

E. Urbanek.



SPIEWNIK SZKOLNY

**CZEŚĆ I.
DLA KLASY I.**



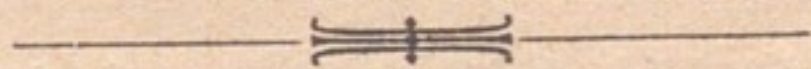


ŚPIEWNIK SZKOLNY

dla szkół ludowych pospolitych

ułożył

Edmund Urbanek.



CZEŚĆ I.

Dla klasy I. i szkółek froeblovskich.

Wydanie trzecie rozszerzone.

LWÓW.

Nakładem Polskiego Towarzystwa Pedagogicznego.
Z drukarni i litografii Pillera, Neumanna i Sp.

1910.

C. k. Rada Szkolna krajowa aprobowwała wydanie II. tego śpiewnika rozporządzeniem z dnia 16. grudnia 1901 r. do L. 18004 (Dziennik urzędowy, Nr. 47), jako podręcznik dla nauczycieli i do bibliotek szkolnych.



Mus. I. 10.500/1

Przedruk wzbroniony. — Prawo autorskie zastrzega się.

2007 k 541/1

1. Pieśń przed nauką.

Powoli, nabożnie. *) Melodya ludowa.

p Wej - rzyj na nas, mo - cny Bo - że!

Niech nam ła - ska Twa po - mo - że,

f By - śmy do - brze się u - czy - li

p I grze - czny - mi za - wsze by - li.

Elem. ust. 6.

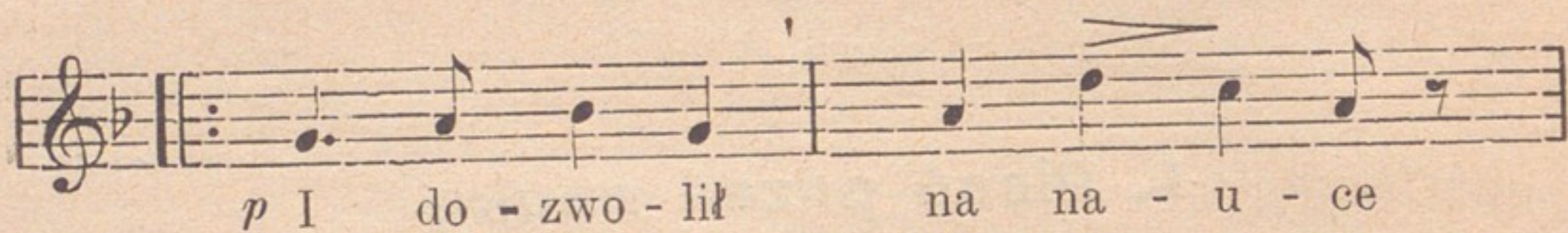
2. Pieśń po nauce.

Powoli, nabożnie St. Moniuszko.

p Bo - że, dzie - ki Ci skła - da - my,

Żeś swą ła - ską wspo - mógł nas,

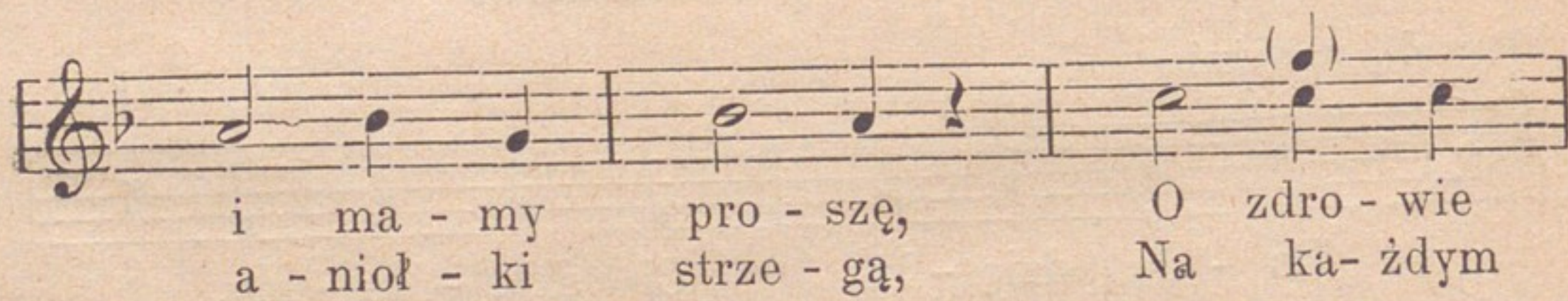
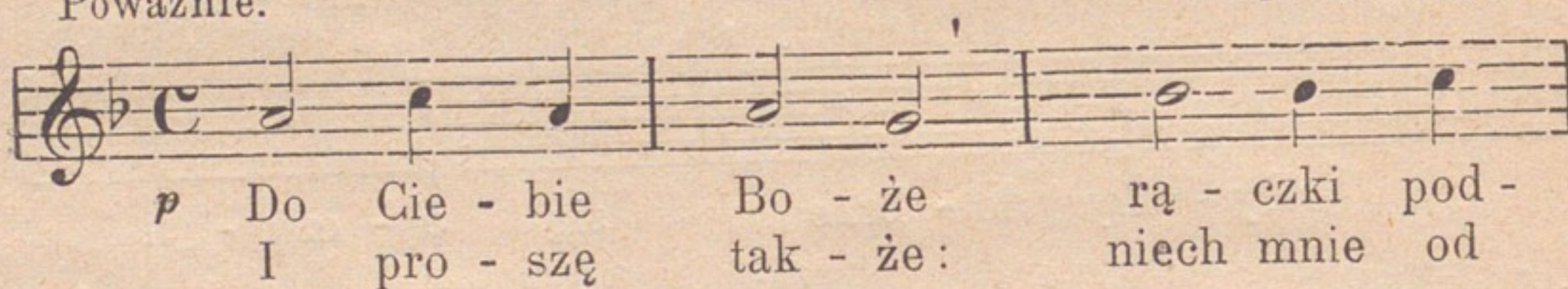
*) **Uwaga.** Przy takim znaku (') trzeba odetchnąć.



3. Modlitwa poranna.

Poważnie.

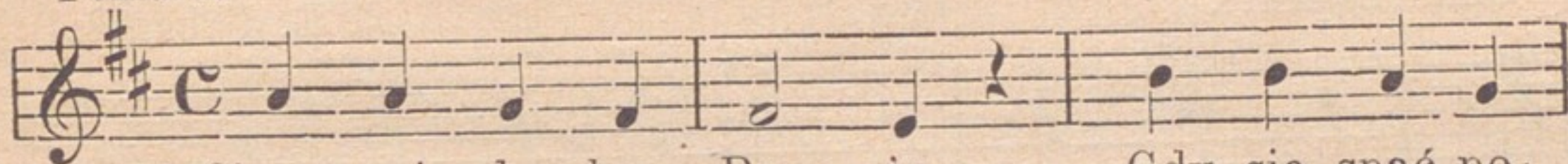
E. Urbanek.



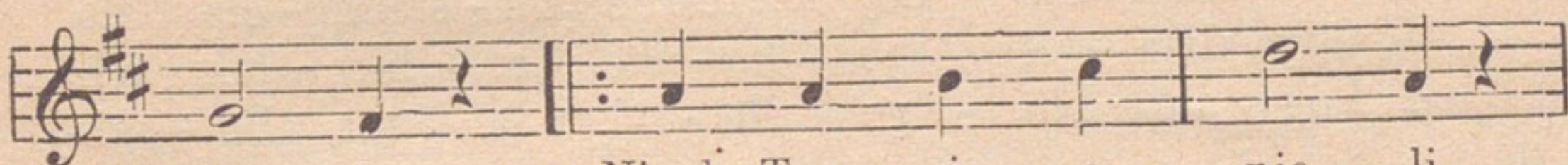
4. Modlitwa wieczorna.

Pomału.

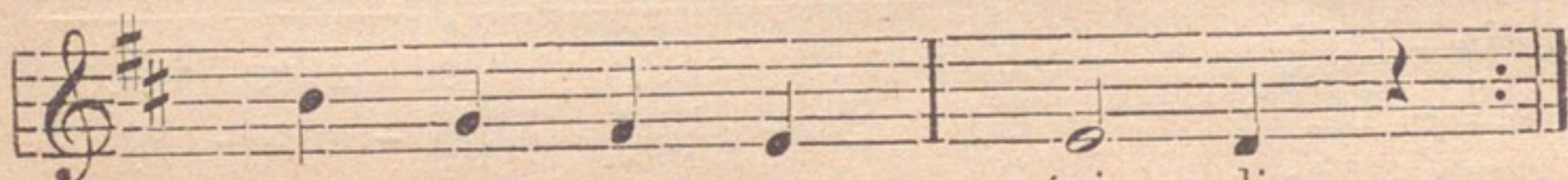
E. Urbanek.



p 1. Chroń mnie do - bry Bo - że, Gdy się spać po -
2. Da - łeś mi dzień ca - ły Życ dla Two - jej



1. ło - że; *mf* Niech Two - i a - nie - li
2. chwa - ły; Daj bym po - wstał zdro - wo



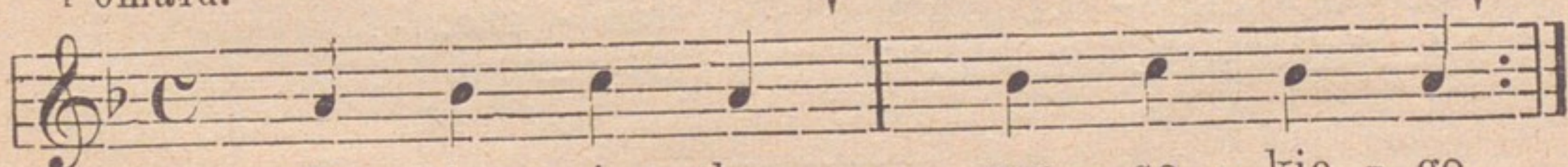
p 1. Sta - ną u po - ście - li.
2. Chwa - lić Cię na - no - wo.

Elem. ust. 40.

5. Pieśń do Boga.

Pomału.

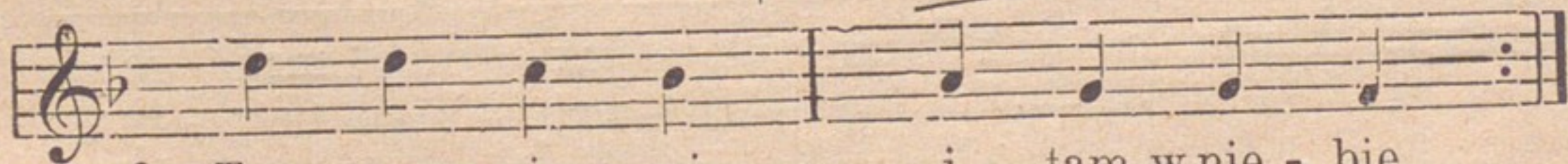
E. Urbanek.



mf Bo - że z nie - ba wy - so - kie - go,
Miej w o - pie - ce mnie ma - ła - go;



p Darz mnie ła - ską, pro - szę Cie - bie,

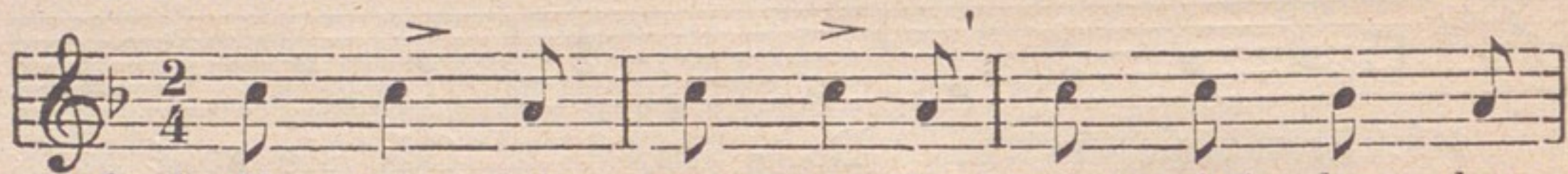


f Tu na zie - mi i tam w nie - bie.

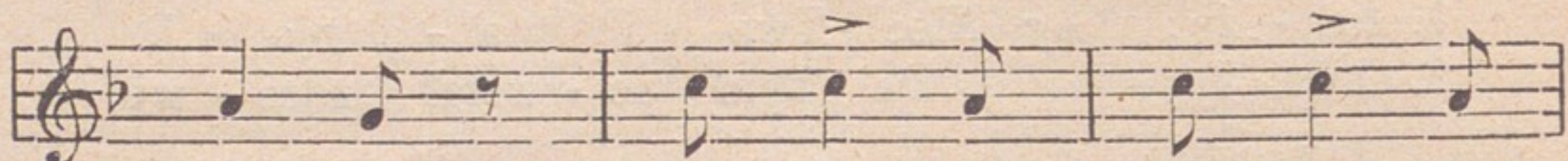
6. Wezwanie do kościoła.

Umiarkowanie.

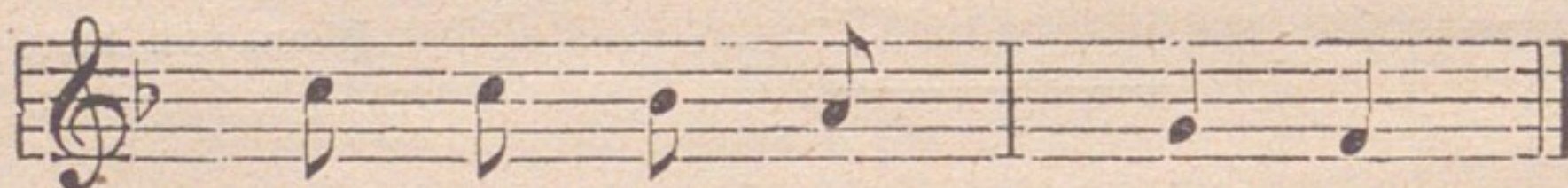
E. Urbanek.



- mf* 1. Ko - śció - łek o - twar - ty; wstap - cież lu - be
 2. Po - módl - cie się szcze - rze, we - stchnij - cie do
 3. Gdy dzie - ci po - bo - żne, a - nio - łek ich
 4. Bóg im bło - go - sła - wi, w ła - sce Bo - skiej



1. dzie - ki! Po - pro ście o zdro - wie
 2. nie - ba, Bo Bo - skiej po - mo - cy
 3. strze - że: Do złe - go ich ni - gdy
 4. ro - sną; Ka - żde - mu są mi - ły,



1. dla ma - my i ta - tki.
 2. ka - żde - mu po - trze - ba.
 3. o - cho - ta nie bie - rze.
 4. jak kwia - te - czki z wio - sną.

Elem. ust. 36.

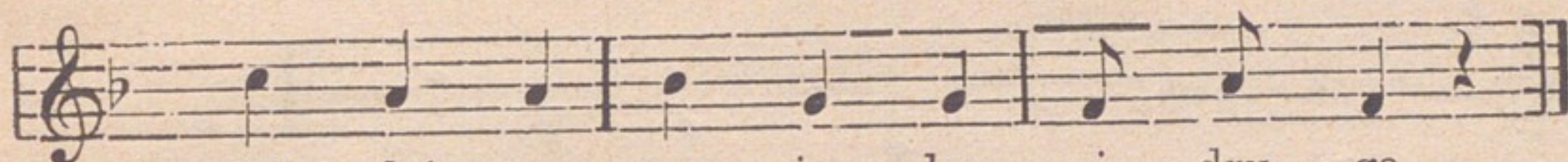
7. Kótek i myszki.

Lekko, wesoło.

Melodya ludowa.



- mf* 1. Wlazł ko - tek na pło - tek i mru - ga,
 2. Że ko - tek był skro - mny nie - śmia - ły,
 3. Je - dna z nich naj - wię - ksza wnet szy - dzi,
 4. A ko - tek fi - lu - tek z pło - tka hyc!



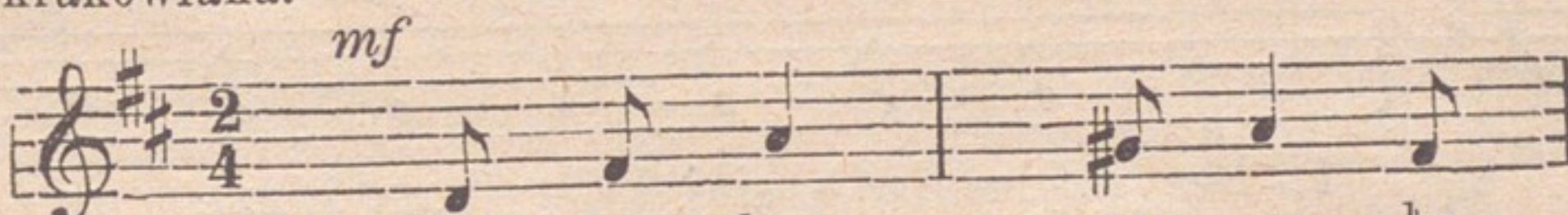
1. Wi - dzi go mysz je - dna i dru - ga.
2. Więc go się i mysz - ki nie ba - ły.
3. Że ko - tek ich z pło - tka nie wi - dzi.
4. I z my - szki wnet nie zo - sta - ło nic.

Słowa E. U.

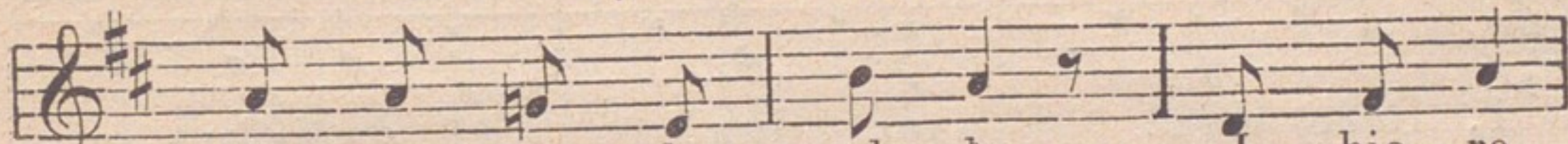
8. Piosnka ucznia (uczenicy).

Tempo krakowiaka.

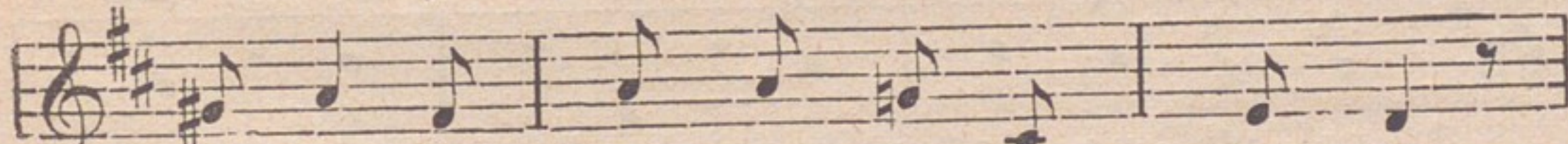
Molodya ludowa.



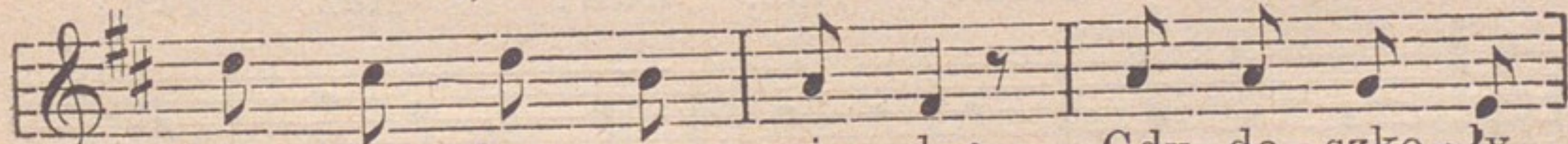
- | | | | |
|--------------|------|----------------|-----------------|
| Dla uczniów: | 1.a) | We - so - łym, | we - so - ły, |
| Dla uczenie: | 1.b) | Jak - że ja | się cie - szę, |
| | 2. | Gdy mó - wią | pa - cie - rze, |



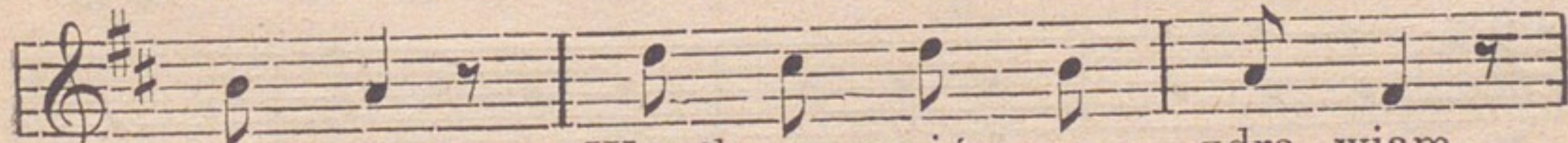
- | | | |
|------|-------------------------------|-----------------------|
| 1.a) | Gdy i - dę do szko - ły | I bio - rę |
| 1.b) | Gdy do szko - ły | spie - szę I bio - rę |
| 2. | Mo - dle się też szcze - rze; | Grze - cznie rą - |



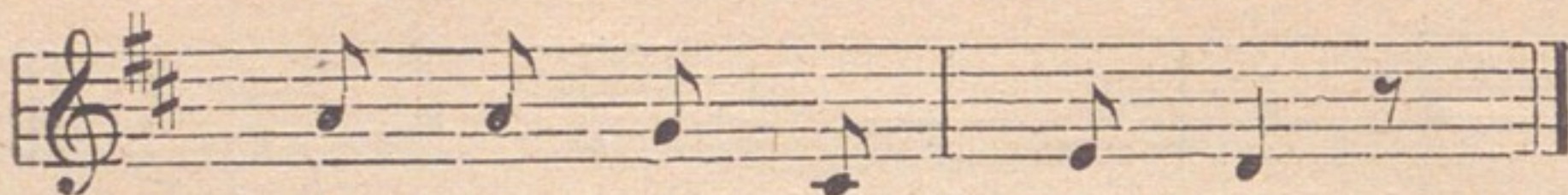
- | | | |
|----|-------------------------------------|--------------------------|
| 1. | ksią - że - czki do swo - jej tor - | be - czki. |
| 2. | czki zło - że, | Boć to sło - wa Bo - że. |



- | | | |
|----|----------------------------|------------------|
| 1 | Pro - sta dro - gą i - dę; | Gdy do szko - ły |
| 2. | Na - u - ka wy - ma - ga, | By by - ła u - |



- | | | |
|------|--------------|-------------------------------------|
| 1.a) | przyj - dę, | Współ - u - czniów po - zdra wiam, |
| 1.b) | Dla uczenie: | Dziew - czą - tka po - zdra - wiam. |
| 2. | wa - ga; | Sie - dzę jak w ko - ście - le, |



1. Sia - dam, nie roz - ma - wiam.
2. To - też u - miem wie - le.

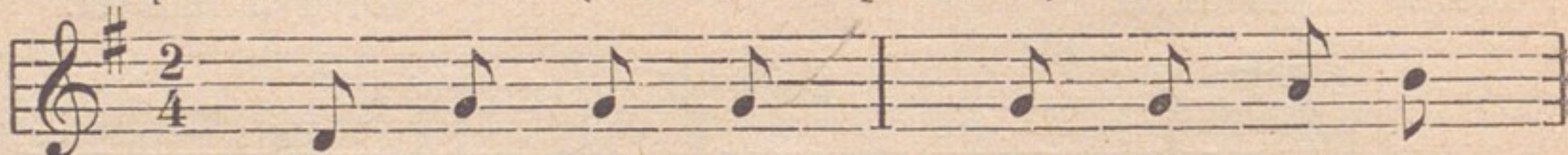
Słowa J. Chmielowskiego. Dla dziewcząt dodał E. U.

9. Dzieci w pochodzie.

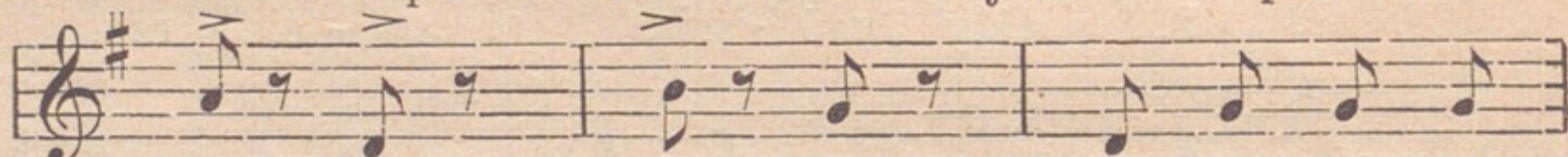
Tempo marsza.

(Piosnka do pochodu.)

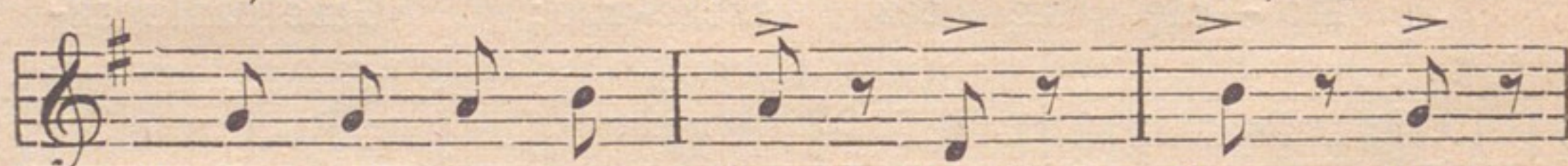
E. Urbanek.



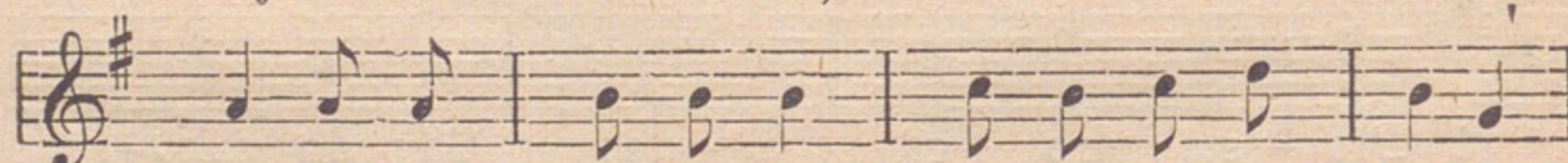
- mf* 1. Bę dziem dzi - siaj ma - sze - ro - wać:
2. A więc śmia - ło ma - sze - ruj - my:
3. Nasz prze - wo - dnik już na prze - dzie:



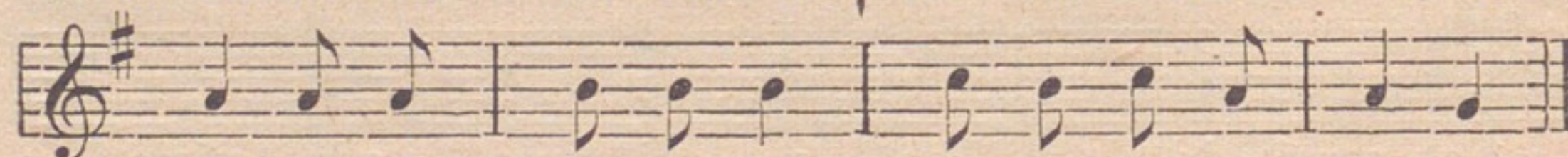
1. Raz, dwa! raz, dwa! I dwój - ka - mi
2. Raz, dwa! raz, dwa! Przy tem so - bie
3. Raz, dwa! raz, dwa! W le - wo, w pra - wo



1. po - stę - po - wać: Raz, dwa! Raz, dwa!
2. wy - śpie - wuj - my: Raz, dwa! Raz, dwa!
3. woj - sko wie - dzie: Raz, dwa! Raz, dwa:



- 1.2.3 La la la la la la , la la la la la la



- 1.2.3. La la la la la la la la la la la!

(Uwaga. Dzieci rozchodzą się: szereg w prawo, szereg w lewo.)

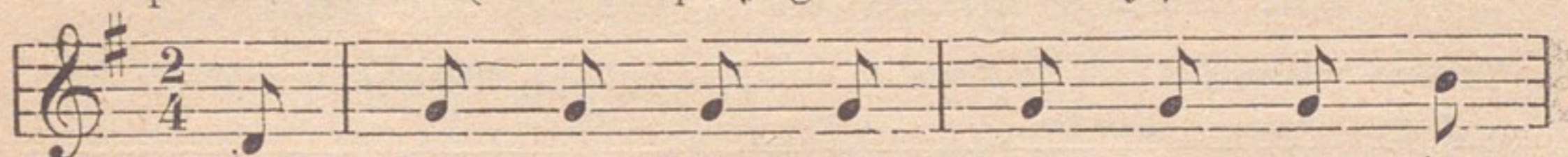
4. Gdy nam tutaj tak wesoło: Raz, dwa! raz, dwa!
 Dłoń do dłoni! zrobmy koło! Raz, dwa! raz, dwa!
 La, la, la, i t. d.

(Uwaga. Dzieci stają w koło)

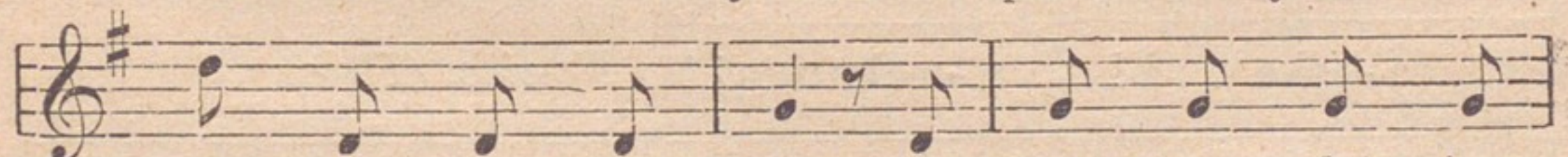
5. W miłym kółku czas uleci, — Raz, dwa! raz, dwa!
 Bawcie się więc grzecznie dzieci! Raz, dwa! raz dwa!
 La, la, la, i t. d

10. Małe wojsko.

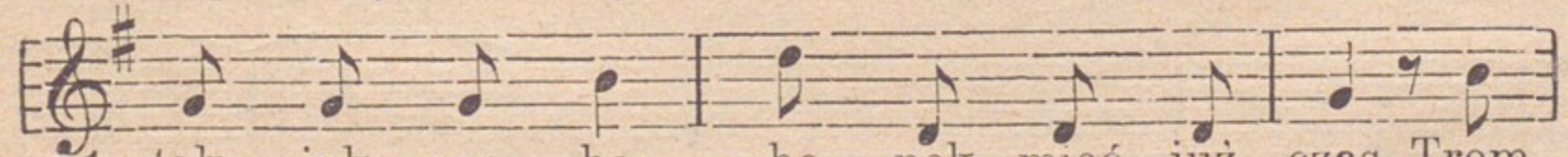
Tempo marsza. (Piosnka przy grze w żołnierzy.) E. Urbanek.



- mf* 1. Żoł - nie - rze dziar - sko ma - sze - ru - ją
 2. " " " " " " " "
 3. " " " " " " " "
 4. " " " " " " " "
 5. Żoł - nie - rze pa - lą z ka - ra - bi - nów
 6. Żoł - nie - rze chę - nie po wo - jen - ce



1. przy bę - ben - ku wraz, A grze - cznym dzie - ciom,
 2. " trą - bec - ce " " " "
 3. " sza - bel - ce " " " "
 4. " cho - rą - gwi " " " "
 5. na wo - jen - ce " " " "
 6. spo - czy - wa - ją " " " "



1. tak jak my, bę - be - nek mieć już czas. Trom
 2. " " " trą - be - czkę " " " Tra-
 3. " " " sza - bel - kę " " " Ciach-
 4. " " " cho - rą - giew " " " Fa-
 5. " " " ka - ra - bin " " " Pif-
 6. " " " od - po - cząć tak - że czas. Lu-

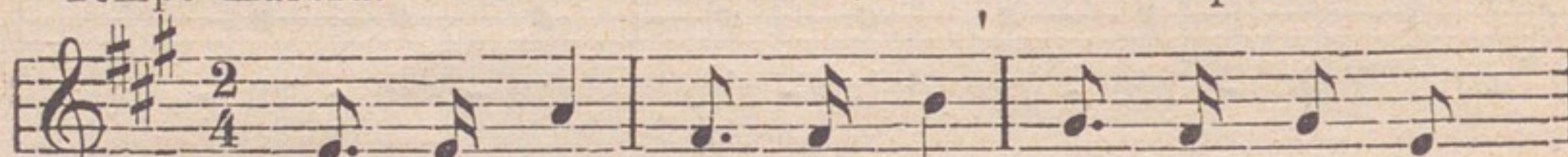


1. tom! trom - tom! trom - tom! trom tom! trom-tom!
2. ra! tra - ra! tra - ra! tra - ra! tra - ra f
3. ciach! ciach - ciach! ciach-ciach! ciach-ciach! ciach-ciach!
4. fa! fa - fa! fa - fa! fa - fa! fa - fa!
5. paf! pif - paf! pif - paf! pif - paf! pif - paf!
6. lu! lu - lu! lu - lu! lu - lu! lu - lu!

11. Przy grze w „ślepa babkę“.

Tempo marsza.

J. Czubski. Transponował E. U.



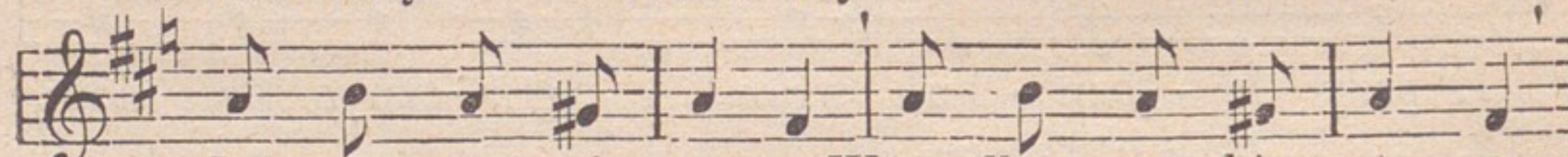
f Kół - ko krąż, kół - ko krąż! A ty bab - ko

I-mo

II-do



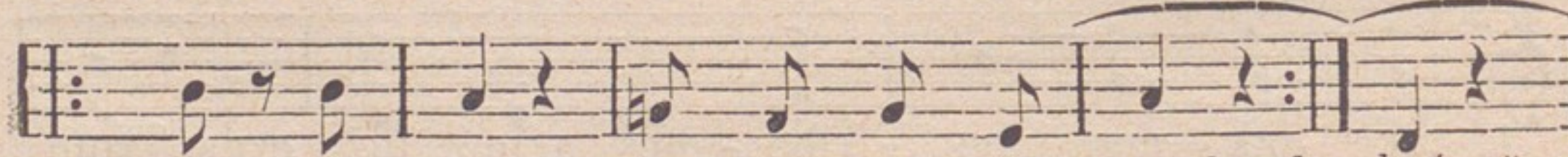
o - czka wiąż! o - czka wiąż! *Koniec. (Fine).*



- mf*
1. Już o - czy zwią - za ne, Wśro - dku so - bie sta - nę:
 2. Jak tu zła - pać ko go? O - czka nie po mo - gą.
 3. Ka - żdy zmy - ka żwa - wo, Ja w le - wo, on w pra - wo.
 4. U - wol - nij - cie bab - kę, Wpa - dnij - cie jej w łap - kę.

I-mo

II-do



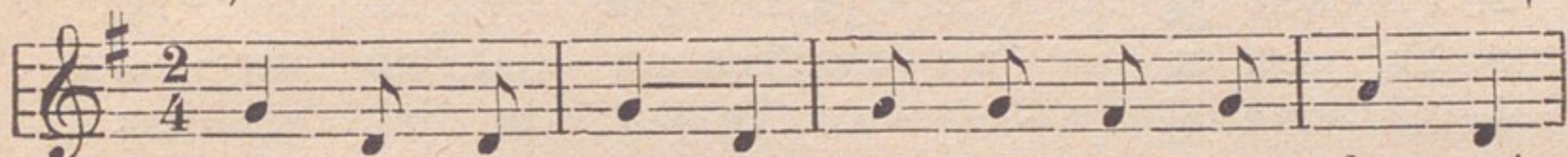
Z początku do „końca“.
(*Da capo al fine*).

1. Klask, klask, klask! Zni-knął z o - czu blask! blask.
2. „ „ „ „ „ „ „ „
3. „ „ „ „ „ „ „ „
4. Ach, ach, ach! Bo już na nią strach! strach!

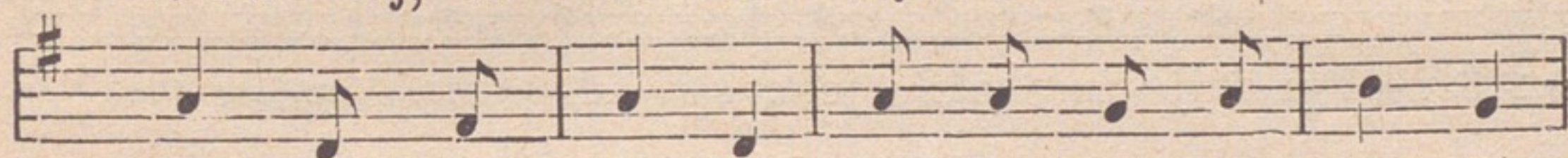
12. Piosnka przy grze w „Ojca Wirgiliusza“^{*)}.

Ochoczo, zwawo.

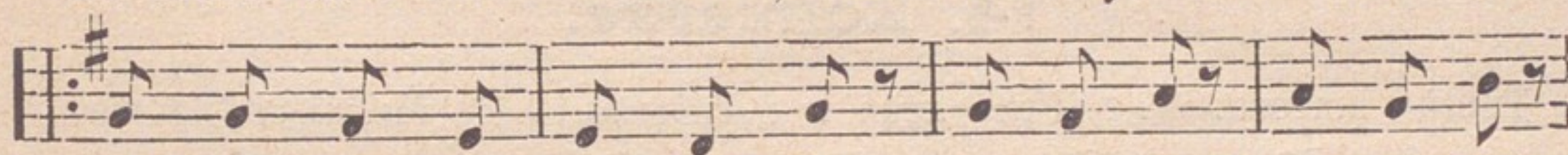
Mel. ze Lwowa.



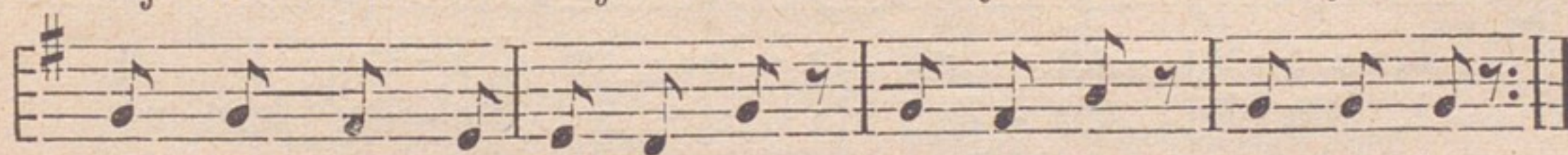
- mf* 1. Dzie - ci ko - cha - ne! wi - tam was ser - de - cznie,
2. Da - lej, do - ko - ła! krąż - cie lu - be dzie - ci!



1. A je - śli chce - cie za - ba - wić się grze - cznie,
2. Chwi - ła we - so - ła; czas nam szyb - ko zle - ci!



1. Mo - je dzie - ci, hej - że ha! hej - że ha! hej - że ha!
2. Hej - że! dzie - ci! hej - że ha! hej - że ha! hej - że ha!

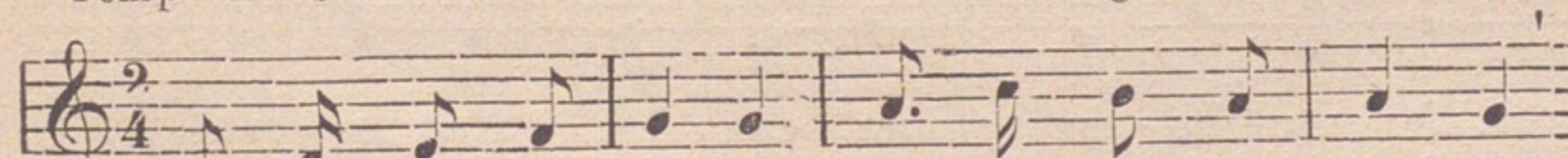


1. Rób - cież wszystko, co i ja, co i ja, co i ja.
2. Rób - cież ze mną co i ja, co i ja, co i ja!

13. Przy grze w obrączkę.

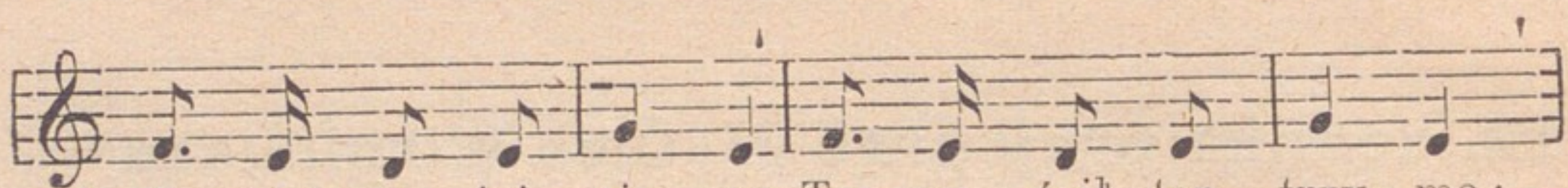
Tempo marsza.

Według T. Klonowskiego.



- mf* 1. Da - lej, da - lej, da - lej! By nas nie schwy - ta - li;
2. By - ła u są - sia - da, Już jej nie po - sia - da
3. Tu - taj po - pa - sa - ła, Lecz już wy - je cha - ła;
4. O, pró - żne sta - ra - nie! Nikt jej nie do - sta - nie.

^{*)} UWAGA: Pieśni tej używa się przy grze, zwanej »Ojcem Wirgiliuszem«. Dokoła jednego dziecka, stojącego w środku, krążą inne, trzymając się za ręce i śpiewając; po skończonej zwrotce naśladują ruchy dziecka, stojącego w środku koła.



1. Tu jest, tu jej nie - ma, Ten pu - ścił, ten trzy - ma;
 2. Pu - ścił ją ko - le - ją, Że - gnaj się z na - dzie - ją;
 3. Tu jest, tu jej nie - ma, Ten pu - ścił, ten trzy - ma;
 4. Nie strze - laj o - czy - ma; Tu jest, tu jej nie - ma;



1. 2. 3. i 4. Zga - dnij - że, gdzie jest, zga dnij - że, gdzie jest?

14. Żołnierze.

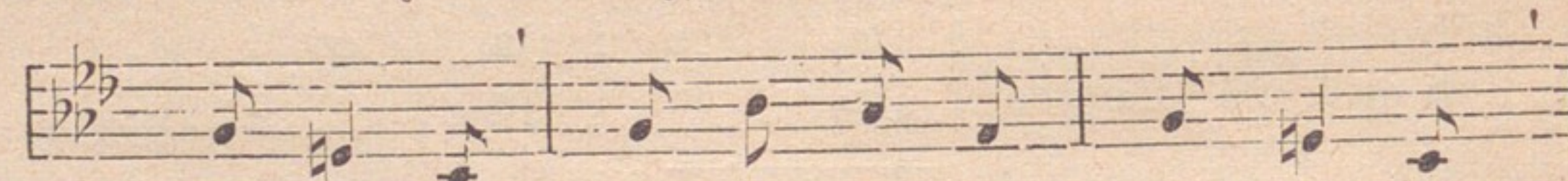
Tempo marsza.

(Przy grze w żołnierza.)

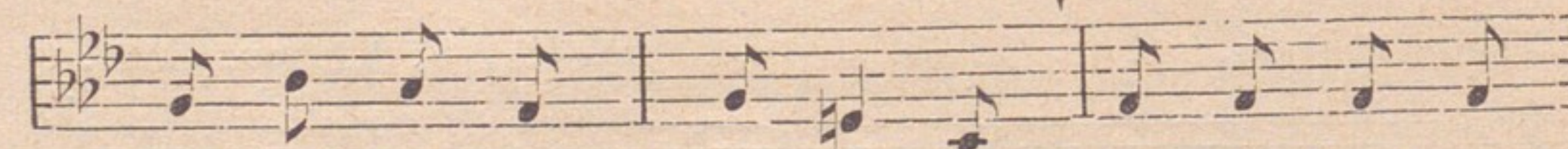
Melodya ludowa.



- f* 1. Da - lej, da - lej, da - lej - że! Ma - sze - ru - ją
 2. Da - lej, da - lej, da - lej - że! Ja - dą kon - no



1. żoł - nie - rze; Ma - sze - ru je ich wie - le,
 2. żoł - nie - rze; Już u - ła - nów pułk je - dzie,



1. A do - bo - sze na cze - le: Na bę - ben - kach:
 2. A trę - ba - cze na prze - dzie: Na trą - be - czkach:

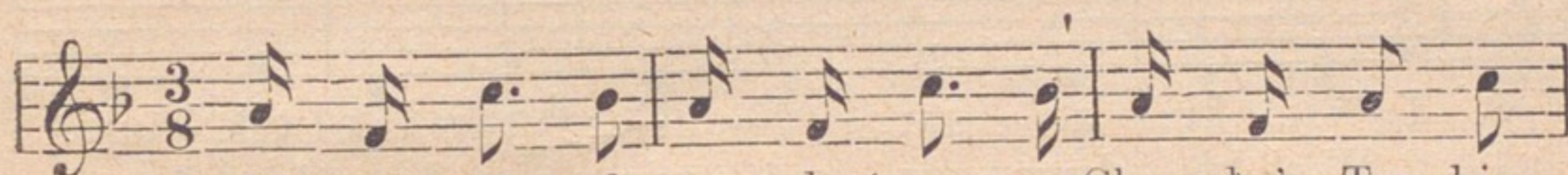


1. ru - tu - tu; Na bę - ben - kach: ru - tu - tu!
 2. tra - ra - ra; Na trą - be - czkach: tra - ra - ra!

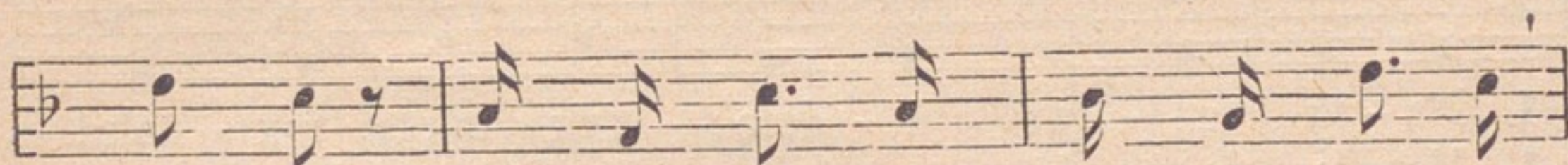
15. Piosnka przy stawianiu domków.

Tempo mazurka.

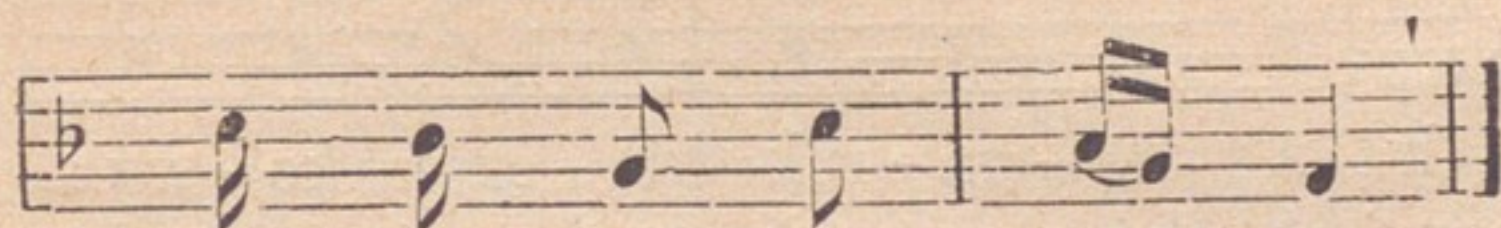
J. Sikorski.



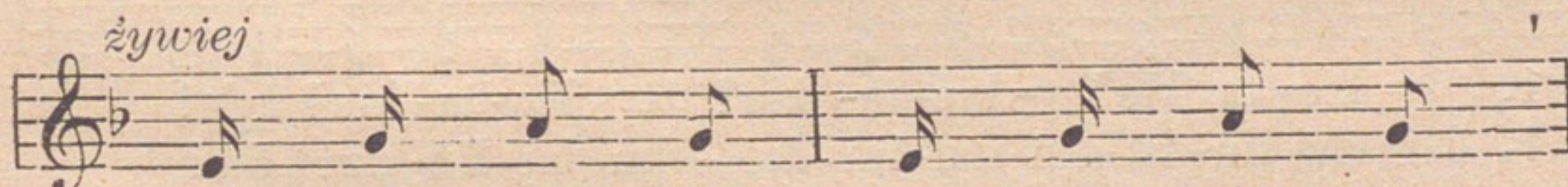
1. O - tóż do-mek, rzecz skń-czo-na, Chwa-łaż To - bie,
3. Ja mieć pra - gnę dom ni - ziu - tki, A nim go wy-



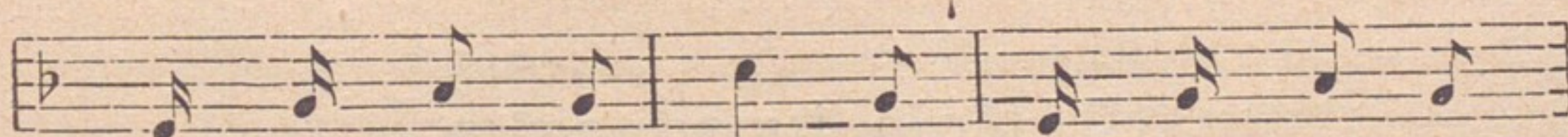
1. Bo - że! Kto za - mie - rzy, to do - ko - na;
3. sta - wię. Sta - wiam so - bie z drze - wa bud - ki,



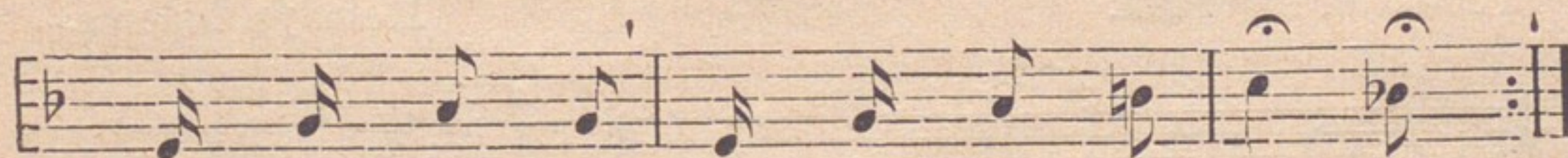
1. Je - śli chęć po - mo - że.
3. I nie - mi się ba - wię. *Koniec. (Fine.)*



2. Do - mek, rzecz to wy - śmie - ni - ta,



2. Wiel - ka to wy - go - da; Kto ma do - mek,



2. to nie py - ta czy deszcz, czy po - go - da.

*Z początku do „końca“
(Da capo al fine)*

Stanisław Jachowicz:
»Nowe śpiewy dla dzieci« — Warszawa 1856.



16. Zegary i dzwonki.

Umiarkowanie.

Zestawił E. U.

p 1. Wiel-ki ze-gar i-dzie: *)tyk-tak! tyk-tak!
2. Wiel-kie dzwo-ny mó-wią: bim-bam! bim-bam!

1. Ma-ły ze-gar i-dzie: tyk-tak! tyk-tak!
1. Ma-łe dzwon-ki mó-wią: bim-bam! bim-bam!

1. tyk-tak! tyk-tak! A ze-ga-rek kie-szon-ko-wy:
2. bim-bam! bim-bam! A dzwo-ne-czek u sa-ne-czek:

1. ty-kie-ta-kie! ty-kie-ta-kie! ty-kie-ta-kie! tyk!
1. dzień-dzi-liń-dzi-liń-dzi-liń-dzi-liń-dzi-liń!

17. Moja książeczka.

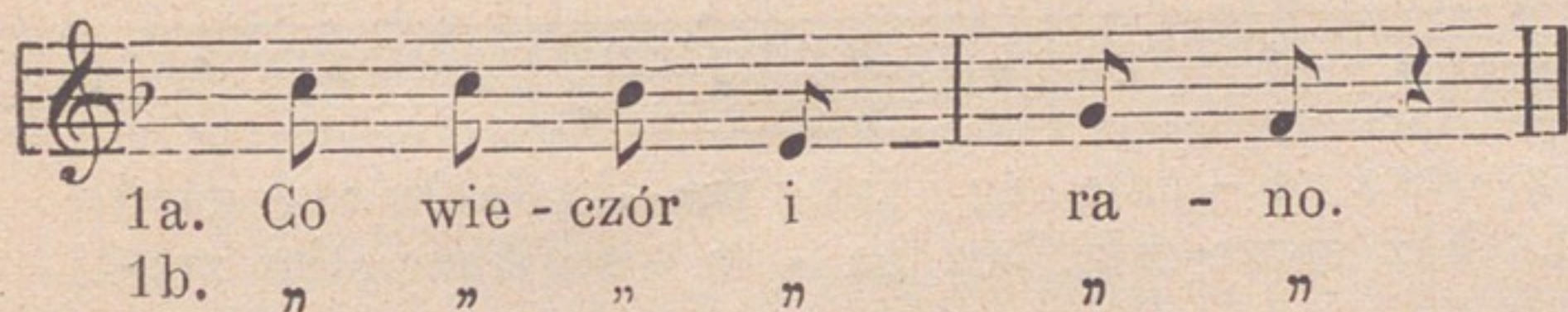
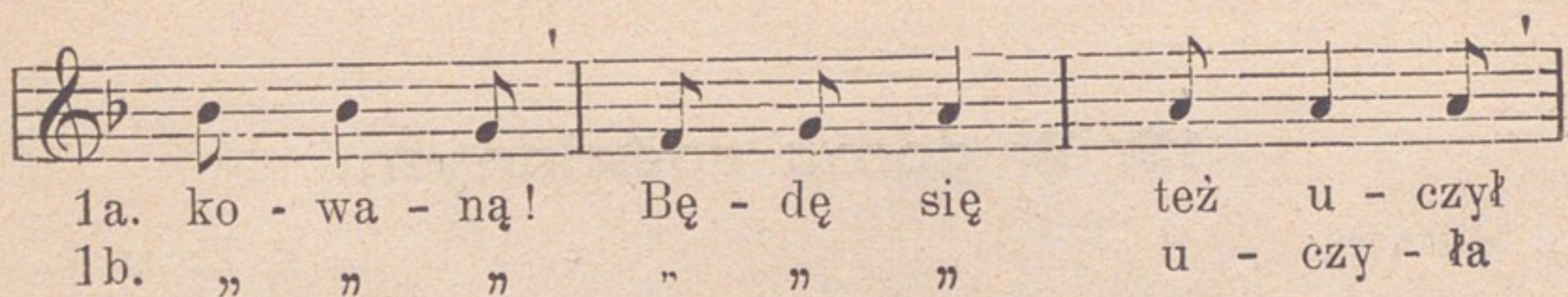
Tempo krakowiaka.

Melodya ludowa.

mf

Dla chłopc. 1a. Mam książ-kę - czkę no-wą, pię-knie dru-
Dla dziewcz. 1b. „ „ „ „ „ „ „ „ „

*) UWAGA: Dzieci odpowiedniem poruszaniem rąk naśladują ruchy wahadeł i dzwonów.



2. Książki swej nie splamię,
Bo się brudem brzydę,
A co czyste, piękne,
To zawsze rad widzę,
(Dla dziewcząt: Zawsze rada widzę.)

18. Moja tabliczka.

(Melodya poprzednia).

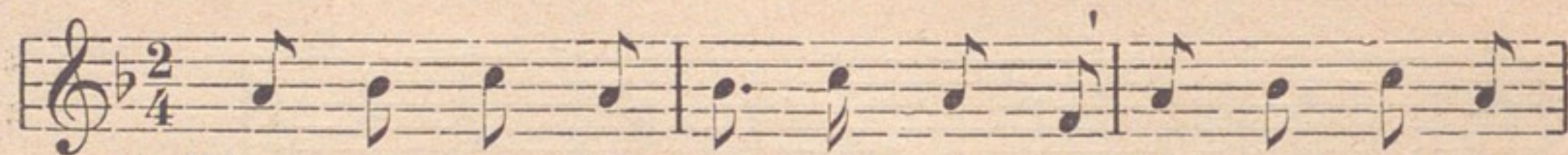
1. Mam tabliczkę czarną, — Skarb mój ukochany:
Mam i rysik prosty, — W torebce schowany.
2. Na tabliczce piszę — Różne ładne słowa;
Więc też ją szanuję — jest jeszcze jak nowa.
3. Rysik mój rysuje — Strzelbę, bicz i konia
I ten wóz, co tato — Jedzie nim na błonia.
4. Rysik mój napisze — Imię drogiej mamy.
Piszmy zaraz wszyscy — Jak się nazywamy!

Elem. ust.

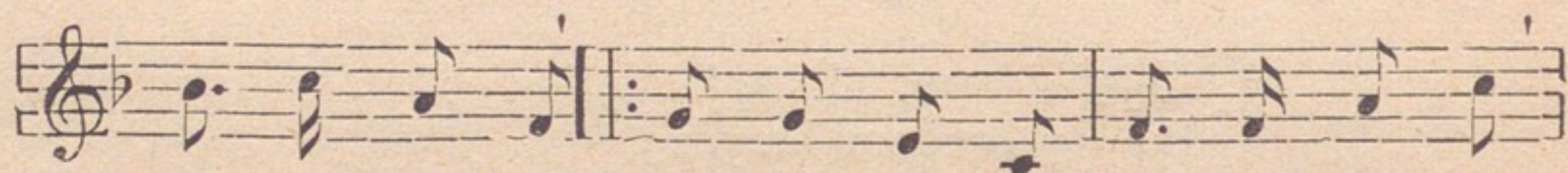
19. W domu rodzinnym.

Miernie.

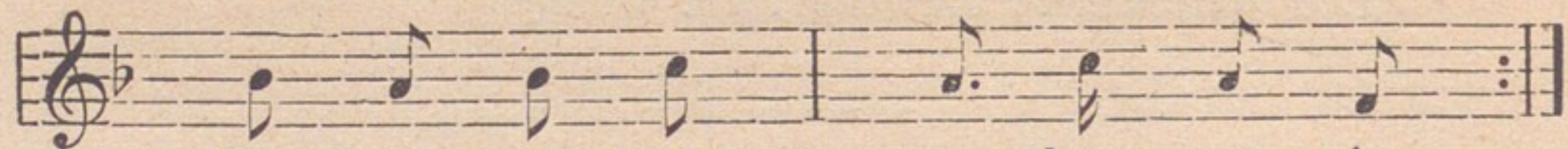
E. Urbanek.



- mf* 1. Wszy-stko i - dzie tu jak z pła - tka, Jak w ze - gar-ku
2. I bez sprze-czki, bez ha - ła - su, Wszy-stko zro-bi



1. o swej po - rze! Wszystkiem rzą - dzi na - sza ma - tka,
2. się za - wcza - su. Oj - ciec, rad też, pil-nych chwa - li,

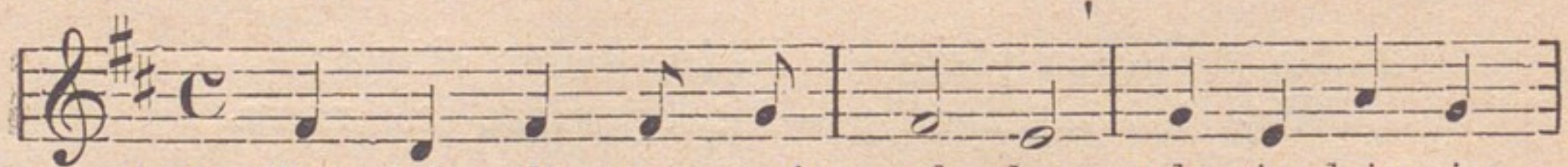


1. Wszy - scy ro - bią, co kto mo - że.
2. Że z nim wspól - nie pra - co - wa - li.

20. Od kogo wszystko?

Poważnie.

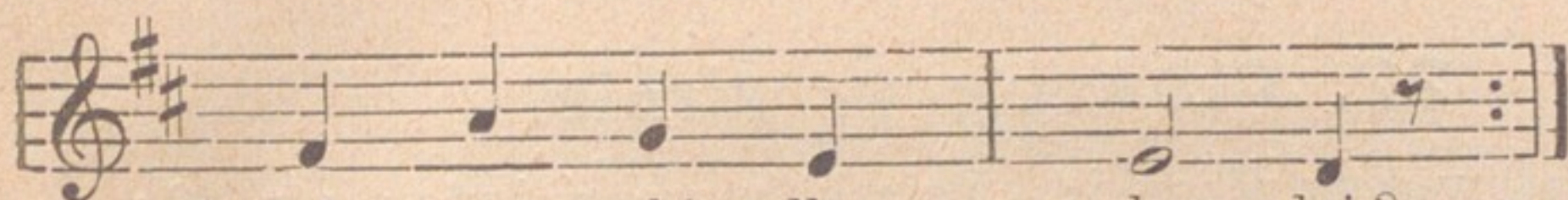
E. Urbanek.



- p* 1. Kto dał śli - czne świa - teł - ko, gdy się dzie - cię
2. Kto dał wo - dę w źró - deł - ku i na chle buś
3. Pan Bóg. Wszy-stko od Nie - go, masz dzie - ci - no



1. bu - dzi? *f* Kto dał kwia - tki i drze - wka
2. zbo - że? Kto dał ci du - szę, co to
3. dro - ga! Módl się za - wsze po - bo - żnie!



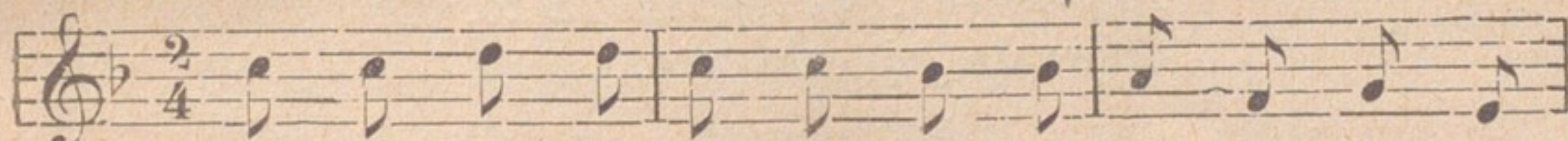
- p* 1. I pta - szki dla lu - dzi?
 2. Wszy - stko wi - dzieć mo - że? —
 3. Ko - chaj Pa - na Bo - ga!

Elem. ust. 1.

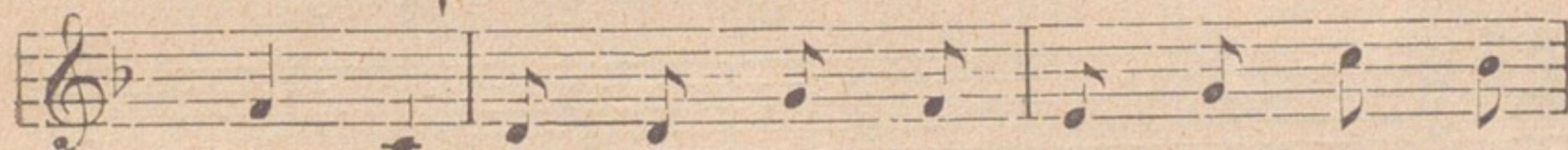
21. Zmarzłak.

Zwawo.

E. Urbanek.



- mf* 1. A wi - dzi - cie wy zmar-źła - ka, Jak się to on
 2. A czy nie wiesz, mi ły bra - cie, Ja - ka na to
 3. Oj nie wrę - ce wte - dy dmu - chaj; Ser - ce swe za -

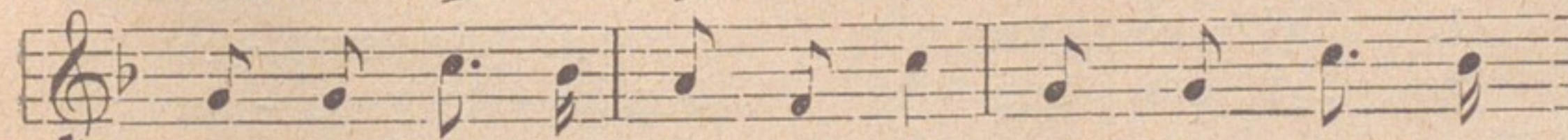


1. gnie - wa; Wrę - ce chu - cha, pod nos dmu - cha,
 2. ra - da, Gdy mróz ści - śnie, wi - cher ści - śnie,
 3. grze - waj Stań do pra cy, jak ju - na - cy

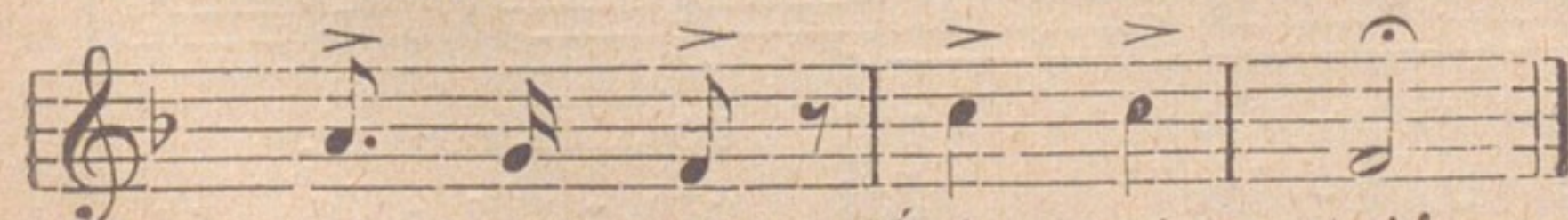


1. Pio - snek nic nie śpie - wa.
 2. Śnieg na zie - mię pa - da?
 3. I pio - sen - ki śpie - waj! Słowa M. Konopnickiej.

Zakończenie.



- f* Ru - szaj zwa - wo, zwa - wo bież! A przy pra - cy



- ście - waj też! Śpie - waj też!

22. Ptaszek w zimie.

(Melodye: a) według piosnki: „Dziatki w szczęściu“ na str. 29 :
albo b) według pieśni na str. 20. p t. „Łakoma myszka“.)

1. Puk ! puk ! ptaszek w okieneczko :
Otwórz, otwórz panienczko,
Bo to teraz straszna zima
I ziarneczka nigdzie niema.
2. Panienczka otworzyła
I ptaszynę nakarmiła,
A ptaszyna, wdzięczna za to,
Śpiewała jej całe lato.

23. Nasz konieczek.

Tempo marsza.

Melodya ludowa.

mf 1. Nasz ko - ni - czek, nasz bu - ła - ny,
2. Nasz ko - ni - czek, nie pło - chli - wy,

1. Śli - cznie zgrze - błem wy - cze - sa - ny;
2. Da po - gła - skać so - bie grzy - wy;

1. Tyl - ko na nim sierść się świe - ci;
2. Tyl - ko nóż - ką prze - stę - pu - je,

1. Tyl - ko par - ska, rzy do dzie - ci.
2. Gdy go traw - ką Jaś czę - stu - je.

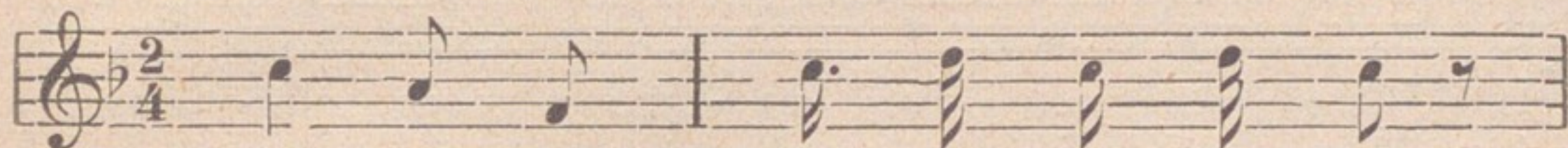
Elem. ust. 23.

24. Sierotka u wrót.

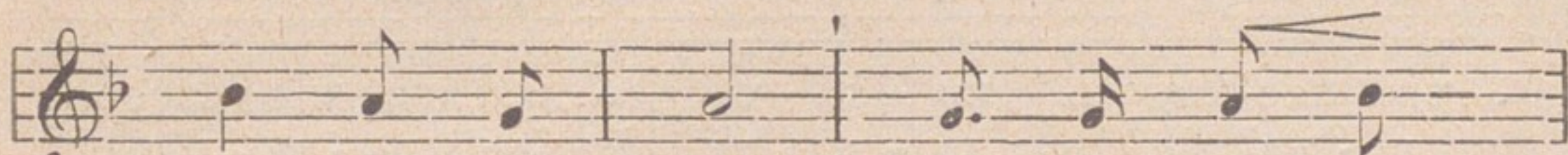
Miernie.

(Obrazek zimowy.)

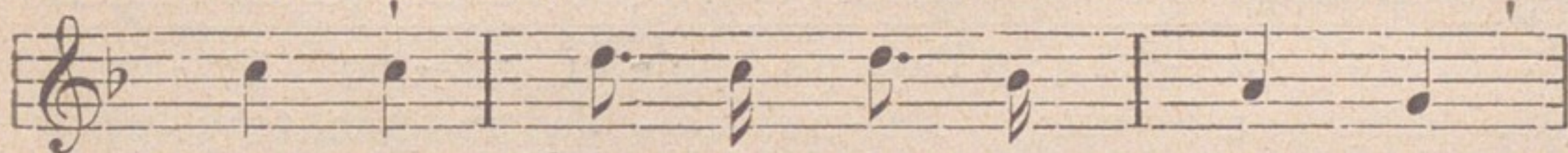
Przerobił E. U.



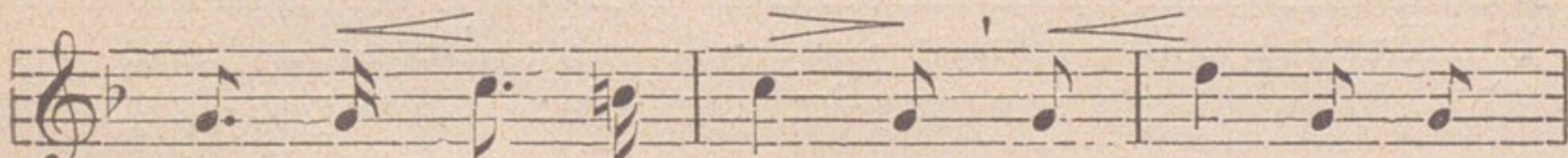
- mf* 1. Dzwon dzwon-ku: *p* dzień - dzi - liń - dzi - liń!
 2. Dzwon dzwon-ku: dzień dzi - liń - dzi - liń!



- mf* 1. Dzwon dzwon-ku, dzwon! *p* Mam da - le - ką
 2. Dzwon dzwon-ku, dzwon! Oj, na mro - zie



1. dro - gę, *mf* A już iść nie mo - gę.
 2. sto - ję, Zi - mne rą - czki mo - je;



1. Śnieg tak z gó - ry le - ci; O - twórz-cie mi,
 2. O - twórz cie mi wro - ta; Was pro - si sie-



1. dzie - ci! *mf* Dzwon dzwonku: dzień - dzi - liń - dzi - liń!
 2. ro - ta. Dzwon dzwonku: dzień - dzi - liń - dzi - liń!



1. *mf* Dzwon dzwon-ku, dzwon! Dzwon dzwon-ku, dzwon!
 2. Dzwon dzwon-ku, dzwon! Dzwon dzwon-ku, dzwon!

Transkrypcja ze śpiewnika J. Czubskiego.

25. Zajączek.

Tempo marsza.

Melodya ludowa.

1. *mf* Sie - dzi so - bie za - jąc pod mie - dzą,
 2. Wszy - stko to jest chłop-skie u - da - nie,

1. pod mie-dzą, A my - śli - wi o nim nie wie - dzą,
 2. u - da nie, Był to - sta - ry za-jąc mos - pa - nie,

1. nie wie - dzą; *p* Psy po po - lu roz - pu - ści - li,
 2. mos - pa - nie; Ra - no so - bie sie-dział w ży - cie,

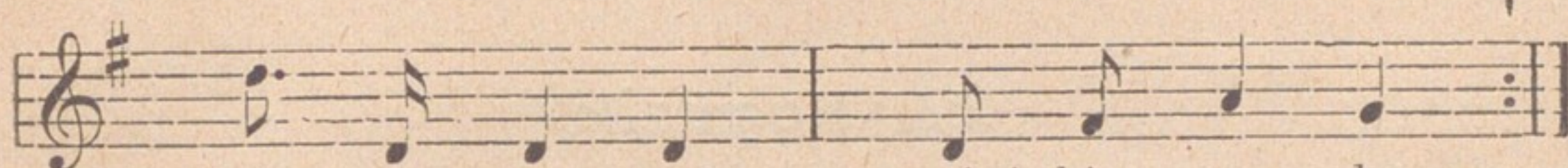
1. Krzyk i łoś - kot u - czy - ni - li; *f* Był to kot,
 2. A wie - czo rem zmy-kał skry-cie; Czem prę - dzej,

1. był to kot.
 2. czem - prę - dzej.

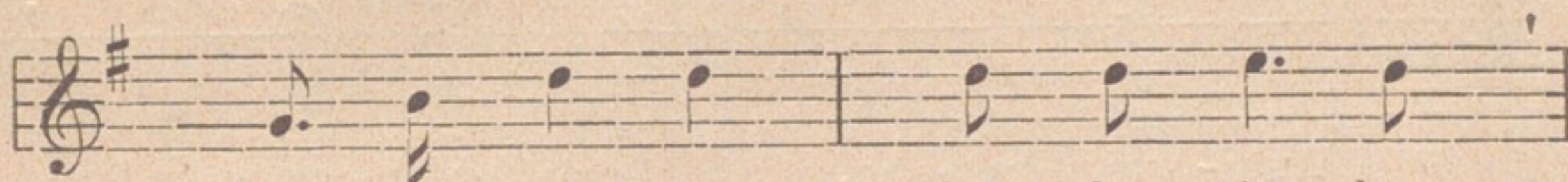
26. Łakoma myszka.

Żwawo. (Mazurek.) Mel. ludowa. Według „Lutni“ Maszyńskiego.

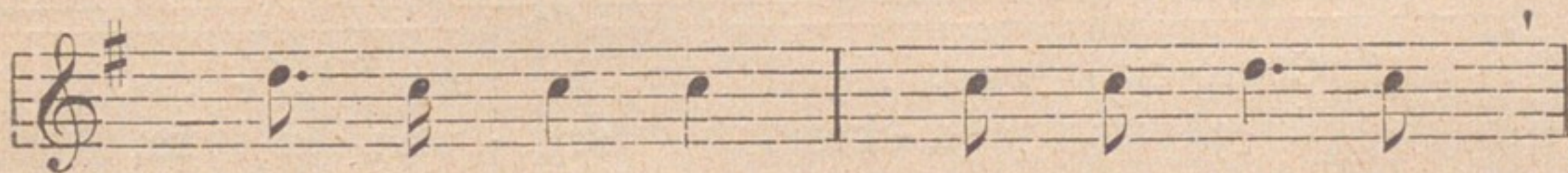
mf 1. By - ła so - bie my - szka ma - ła
 I gdzie - kol - wiek co na - pa - dła,
 2. „A - ha!“ rze - cze znam tę skrzyn - kę!
 Lecz się nie dam zwieść za - pa - chem!
 3. Więc się wsu - wa do pu - łąp - ki.
 Wzno - si no - sek co - raz wy - żej,



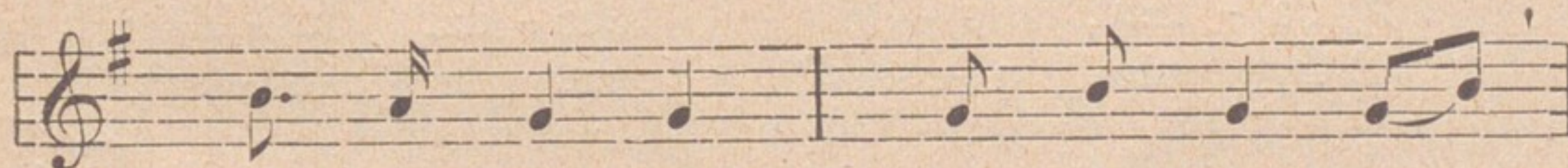
1. Co po no - cach wci­aż bie - ga - ła
 Wszy-stko gry - zła, wszy-stko ja - dła.
 2. Chcą mnie zła - pać na sło - nin - kę!
 I sko - czy - ła w tył ze stra - chem.
 3. I na tyl - ne sta - je ła - pki!
 Co - raz bli - żej, co - raz bli - żej.



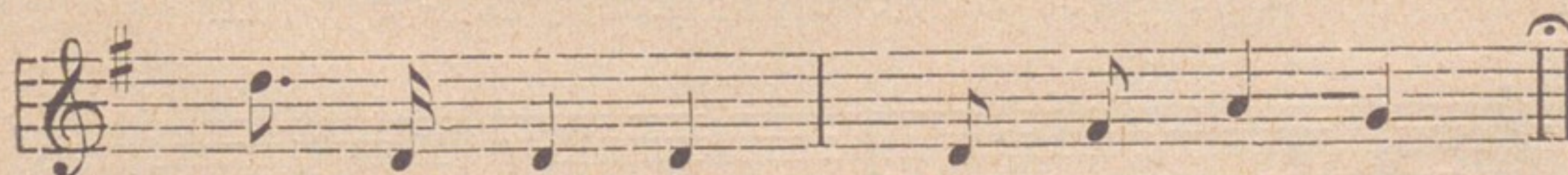
- p* 1. Raz po - czu - ła gdzieś sło - nin - kę;
 2. Sta - ła chwi - lę, po - tem rze - cze:
 3. Za - pach głów - kę jej za - mą - ca.



1. Sta - je, wie - trzy, ły - ka ślin - kę
 2. „Tak mnie ku - si, aż coś pie - cze.
 3. Wtem przy - pad - kiem dru - cik trą - ca.



1. I uj - rza - ła ją w ką - ci - ku,
 2. Nie u - gry - zę, bom o - stro - zna;
 3. Za - trzask spa - da i mysz ma - ła



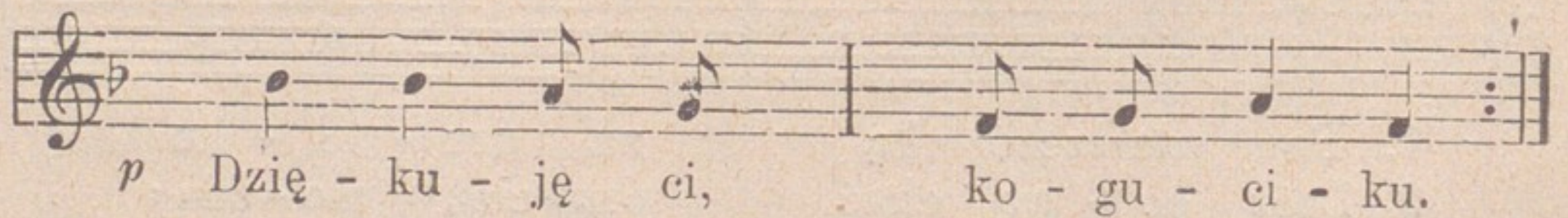
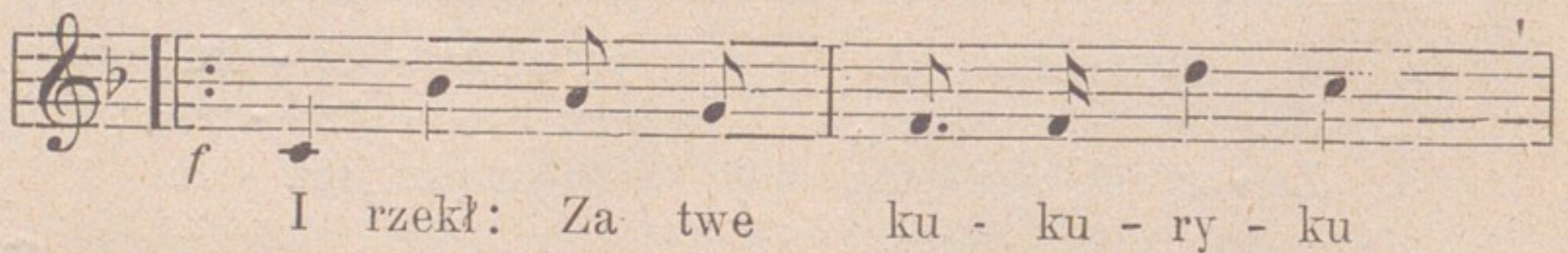
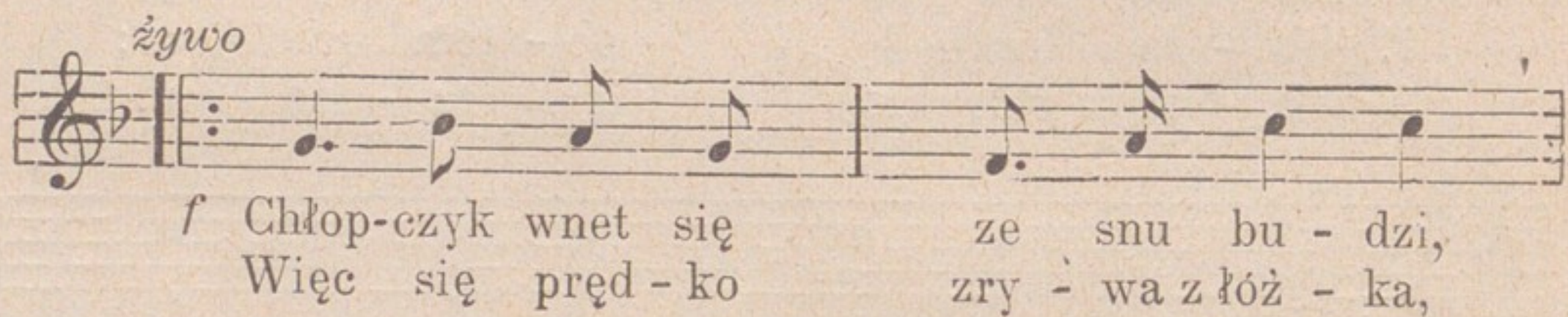
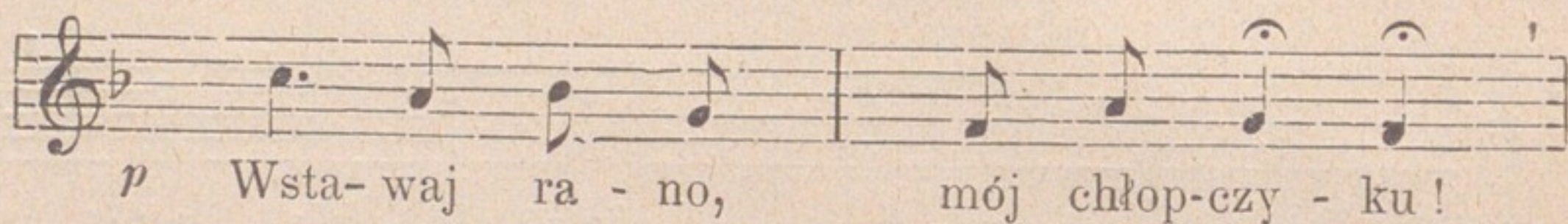
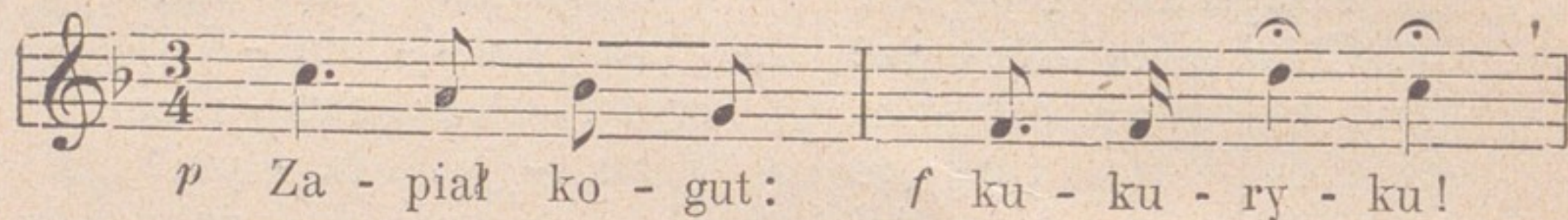
1. Pod de-szczół - ką na dru - ci - ku.
 2. Lecz po - wą - chać prze-cież mo - zna;
 3. Do wię - zie - nia się do - sta - ła.

UWAGA: Według tej melodyi można śpiewać również piosnkę na str. 18. p. t.
 »Ptaszek w zimie«.

27. Kogucik.

Tempo mazurka.

E. Urbanek.



Elem. ust. 20.

28. Kureczki.

Tempo marsza.

E. Urbanek.

f Ku - re - czki, ku - re - czki, gdzie się roz - bie-
 Wszy-stkie za - ką - te - czki bez ma - tki zwie-
 ga - cie? *p* Ku - re - czki się zbie- gły,
 dza - cie.
 Gdy ma - tkę spo - strze- gły; Pod skrzy - dła się
 skry - ły I bez - pie - czne by - ły.

29. Śpiewka poranna.

Tempo mazurka.

Mel. K. Kurpińskiego.

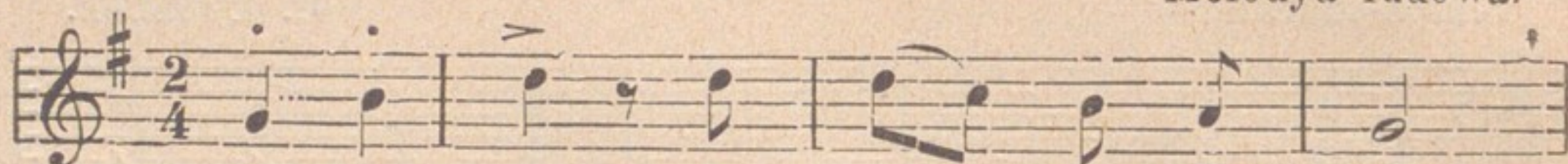
f Wsta-waj-cie dzie-ci! Słoń-ce już świe-ci!
 O - to dzień bia - ły Do Bo - skiej chwa - ły;
 I wcze-śnie z ra - na, Wiel - bij - cie Pa - na!
 Wiel-bij-cież Pa - na, Dzia - te - czki z ra - na!

Słowa St. Jachowicza.

30. Piosenka o koniku.

Wesoło.

Melodya ludowa.



- f* 1. Hop, hop, hop! ko - ni - ku w ga - lop
 2. Cie - siu, cieś! Po - wo - li mnie nieś!
 3. Stój - że, stój! Ko - ni - czku ty mój!



1. Skacz przez kop - ce, pło - ty, ro - wy, tyl - ko so - bie
 2. Tyl - ko zwol - na bez swa - wo - li, Bo zła - ma - na
 3. Gdy się na - jesz dość o - bro - czku, To so - bie po -



1. nie zbij gło - wy, Za za - jącz - kiem w trop. ko -
 2. nóż - ka bo - li; Cie - siu cie - siu, cieś! Po -
 3. bry - kasz, sko - czku, A - le te - raz stój, Ko -

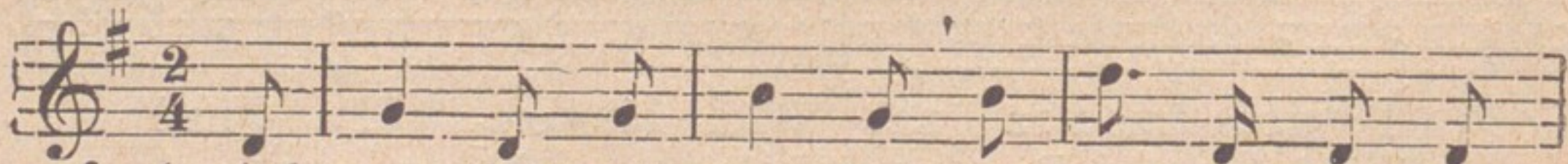


1. ni - ku w ga - lop!
 2. wo - li mnie nieś!
 3. ni - czku ty mój!

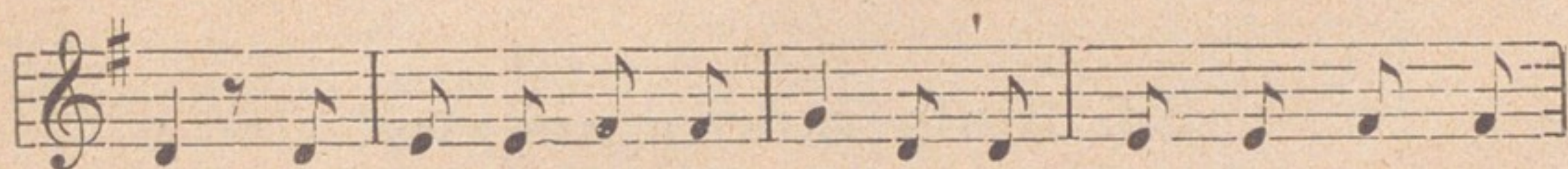
31. Szczołka i różga.

Ulotnie.

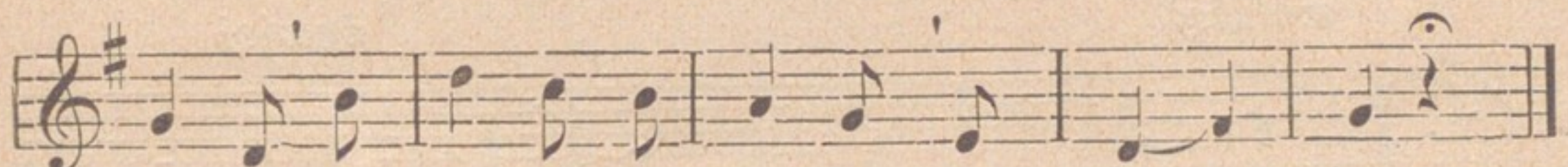
Mel. z „Młodego Lirnika“.



- f* 1. Ach szczo - tka! ach szczo - tka! Do cze - go o - na
 2. Ach róż - ga! ach róż - ga, Do cze - go o - na



jest? Do te-go dzie-cię mo-je, By za-mieść nią po-
jest? By nie ro-bi-li krzy-ków, Po - stra-szyć nią chłop-



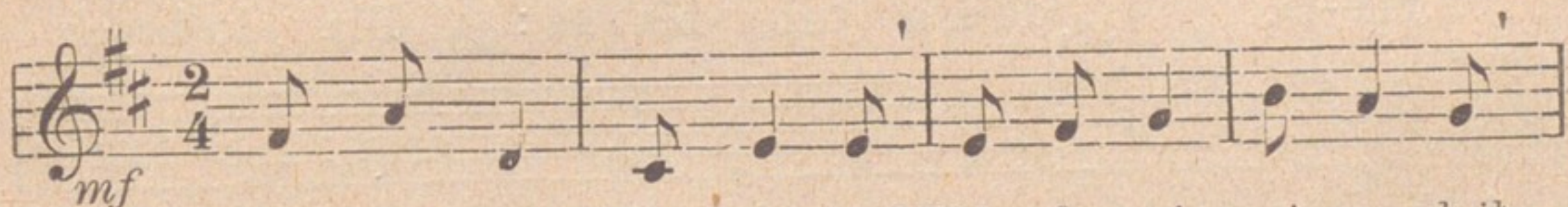
1. ko je; Po - ko - je, po - ko - je. po - ko - je
2. czy-ków; Chłopczyków, chłopczyków, chłop - czy - ków.

Słowa W. Rapackiego (Syna).

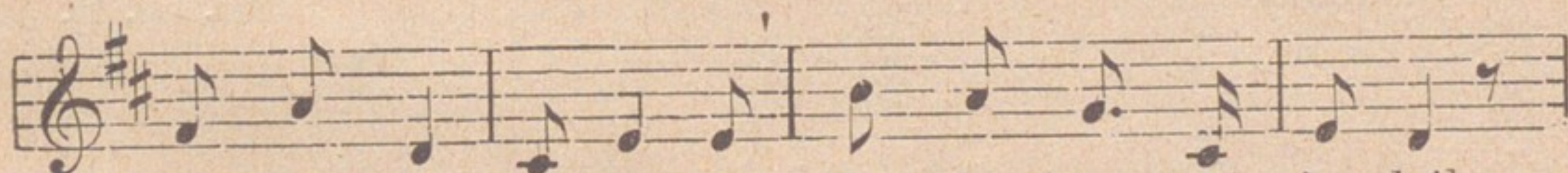
32. Krakowiaezki.

Wesoło.

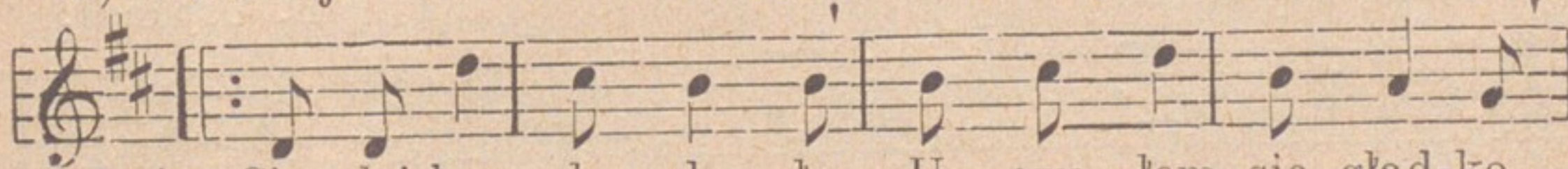
Melodya ludowa.



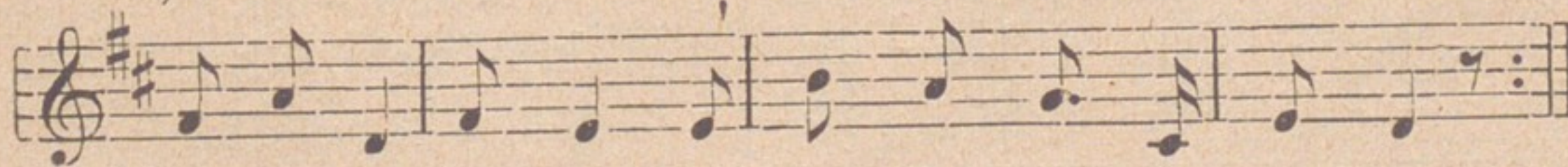
a) Kra - ko - wia - czek ci ja; W Kra-ko-wiem się ro-dził;
b) Kra - ko - wia - czek ci ja, W Kra-ko-wiem się ro-dził,



a) Sześć la - tek mi by - ło, Do szko-łym już cho-dził.
b) W bia-łej su - kma-ne-czce Ca - łe ży - cie cho-dził.



f a) Cho-dzi-łem do szko-ły, U - czy - łem się gład-ko,
b) Bia - ła su - kma - ne - czka I - du - sza też bia-ła:



mf a) A te - raz już czy - tam, Jak za pa - nią ma - tką.
b) Dla do-brych ser-de - czna, A dla złych, jak ska-ła.

Elem. ust. 10.

33. Biała sukmaneczka.

Melodya przywieziona z Warszawy, przez wiarusa z roku 1821.
Tempo krakowiaka.

wolniej *żywiej*

mf 1. Kra-ko - wia - czek ci ja, W Kra-ko-wiem się
2. Bia - ła su - kma-ne-czka, I du - sza - też

mf 1. ro- dził; W Kra-ko-wiem się ro- dził: *f* W bia-łej su-
2. bia - ła, I , du-sza też bia - ła: Dla do-brych

1. kma- necz- ce ca - łe ży - cie cho-dził.
2. ser - de - czna, A dla złych jak ska - ła.

Elem. ust. 10.

34. Sierota.

Pomału, z czuciem.

E. Urbanek.

p 1. { Oj, sie - ro - tka nie - bo - ga
2. { Sto - i bo - sa u - pro - ga.
2. { Dam jej chle - ba kro - me - czkę
I bia - łą ko - szu - le - czkę;

mf 1. Czem ja mo - ge, wspo - mo - ge
2. I trze - wi - czki na no - gi



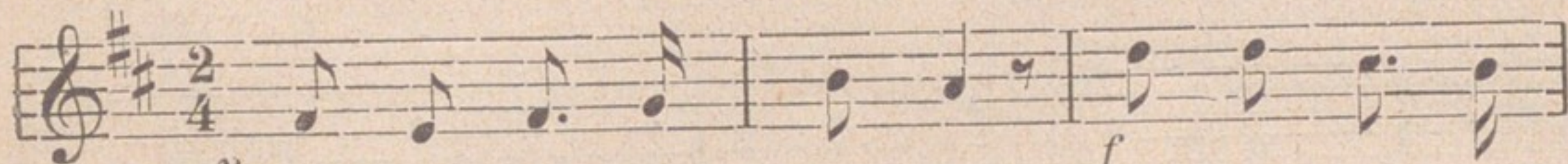
- p* 1. I prze - że - gnam na dro - gę.
2. Dam sie - rot - ce u - bo - giej.

Elem. ust. 30.

35. Śpiewka na wiosnę.

Tempo krakowiaka.

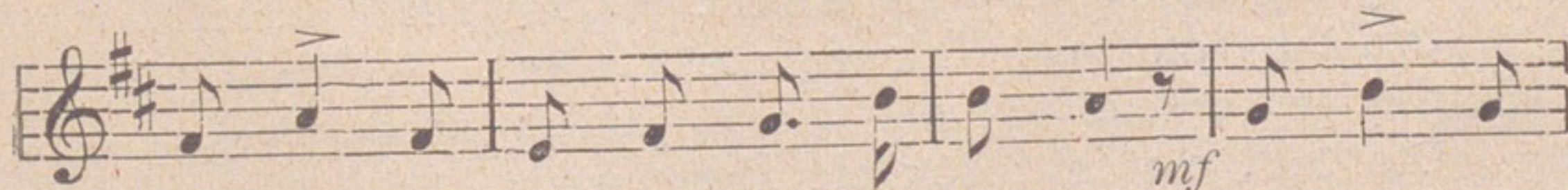
Melodya ludowa.



- p* 1. Za - szu-mia - ły wo - dy, po - pły - nę - ły
2. Po we - so - łym le - sie głos się pta szków
3. Już kwi - tną na łą - ce kwia-tki wo - nie-
4. Pój - dę ja kwia - te - czki zbie - rać na wia-
5. Bę - dę więc wia - ne- czki i śpie wać pio-



- f* 1. lo - dy, po - pły - nę - ły lo - dy. Wio - sen - ka,
2. nie - sie, głos się pta-szków nie - sie. Wio - sen - ka,
3. ją - ce kwia-tki wo - nie - ją - ce. Wio - sen - ka,
4. ne czki. zbie - rać na - wia - ne - czki. Wio sen - ka,
5. sne - czki. i śpie - wać pio sne - czki. Wio - sen - ka,



- p* 1. wio - sen - ka! po - pły - nę - ły lo - dy -- Wio - sen - ka,
2. " " " głos się pta-szków nie - sie — " " "
3. " " " kwia-tki wo - nie - ją - ce — " " "
4. " " " zbie - rać na wia - ne - czki — " " "
5. " " " i śpie - wać pio - sne - czki — " " "



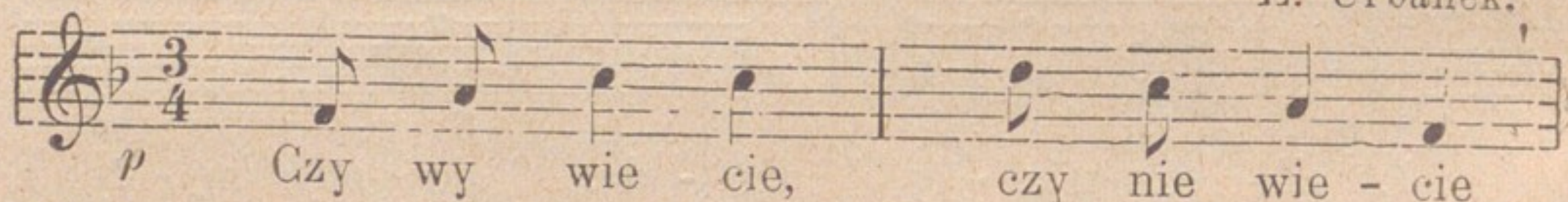
1. wio - sen - ka! — po - pły - nę - ły lo - dy.
2. „ „ „ — głos się pta - szków nie - sie.
3. „ „ „ — kwia - tki wo - nie - ją - ce.
4. „ „ „ — zbie - rać na wia - ne - czki.
5. „ „ „ — i śpie - wać pio - sne - czki.

Elem. ust. 18.

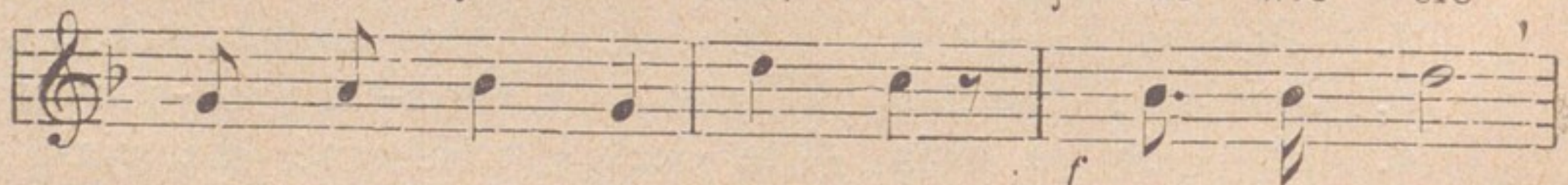
36. Pieśń o zbożu*).

Żywo.

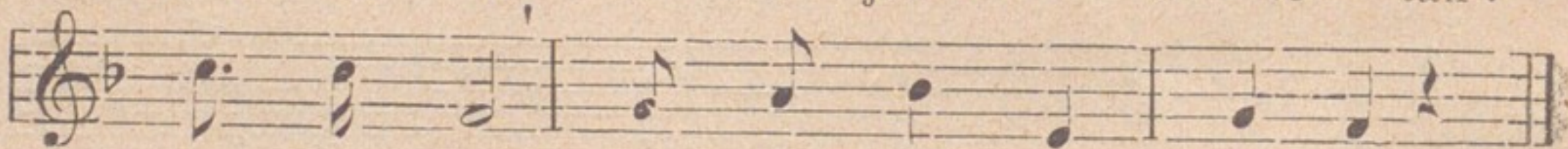
E. Urbanek.



p Czy wy wie cie, czy nie wie - cie



jak się zbo - że sie - je? *f* O - to tak!



o - to tak! *p* Rol - nik zbo - że sie - je.

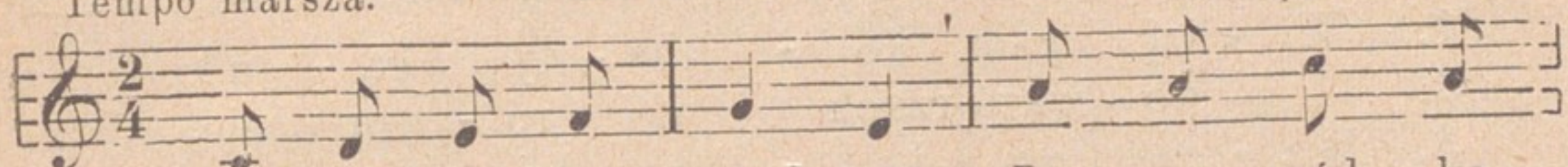
2. Czy wy wiecie. czy nie wiecie, jak to zboże rośnie?
Oto tak! oto tak! W polu zboże rośnie.
3. Czy wy wiecie, czy nie wiecie, jak się zboże żżyna?
Oto tak! oto tak! Tak się zboże żżyna.
4. Czy wy wiecie, czy nie wiecie, jak się zboże młóci?
Oto tak! oto tak! Tak się zboże młóci.
5. Czy wy wiecie, czy nie wiecie, jak się zboże wieje?
Oto tak! oto tak! Tak się zboże wieje.
6. Czy wy wiecie, czy nie wiecie, jak się zboże miele?
Oto tak! oto tak! Tak się zboże miele.

*) UWAGA: Przy słowach »oto tak!« dzieci wykonują rękami ruchy odpowiednie do tekstu; a gdy już dobrze poznają całą pieśń, wówczas może jeden uczeń śpiewać pytania, a wszyscy inni odpowiadać.

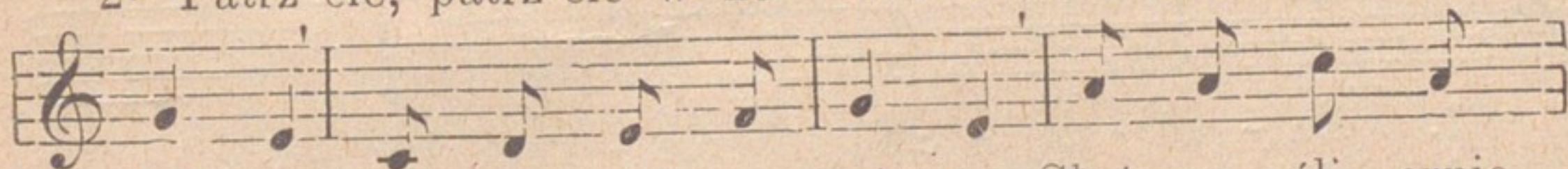
37. Pieśń wiosenna.

Tempo marsza.

Melodya ludowa.

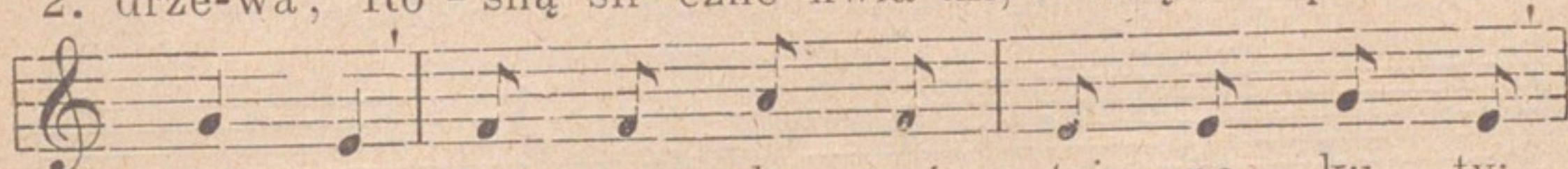
1. *mf* Da - lej, da - lej, da - lej! Do o - gród - ka

2. Patrz - cie, patrz - cie w ko - ło: Już zie lo - ne



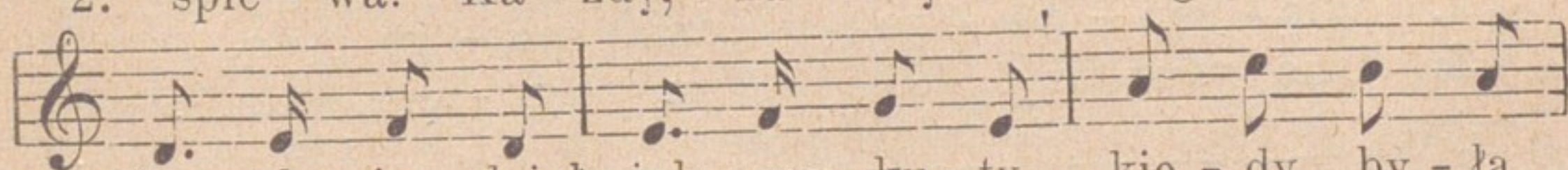
1. Dzie - ci! Już nas wio sna wi - ta, Słoń ce śli - cznie

2. drze - wa; Ro - sną śli - czne kwia - tki, Wdzięcznie pta - szek



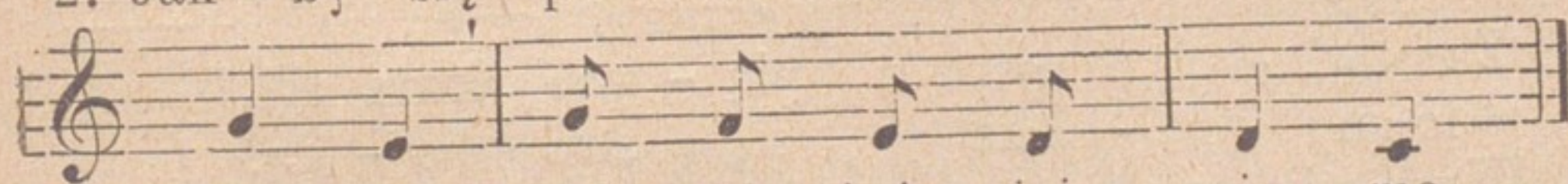
1. świe - ci. Do - syć, do - syć tej po - ku - ty;

2. śpie - wa. Ka - żdy, ka - żdy Bo - ga chwa - li,



1. Ka - żdy sie - dział, jak przy - ku - ty kie - dy by - ła

2. Jak - by się po - za - kła - da - li. Kto Cię do - bry



1. zi - ma, Te - raz już jej nie - ma.

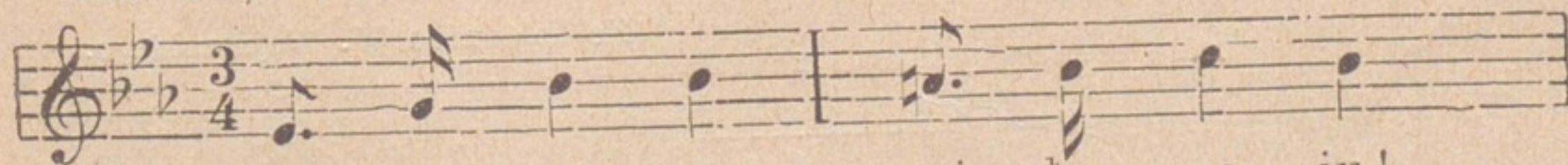
2. Bo - że, Wię - cej wiel - bić mo - że?!

E. Urbanek. »Śpiewnik podręczny«. Część I.

38. Działki w szezęcieu.*)

Mazurek, wesoło.

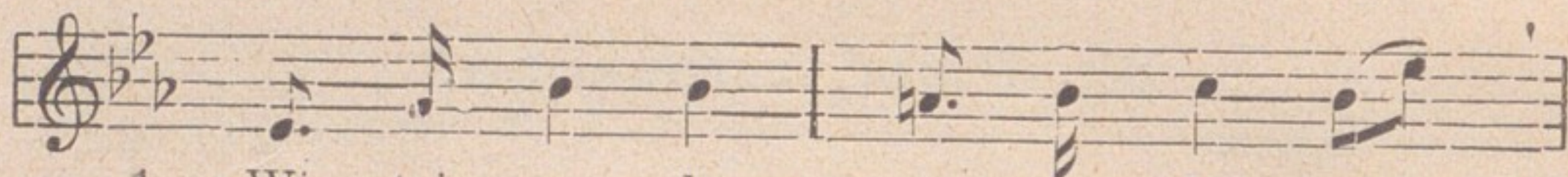
Melodya ludowa.

*mf* 1. Wi - taj, wi - taj mi - ły ma - ju!

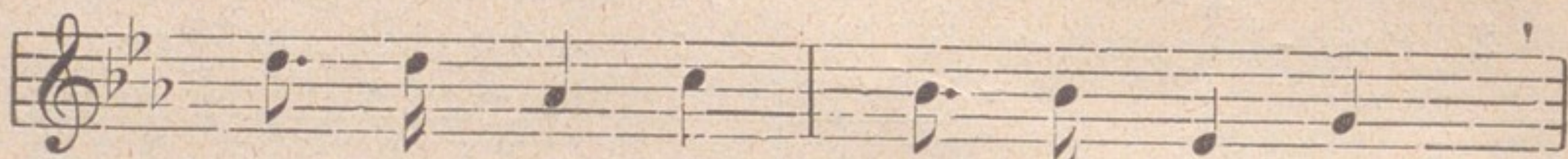
2. I po po - lu i do - li - nie

3. Wa - sze ser - ca tak nie - win - ne,

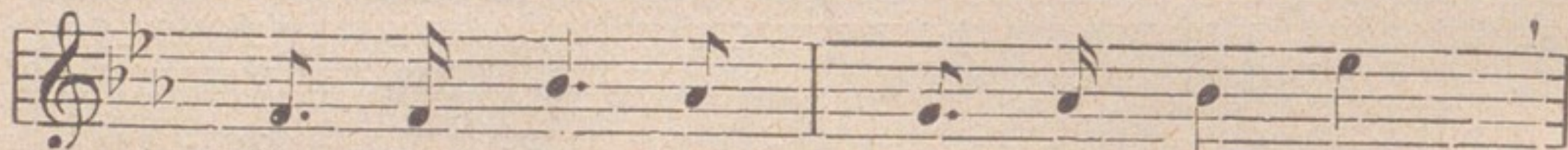
*) Według tej melodyi śpiewa się i piosnka p. t. »Ptaszek w zimie« na str. 18.



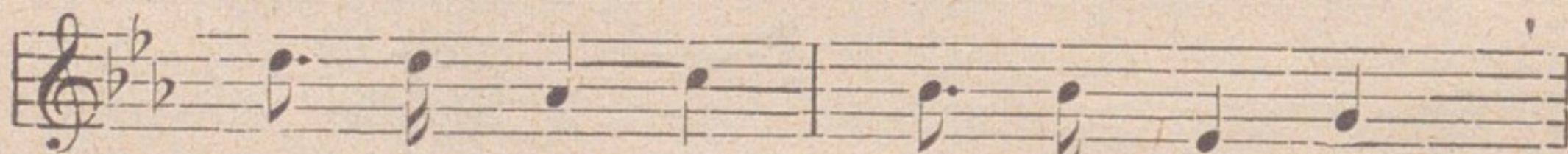
1. Wi - taj nam ko - cha - ny ga - ju!
2. I po wzgó-rzach i ró - wni - nie,
3. Wa - sze roz - ko - sze dzie - cin - ne,



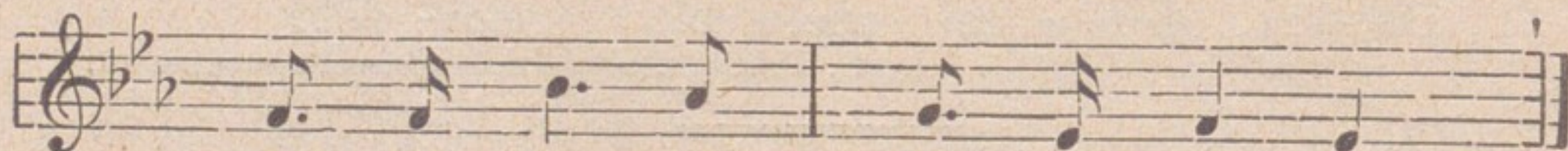
1. Za - wi - taj - cie pię - kne kwia - tki,
2. Wio - sny cie - szcie się swo - bo - dą,
3. Wszy-stko się wam dziś u - śmie - cha;



1. Pleć - cie wian - ki, lu - be dzia - tki!
2. Wio - sen - ne - go dnia po - go - dą,
3. Dziś wam żyć, co za u - cie - cha?!



- p*
1. Za - wi - taj - cie pię - kne kwia - tki,
 2. Wio - sny cie - szcie się swo - bo - dą,
 3. Wszy-stko się wam dziś u - śmie - cha;



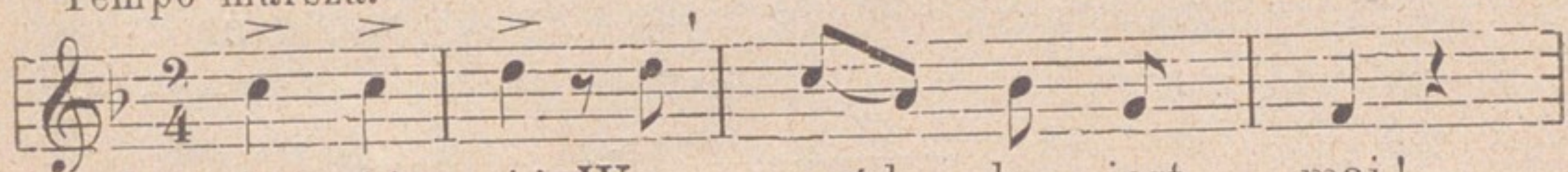
1. Pleć - cie wian - ki, lu - be dzia - tki!
2. Wio - sen - ne - go dnia po - go - dą!
3. Dziś, wam żyć, co za u - cie - cha?!

Ze śpiewnika W. Wojnarskiego.

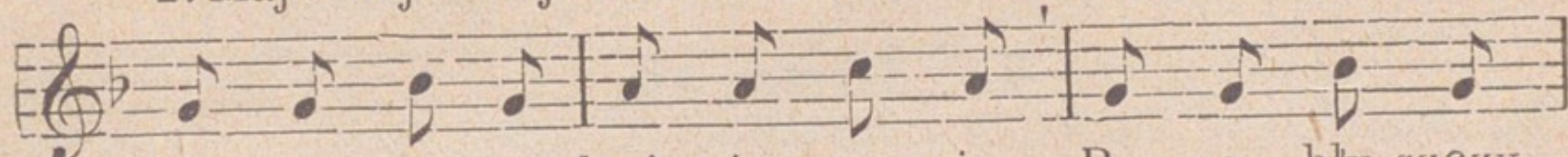
39. Maj.

Tempo marsza.

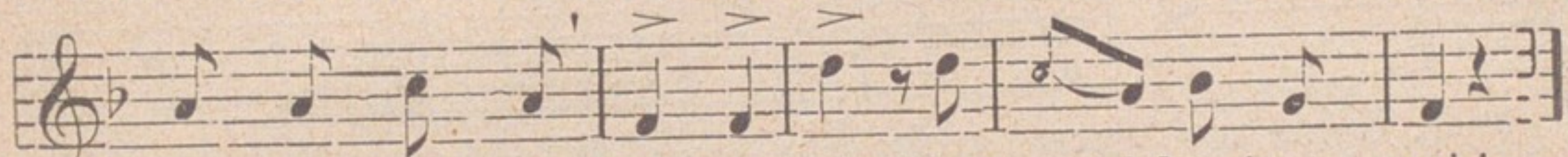
T. Klonowski.



f 1. Aj! aj! aj! Wo - gród - ku jest maj!
 2. Maj! maj! maj! Zie - le - ni się gaj!



p 1. Roz - wi - nie - te kwie - cie wo - nie. Ro - sa błę - szczy
 2. Pta - ctwo mi - le przy - śpie - wu - je, Gniazd - ka so - bie

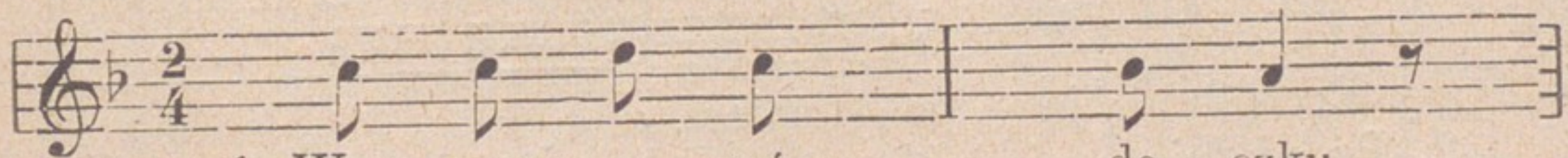


1. na za - go - nie. Aj, aj, aj! Wo - gród - ku jest maj!
 2. już bu - du - je. Maj, maj, maj! Zie - le - ni się gaj!

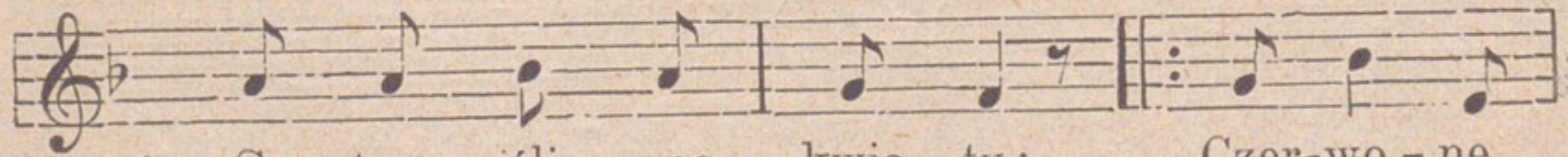
40. Ogródek.

Krakowiak.

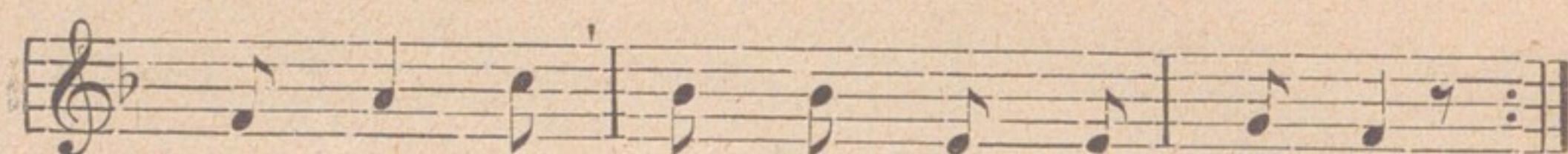
Melodya ludowa.



mf 1. W na - szym o - gró - de - czku
 2. Po sto li - stków w ró - ży,
 3. Ta - to mój się spy - ta:



1. Są tam śli - czne kwia - ty: Czer - wo - ne
 2. A po pięć w bła - wa - cie U - ło - żę
 4. Gdzie te kwia . ty ro - sną? Tam w na - szym



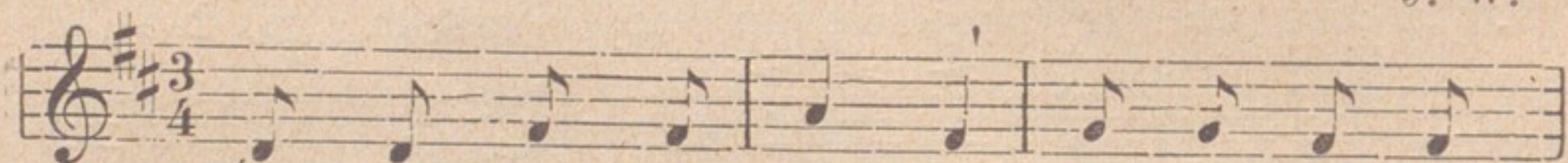
2. ró - ży - czki I - mo - dre bła - wa - ty.
 3. wią - zan - kę I - za - nio - sę ta - cie.
 1. o - gród - ku, Gdziem je sia - ła wio - sną.

Elem. ust. 34.

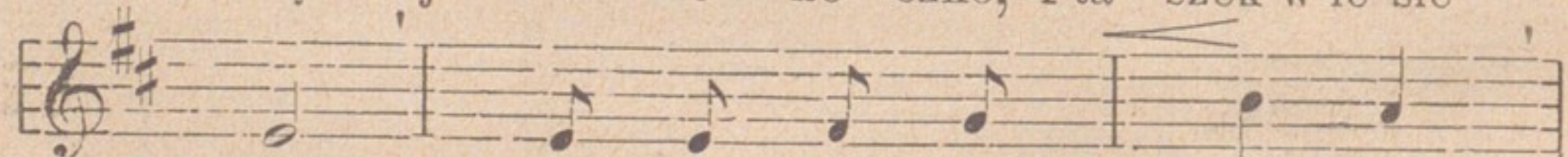
41. Ptaszek.

Żywo.

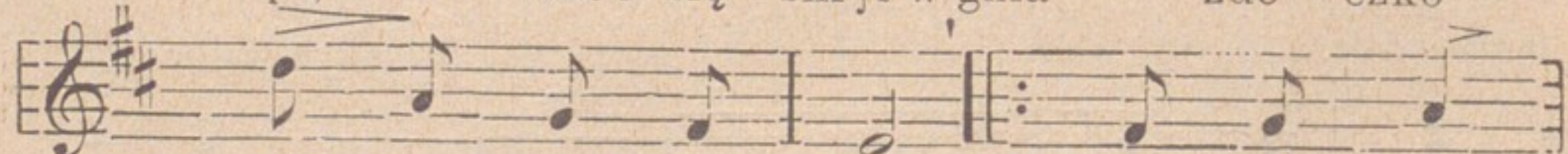
J. W.



- p* 1. Śpie - wa pta - szek wle - sie, Wśród zie - lo - nych
 2. Pta - szek gnia - zdko wi - je, Wy - ście - la je
 3. Gdy zaj - dzie sło - ne - czko, Pta - szek w le - sie



1. drzew, A wia - te - rek nie - sie
 2. mchem, W li - ste - czkach je kry - je
 3. śpi; Choć się skrył w gnia - zde - czko



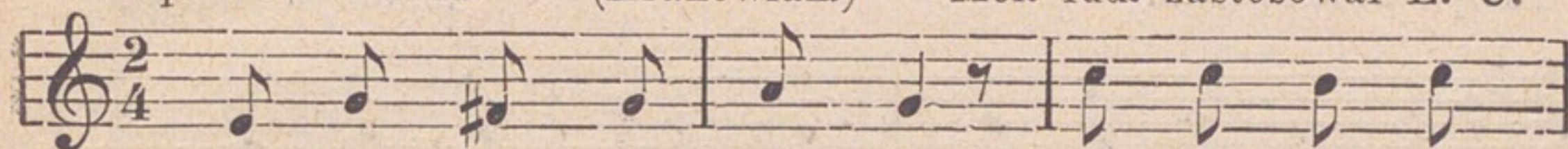
- f* 1. Mi - ły je - go śpiew. } *p* La - la - la,
 2. Przed dzie - ci - skiem złem. }
 3. Pan Bóg o nim wie }



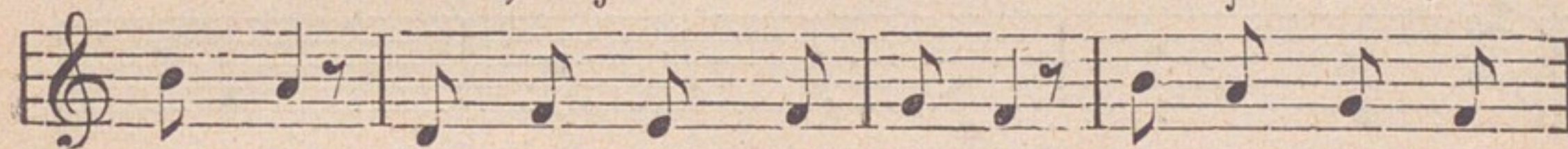
1. 2. 3. la - la - la, la - la - la - la, la.

42. Co słonko widziało.

Tempo krakowiaka. (Krakowiak.) Mel. lud. zastosował E. U.



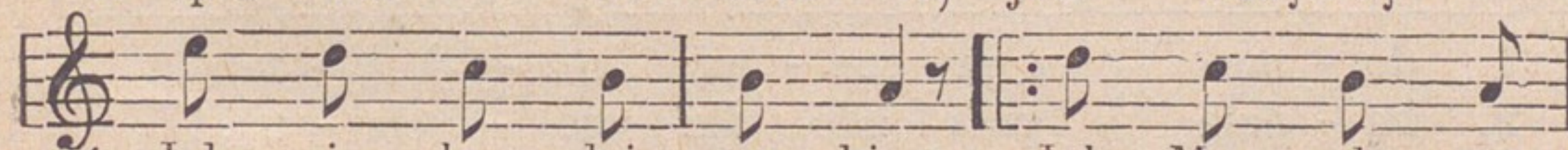
- mf* 1. Ca - ły dzio - nek słon - ko Po nie - bie cho -
 2. Jak Woj - tek wy - cią - ga Ze stu - dni żó -
 3. Wi - dzia - ło, jak Ku - ba Płu - giem w po - lu
 4. Wi - dzia - ło, jak Ka - sia Bia - ły ser od -



1. dzi - ło: Cze - go nie wi dzia - ło?! Na co nie pa -
 2. ra - wia, Jak się ma - ły Ja - nek Z Wier - nu siem za -
 3. o - rze Jak woł - ki po - ga nia, Że by by - ło
 5. grze - wa, Jak Stach ko - nie po - je A gwi - źdże i



1. trzy - ło?! Wi - dzia - ło nasz do - mek,
 2. ba - wia. Wi - dzia - ło, jak o - wczarz
 3. zbo - że... Wi - dzia - ło, pod la - sem,
 4. śpie - wa. Wi - dzia - ło, jak wszys - cy



1. Jak się bu - dzi ran - kiem, Jak Ma - gda na
 2. Pe - dzi o - wce si - we, Jak An - tek Ka -
 3. Jak się pa - są kro - wy, Jak tam pod - ska -
 4. Po pra - cy za - sie - dli I z mi - sy głę -



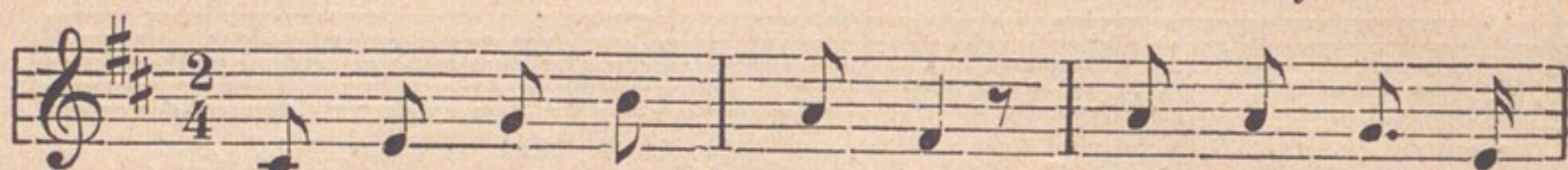
1. po - le Nie - sie mle - ko dzbankiem, dzbankiem.
 2. re - mu Roz - cze - su - je grzy - wę, grzy - wę.
 3. ku - je Nasz cio - ła - czek pło - wy, pło - wy.
 4. bo - kiej Barszcz łyż - ka - mi je - dli, je - dli.

Elem. ust. 43.

43. Domek wiejski.

Tempo krakowiaka.

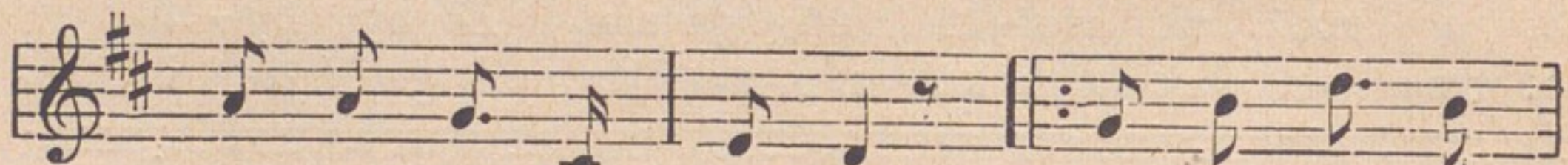
Melodya ludowa.



- p* 1. Na - zno - si - my drze-wa, na - zno-sim ka-
2. A nad na-szym dom-kiem bę - dzie dach sło-



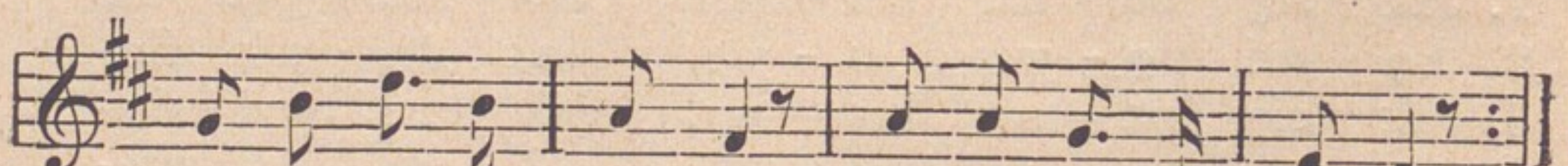
1. mie - ni, zbu - du - je - my do - mek
2. mia - ny, Z pię - knych ży - tnych snop - ków



1. z drzwiczkami do sie - ni. Zbu-du - je - my
2. ró - wno po - szy - wa - ny, A na da - chu



1. do - mek z ja - sne - mi o - kna - mi,
2. bę - dzie gnia - zdo dla bo - cia - na,

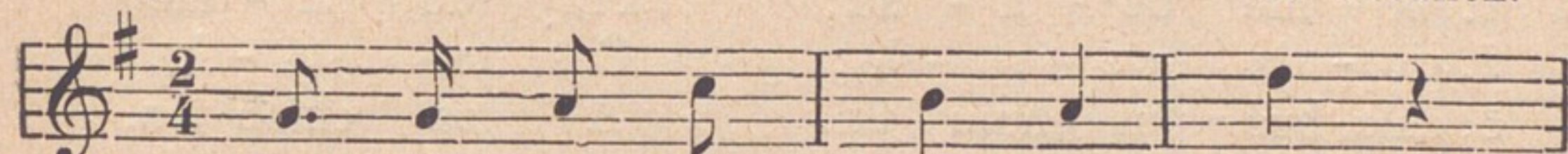


1. Że - by zło - te słoń - ko świe - ci - ło nad na-mi.
2. Że - by nam kle - ko - tał od sa - me-go ra-na.

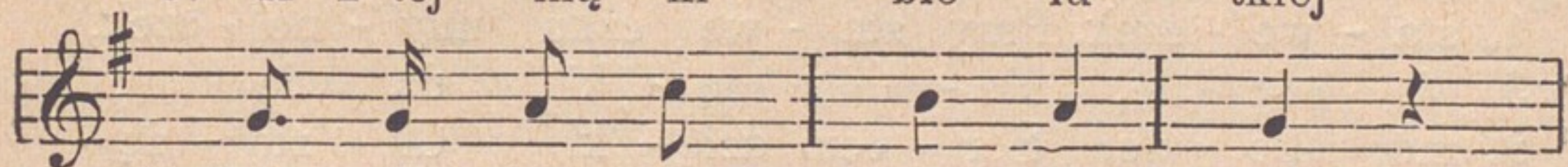
44 a). Piosnka o młynie.

Z życiem.

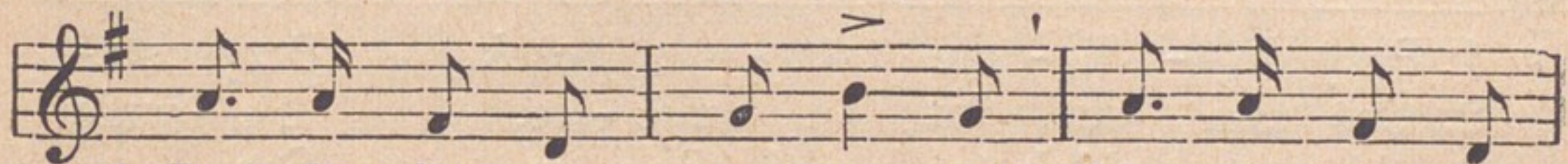
E. Urbanek.



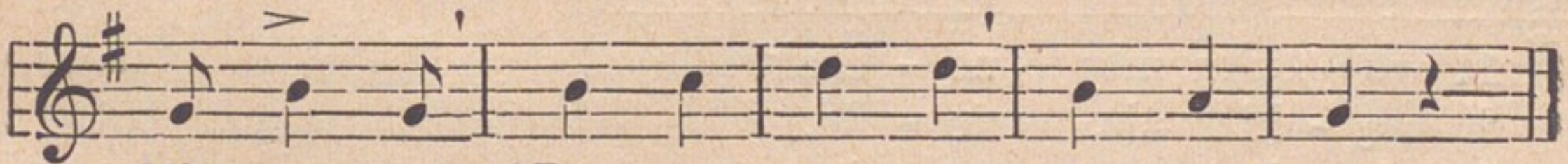
- f* 1. Hej na gó - rze de - bi - na,
 2. A w mły - ne - czku na ko - ło
 3. A z tej mą - ki bie - lu - tkiej



1. Przy de - bi - nie do - li - na
 2. Spa - da wo - da we - so - ło.
 3. Bę - dzie chle - buś pul - chniu - tki;



- p* 1. Przy do - li - nie sta - we - czek, Przy sta - we - czku
 2. Coś tam stu - ka i mie - le: Pe - wnie mą - ki
 3. A za chleb ten, mój Bo - że, ser - cem dzie - ki

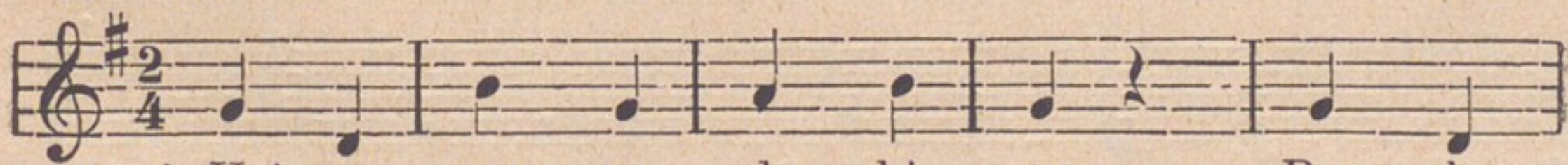


1. Mły - ne - czek, *f* Przy sta - we - czku mły - ne - czek.
 2. da wie - le; Pe - wnie mą - ki da wie - le.
 3. Ci zło - że; Ser - cem dzie - ki Ci zło - że.

Elem. ust. 48.

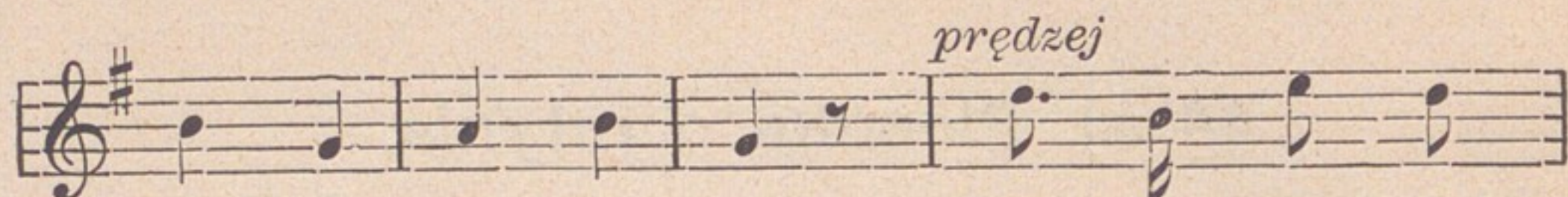
44 b). Melodya ludowa.

Miernie.

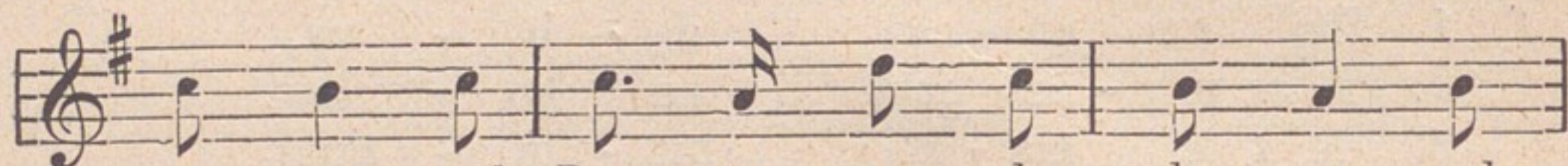


- p* 1. Hej na gó - rze de - bi - na Przy de
 2. A w mły - ne - czku na ko - ło Spa - da
 3. Hej z tej mą - ki bie - lu - tkiej Bę - dzie

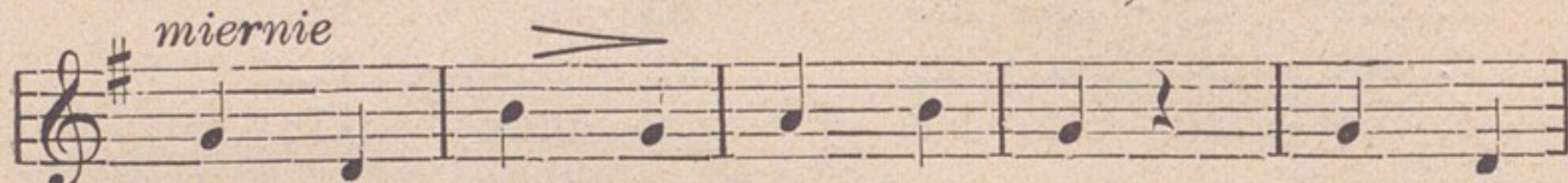
3*



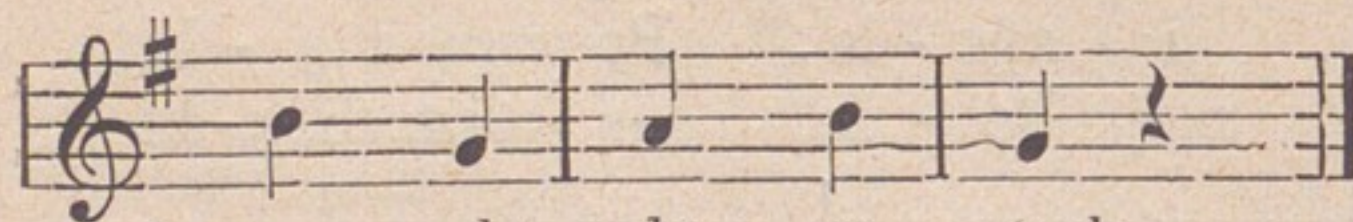
1. bi - nie do - li - na; *f* Przy do - li - nie
 2. wo - da we - so - ło; Coś tam stu - ka
 3. chle - buś pul - chniu - tki. A za chleb ten,



1. sta - we - czek, Przy sta - we - czku mły - ne - czek,
 3. i mie - le, Pe - wnie mą - ki da wie - le;
 2. mój Bo - że, Ser - cem dzie - ki Ci zło - że.



- p* 1. Przy do - li - nie sta - we - czek, Przy sta -
 2. Coś tam stu - ka i mie - le, Pe - wnie
 3. A za chleb ten, mój Bo - że, Ser - cem



1. we - czku mły - ne - czek.
 2. mą - ki da wie - le.
 3. dzie - ki Ci zło - że.

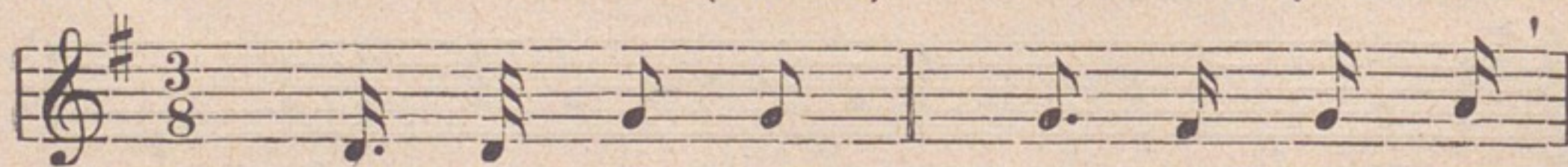
Elem. ust. 48.

45. Żwawy chłopezyk.

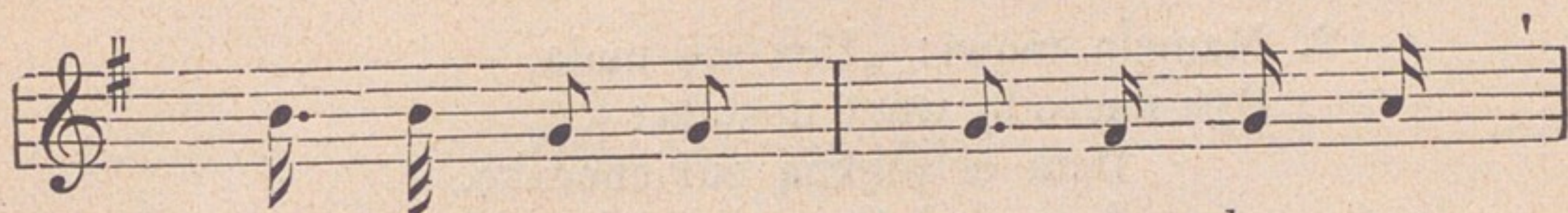
Żwawo.

(Oberek.)

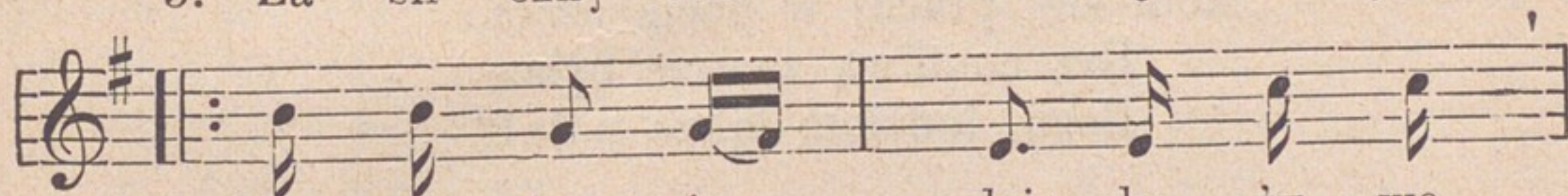
Melodya ludowa.



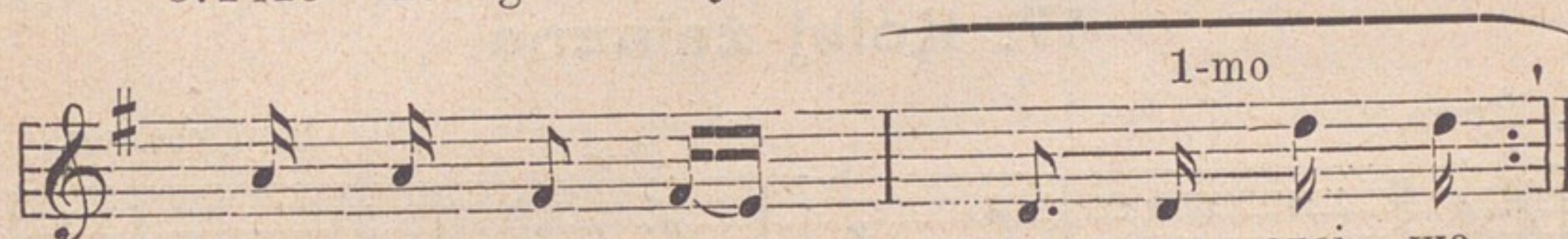
- f* 1. Je - stem so - bie chłop - czyk żwa - wy
 2. Le - dwie zej - dzie słoń - ce z ra - na
 3. Wie czór zno - wu wy - śpie - wu - je,



1. I do pra - cy i za - ba - wy
2. Na - tych-miast wo - łał do Pa - na
3. Za śli - czny dzio - nek dzie - ku - je



1. Mó - wią, żem ja dzie-cko ży - we
2. A po - tem dla Je - go chwa - ły
3. Prze - że - gnam się w I - mię Bo - że



1. A - le ser - ce mam po - czi - we
2. Chę - tnie pra - cu - je dzień ca - ły
3. I w łó - że - czko się po - ło - że



1. mam po - czi - we.
2. je dzień ca - ły.
3. się po - ło - że.

46. Żwawe dziewczę.

(Oberek. — Melodya poprzednia.)

1. Jestem sobie dziewczę żwawe,
Do książeczki też ciekawe,
Tatko zawsze mi powiada:
„Kto próżnuje, ten nie jada!”

2. Mamcia mówi: „Ucz się mała,
Byś nagrodę wnet dostała;
Dam ci piękną sukieneczkę,
A w dodatku i laleczkę.

3. Pan Bóg także na mnie woła:
„Módl się, pracuj w pocie czoła,
Byś cnotliwą zawsze była,
Bogu, ludziom także miła!“

47. Kolej żelazna.

Żywo.

E. Urbanek.

f Ba-czność dzie - ci! strzeż - cie gło - wy!
Pę - dzi, le - ci wóz pa - ro - wy.

p O - gniem błę - ska i - skry ci - ska
Dy - mu smu - ga, zie - je dłu - ga,

f Pa - ra bu - cha! fu! fu! fu! *p* już przy - pę - dził,
już jest tu. *f* Pa - ra Bu - cha: fu! fu! fu!

p Już przy - pę - dził, już jest tu.

Elem. ust. 50.

48. Jarmark.

Umiarkowanie.

E. Urbanek.



- f* 1. Co tu ko - ni by - dła, wo - zów!
 2. Co ko - żu - chów, cza - pek, skrzy - nek!
 3. Zwier - cia - deł - ka i o - braz - ki

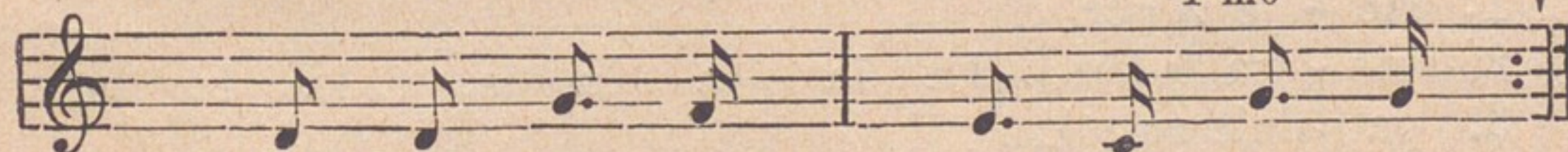


1. Co tam pa - sów, lin, po - wro - zów!
 2. Ma - sła, se - ra, kieł - bas, szy - nek!
 3. Be - czki, kon - wie, ce - bry, fa - ski!



- p* 1. A tu zbo - że, jabł - ka gru - szki.
 2. { Tu za - baw - ki, tu pi - szczał - ki,
 { Tu ku - kieł - ki i pier - ni - ki,
 3. Nie wy - li - czył by wszyst - kie - go,

1-mo



1. Mi - ski, garn - ki i dzba - nu - szki,
 2. { Tam ko - szy - ki i o - pał - ki,
 { A tam bu - ty
 3. Co tu te - go, co tu te - go,

2-do

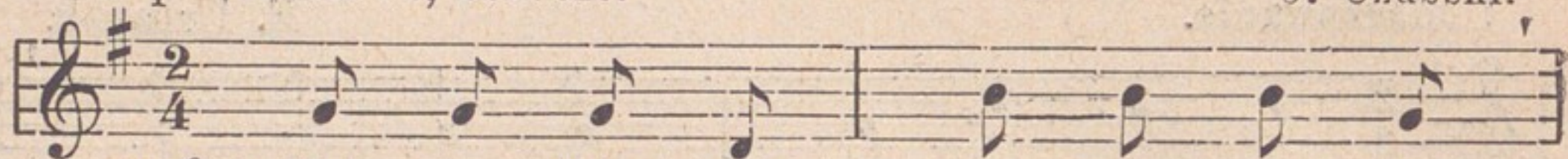


1. i dzba - nu - szki.
 2. i trze - wi - ki.
 3. co tu te - go.

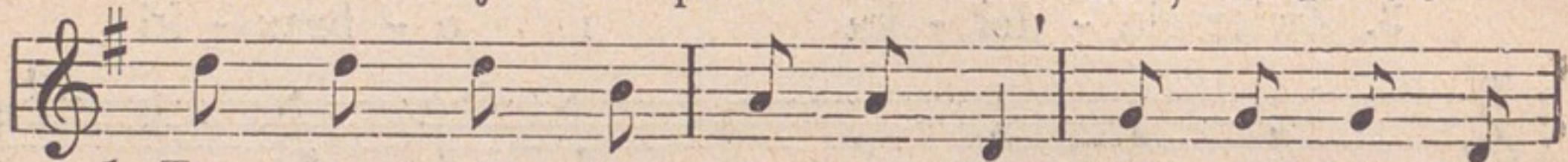
49. Marsz na wycieczkę.

Tempo marszowe, ochoczo.

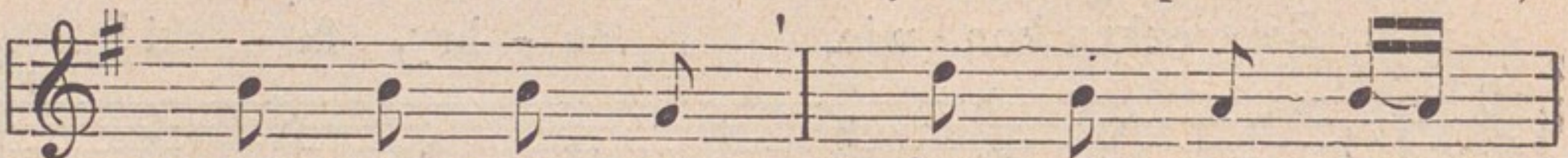
J. Czubski.



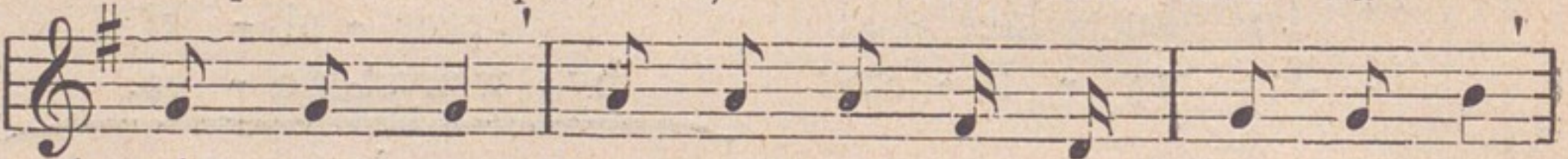
- mf* 1. Hej - że dzia - tki! tam na łą - ki,
 2. Zda - la sły - chać szmer stru - my - ka,
 3. Da - lej na - przód! ra - żno, żwa - wo



1. Tam przez gaj w zie - lo - ny bór, Już wi - ta - ją
 2. Mi - łych pta - szków wdzięczny głos, Wil - gi, zie - by
 3. Bacność! trzy - maj ró - wny krok! Naprzód w le - wo,



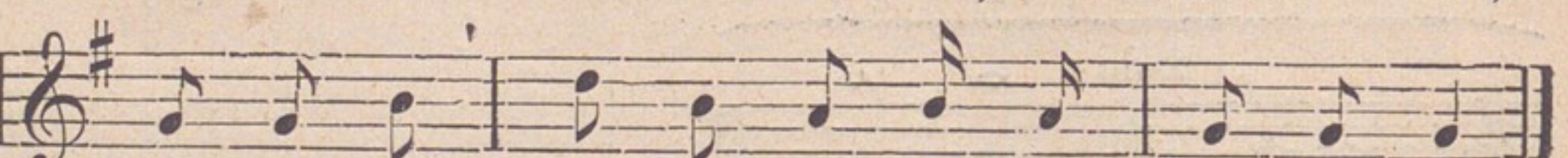
1. nas sko - wron - ki, Świe - ży wie - trzyk
 2. i sło - wi - ka, A tam w le - sie
 3. po - tem w pra - wo, Wró - cim nim za -



1. wie - je z gór. *f*
 2. śpie - wa kos. } La la la la la, la la la,
 3. pa - dnie zmrok. }



- 1.2.3. la la la la la, la la la, la la la la la,



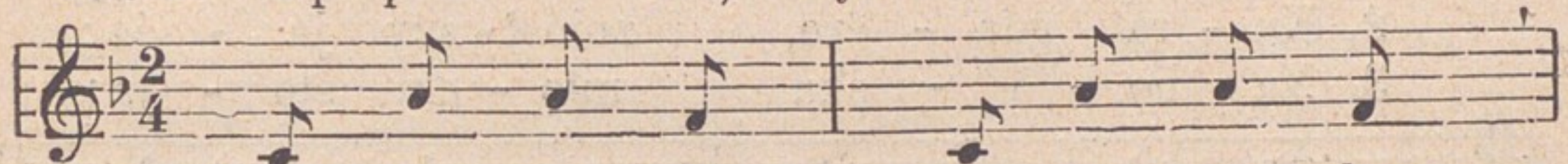
- 1.2.3. la la la, la la la la la, la la la.

Słowa H. Gałęckiego.

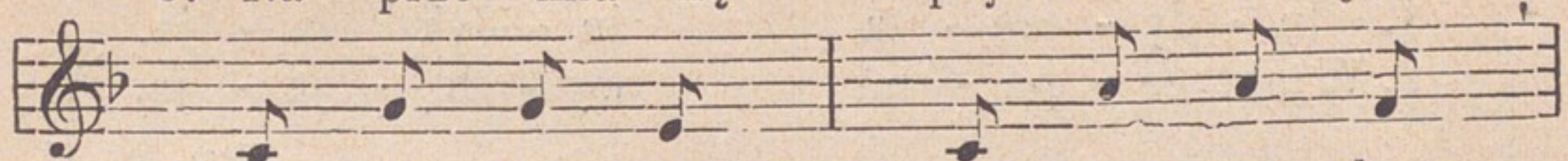
50. Wiejska muzyka.

Mierne tempo polki — wesoło, a wyraźnie.

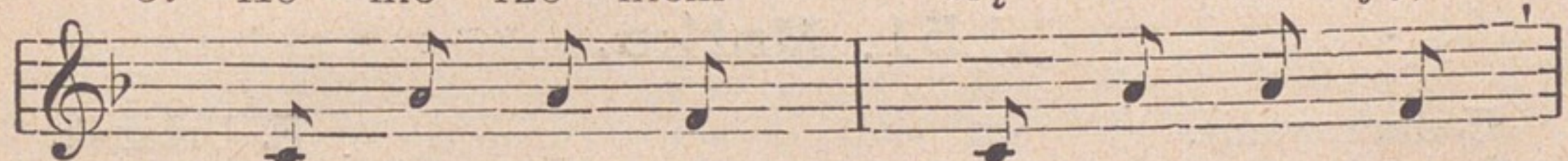
E. Urbanek.



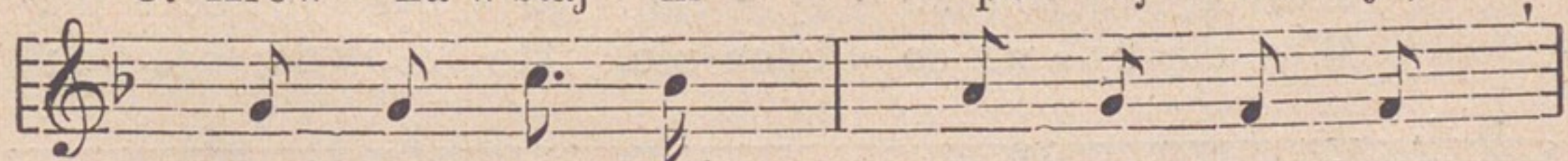
- mf* 1 W ka - żdej wio - sce jest ka - pe - la,
 2. Wró - bel ćwier - ka, dzie - ciół pu - ka,
 3. Na prze - mia - nę psy szcze - ka - ją,



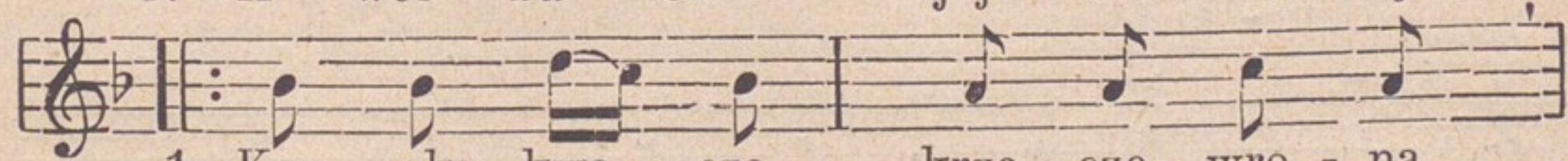
1. Co rol - ni - ków roz - we - se - la,
 2. Ku - ku - ła - czka w le - sie ku - ka;
 3. Ko - nie rze - niem się wi - ta - ją;



1. W niej wsze - ła - kie tam zwie - rzę - ta
 2. Bo - cian w gnieździe swem kle - ko - ce,
 3. Krów - ka w staj - ni po - ry - ku - je,



1. Ma - ją swo - je in - stru - men - ta:
 2. Ża - ba w sta - wie tam rze - go - ce.
 3. A wół ba - sem jej wtó - ru - je.



1. Ka - czka kwa - cze, krze - cze wro - na,
 2. Ko - gut pie - je ku - ku - ry - ku,
 3. By mu - zy - ce do - dać si - ły,



1. A gęś gę - ga prze - stra - szo - na;
 2. Go - łąb gru - cha w go - łą - bni - ku;
 3. By jej gło - sy się go - dzi - ły,



1. Ko - za me - czy, ow - ca be - czy,
 2. Ku - ra gda - cze, zniósł - szy ja - je;
 3. Na bo - i - sku mło - cki sta - ją:

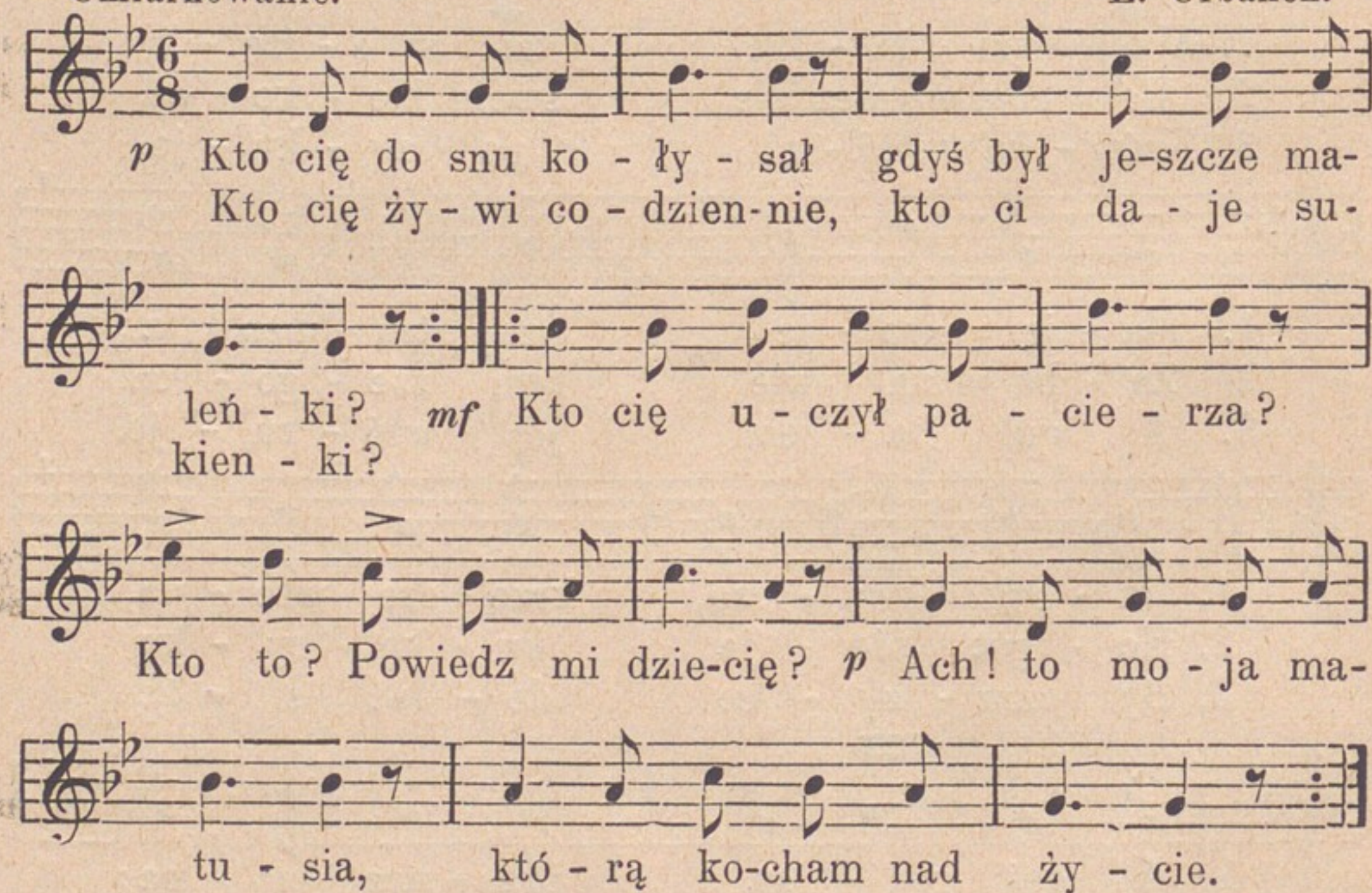
2. A na pło - cie sro - ka skrze - czy.
 1. In - dy - czę - ta in - dyk ła - je.
 2. W takt ce - pa - mi wy - bi - ja - ją.

Elem. ust. 47.

51. Matka.

Umiarkowanie.

E. Urbanek.



p Kto cię do snu ko - ły - sał gdyś był je - szcze ma -
 Kto cię ży - wi co - dzien - nie, kto ci da - je su -

leń - ki? *mf* Kto cię u - czył pa - cie - rza?
 kien - ki?

Kto to? Powiedz mi dzie - cię? *p* Ach! to mo - ja ma -

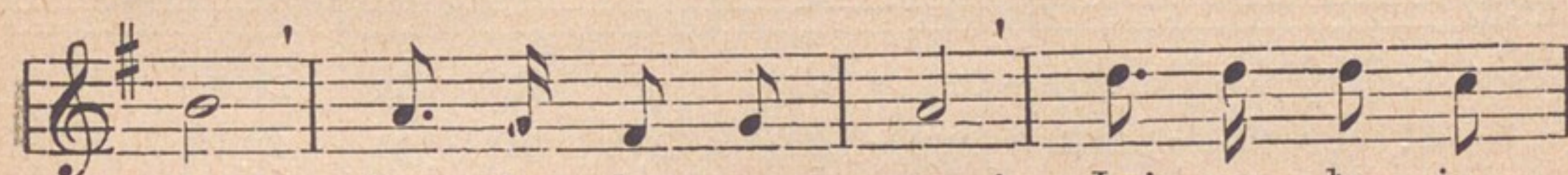
tu - sia, któ - rą ko - cham nad ży - cie.

Elem. ust. 3.

52. Śpiewka wieczorna.

Miernie.

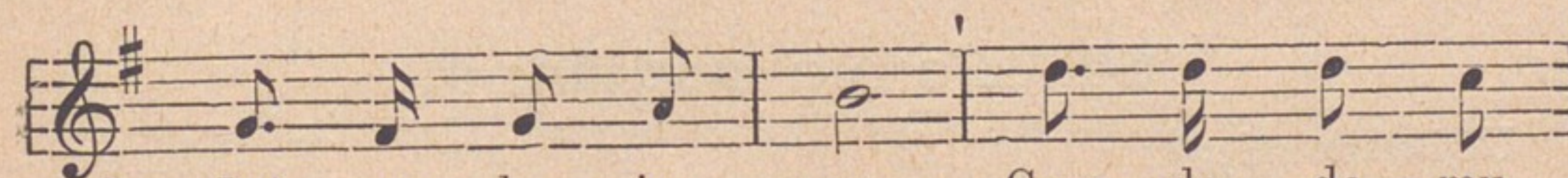
Melodya ludowa.

*f* Czas do do - mu, czas! Już wo - ła - ją

nas! Czas do do - mu, czas! Już wo - ła - ją

nas! *p* Dzwonek z wie - ży do pa - cie - rzy,

Ma - tka z pro - gu do wie - cze - rzy,

*f* Już wo - ła - ją nas. Czas do do - mu,

czas!

53. Módl się!

Pomału, rzewnie.

E. Urbanek.



- p* 1. Za - szło już słoń - ko wśród zło - tych zórz.
2. Módl się, byś u - rósł i na - brał sił



- mf* 1. Kle - knij chłop - czy - no i rą - czki złóż!
2. I bli - żnim two - im, byś mi - łym był!



- p* 1. Wznies o - czy w nie - bo, gdzie mie - szka Bóg,
2. Módl się, by dom ten wziął Bóg pod straż



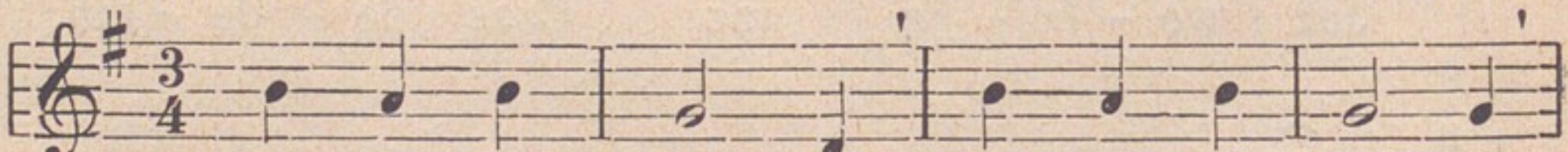
1. Co cię pro - wa - dzi wśród ży - cia dróg.
2. I za ma - te - czką mów „Oj - cze nasz!”

Elem. ust. 54.

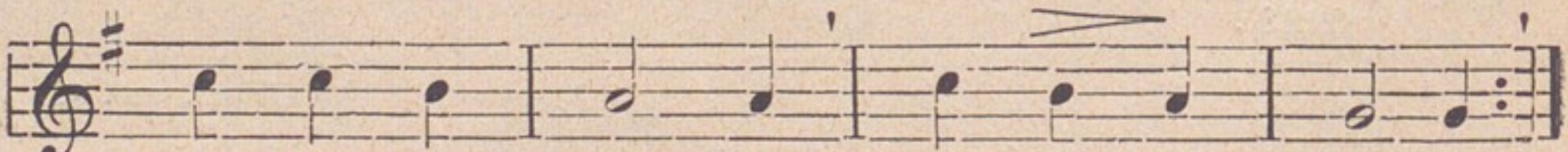
54. Ziemia rodzinna.

Umiarkowanie.

E. Urbanek.



- p* 1. Ca - łem mem ser - cem, du - szą dzie - cin - ną
Ko - cham te ła - ny kło - sem szu mią - ce,



- mf* Ko - cham tę świę - tą zie - mię ro - dzin - ną;
Ko - cham te sa - dy, kwia - ty na łą - ce.

2. Kocham skowronka, co wszystkich ludzi
Równy ze światem do pracy budzi;
Kocham te góry, lasy i gaje,
Rzeki potężne, ciche ruczaje.

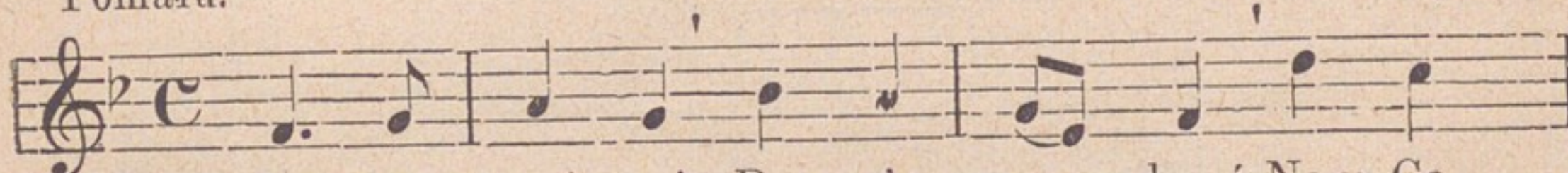
3. Bo w tych potokach, w wodzie u źródła,
Ty się przeglądasz, o ziemio moja!
Bo ty mnie żywiesz, jak własne dziecko!
Więc cię też kocham, kocham nad życie!

Elem. ust. 52.

55. Hymn ludu.

Pomału.

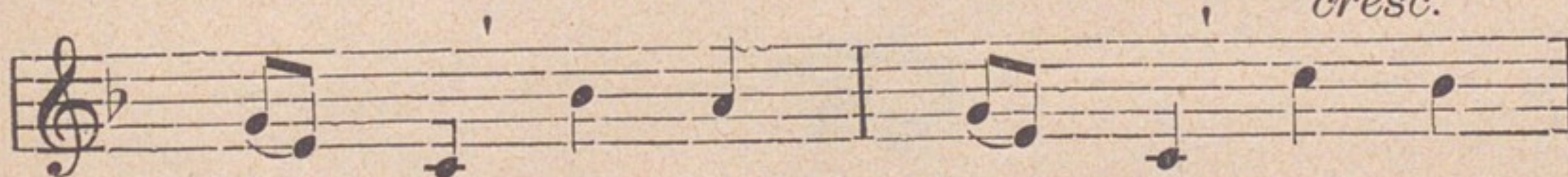
I. Haydn.



f 1. Bo - że wspie-raj, Bo - że o - chroń Nam Ce-
Tar - czą wia - ry rzą - dy o - słoń, Państwu



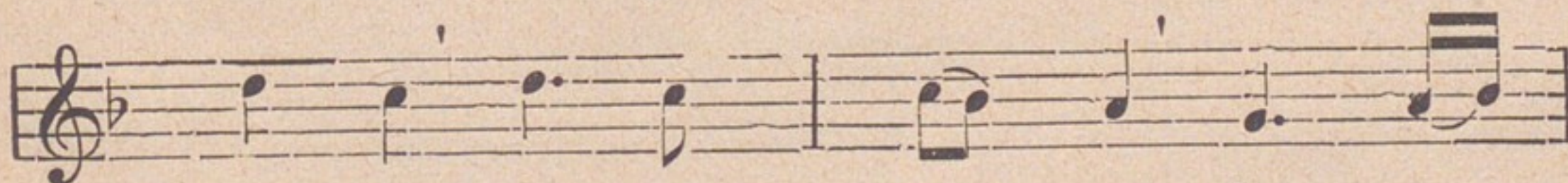
sa - rza i nasz kraj! *p* Broń - my
Je - go si - łę daj!



przod - ków Je - go ko - ron, Zwróć - my



wszel - ki wro - ga cios, *f* Bo z Habs-



bur - gów tro - nem złą - czon Jest na



2. Obowiązkom swoim wierni

Strzeżmy pilnie świętych praw!
 W ich obronie niech się spełni

Powołanie do cnych spraw;

Pomni, jak to skroń żołnierza

Świetnie zdoła lauru krzew, —

Nieśmy chętnie za Cesarza,

Za Ojczyznę mienie, krew!

Uwaga:

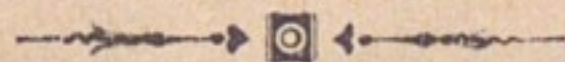
Normalna melodia powyższego hymnu, ustanowiona przez c. i k. wspólne Ministerstwo Wojny na podstawie oryginalnej melodyi Haydna, zatwierdzoną została Najwyższem postanowieniem z dnia 6. kwietnia 1890. Jako jedyne autentyczną przepisało ją c. k. Ministerstwo Wyznań i Oświaty wszystkim szkołom i zakładom naukowym, podlegającym temuż Ministerstwu.

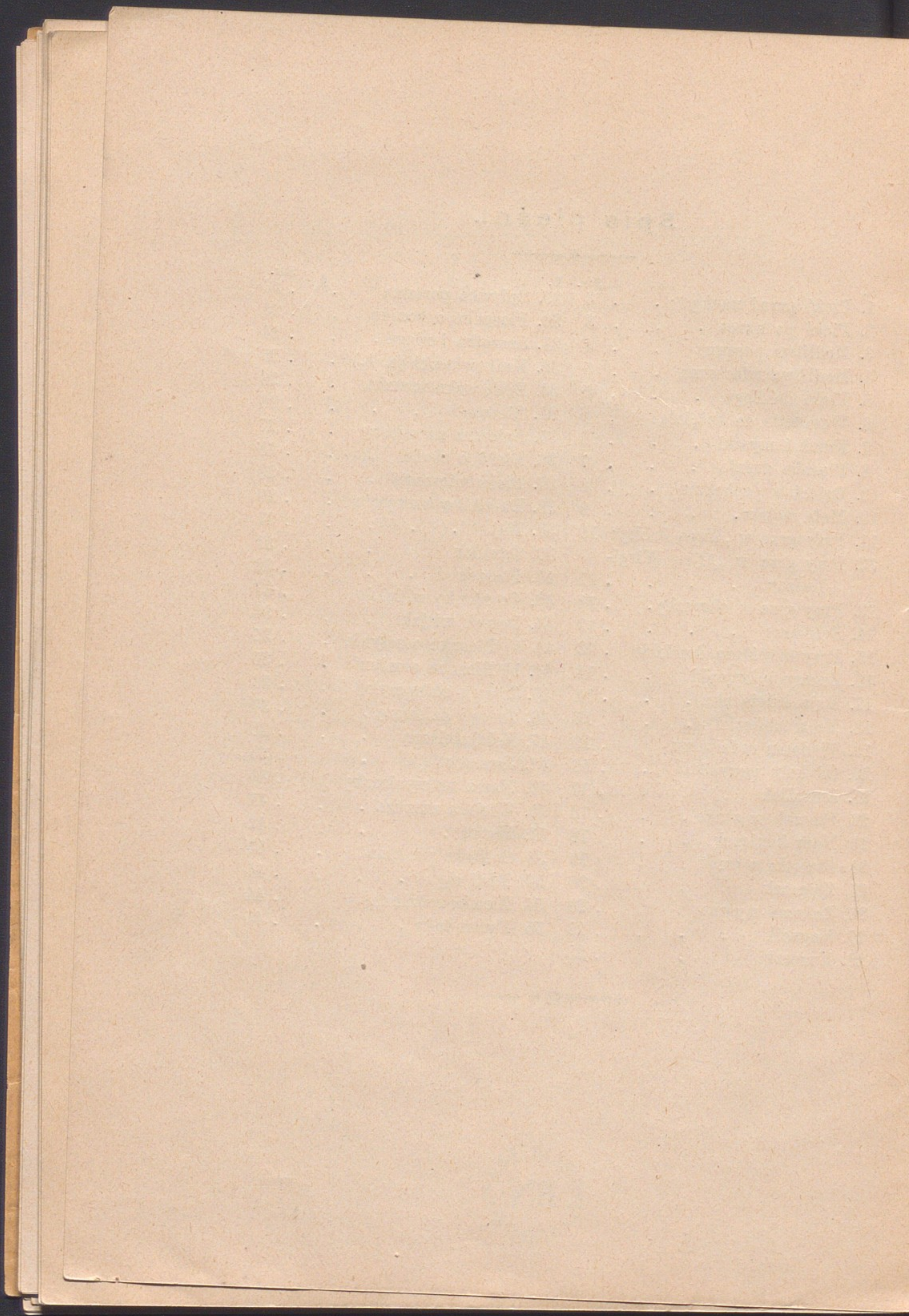


Spis pieśni.



L.	Str.	L.	Str.
1. Pieśń przed nauką . . .	3	29. Śpiewka poranna . . .	23
2. Pieśń po nauce . . .	3	30. Piosenka o koniku . . .	24
3. Modlitwa poranna . . .	4	31. Szczotka i różga . . .	24
4. Modlitwa wieczorna . . .	5	32. Krakowiaczki (a. b.) . . .	25
5. Pieśń do Boga . . .	5	33. Biała sukmaneczka . . .	26
6. Wezwanie do kościoła . . .	6	34. Sierota . . .	26
7. Kotek i myszki . . .	6	35. Śpiewka na wiosnę . . .	27
8. Piosnka ucznia . . .	7	36. Pieśń o zbożu . . .	28
9. Dzieci w pochodzie . . .	8	37. Pieśń wiosenna . . .	29
10. Małe wojsko.	9	38. Działki w szczęściu . . .	29
11. Przy grze w „ślepią babkę“	10	39. Maj	31
12. Przy grze w „Ojca Wirgi- liusza“	11	40. Ogródek	31
13. Przy grze w obrączkę . . .	11	41. Ptaszek	32
14. Żołnierze	12	42. Co słonko widziało . . .	33
15. Przy stawianiu domków . . .	13	43. Domek wiejski	34
16. Zegary i dzwonki . . .	14	44. a) Piosnka o młynie . . .	35
17. Moja książeczka	14	44. b) Piosnka o młynie . . .	35
18. Moja tabliczka	15	45. Żwawy chłopczyk	36
19. W domu rodzinnym	16	46. Żwawe dziewczę	37
20. Od kogo wszystko	16	47. Kolej żelazna	38
21. Zmarzłak	17	48. Jarmark	39
22. Ptaszek w zimie	18	49. Marsz na wycieczkę . . .	40
23. Nasz koniczek	18	50. Wiejska muzyka	41
24. Sierotka u wrót	19	51. Matka	42
25. Zajączek	20	52. Śpiewka poranna	43
26. Łakoma myszka	20	53. Módl się	44
27. Kogucik	22	54. Ziemia rodzinna	44
28. Kureczki	23	55. Hymn ludu	45







• Z drukarni i litografii Pillera, Neumanna i Sp. we Lwowie.