



3168

BIBLIOTHECA
UNIVERSITATIS
JAGIELLONICAE
CRACOVENSIS

MUSICALIA



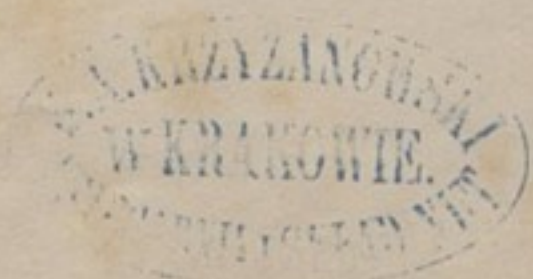
UTWORY DO ŚPIEWU

KSIĘCIA

KAZIMIERZA LUBOMIERSKIEGO.

Op. 1. Rozmowa.	kop. 30.
" 2. Sen.	" 30.
" 3. Pierwiosnek.	" 45.
" 12. Zawsze i wszędzie.	" 30.
" 13. La Rosa et la Croce, Romanza.	" 30.
" 14. Smutny rolnik i Barkarola „Na morze”.	" 52 ½.
" 15. Pieśń z wieży.	" 67 ½.
" 16. El Sospeto.	" 52 ½.
" 17. W jesieni. (<i>Im Herbst.</i>)	" 37 ½.
" 18. Niepewność.	" 30.
" 12. Pochód kozacki.	" 45.
" 22. Gwiazdka.	" 30.
" 27. Seguidilla et Romanza.	" 52 ½.
" 28. La Partenza.	" 45.
" 33. 2gi Pochód kozacki.	" 45.
" 37. U nas inaczej, dumka.	" 30.
" 38. Mazurek. (<i>śpiewany w Cyruliku Sewilskim przez Pannę Hollosy</i>)	" 52 ½.
" 42. Nie płacz dziewczę.	" 30.
" 47. Dwie rany.	" 30.
" 48. Le Mysothis, Romance.	" 37 ½.
" 49. La Consolazione, Romance.	" 52 ½.
" 52. Marya.	" 30.
" 54. Ave Marya, dwuśpiew.	" 30.
" 55. Marzenie.	" 15.
" 57. Jeden z obu, Sonet włoski z nadbrzeżu Teterowa.	" 37 ½.
" 58. Dwie dumki „Nigdyż” Do Geśli.	" 45.

WARSZAWA,
NAKŁAD I WŁASNOŚĆ GEBETHNERA I WOLFFA.



3-

3168

III *mus.*



NIE PŁACZ DZIEWCZE!

przez

K. LUBOMIRSKIEGO

Dzieło 42.

Słowa K. Kucza.

Głos.

Fortepian.

Sotto voce

a tempo.

Two-je o - czy z błys - ka - wi - cy

to prawdzi - wy raj ! ta - kich o - czu, i dzie - wi - cy nie - ma za - den kraj !



1 A-niel-skie twoe uś-mie-chy, co cza-ru-ją świat, to oz-do-by

p

na-szój strze-chy na-szych skromnych chat.

ritenuto *f*

riten.

a tempo.

Cze-mu jed-nak dziś wtwém o ku zszedł po-rau-ku

f

brzask? Mi-nał pier-wszy dzień u-ro-ku pier-wszy o gnia blask?

riten.

Cze-mu u-śmiech- twój u-la-ta zni-m cza-row-ny wdziek, z pier-si wzde-tych

a tempo.

ritenuto bu-rza świa-ta, cze-mu pły-nie jęk? *un poco rubato* Pla-czesz Oj-ca, czy też mat-ki,

col canto

czy mi-nio-nych żniw, czy do lu-bój wzdychasz Chat-ki wśród kwie-ci-stych

riten. niw? **Tempo I^o** Nie płacz dziew-cze wio-sna wró-ci, z wio-sna pie-kny

riten. *p*

kwiat, a sko_wro_nek znów za_nu_ci Jak mi_nio_nych

lat, Nie płacz dziew_cze wio_sna wró_ci z_wio_sną pie_kny

kwiat, A sko_wro_nek znów za_nu_ci, jak mi_nio_nych

lat, A sko_wro_nek znów za_nu_ci, jak mi_nio_nych lat.

marcato e rallentando **f**

Fine.



