

ZYGMUNT NOSKOWSKI.

Dwie Pieśni

NA
JEDEN
GŁOS

z towarzyszeniem fortepianu.

I. Pieśń Majowa

słowa
KONOPNICKIEJ

II. Pieśń Wieczorna

słowa
PRAŻMOWSKIEGO



CENA... 1 KOR. 60 H.

KRAKÓW

Nakład i własność księgarni oraz składu nut
S. A. KRZYŻANOWSKIEGO.

Pieśń majowa.

Wiersz Maryi Konopnickiej.

Andantino con moto.

Głos.

Fortepian.

f

cantabile

Przy - szła do nas wio - sna, Przy - szła do nas ho - ża, Na - sia - ła
Swieć - że nam sło - necz - ko Pro - mień - mi zło - te - mi, Do - bądź - że

mf *p*

nam kwiat - ków Mie - dzy tra - wy zbo - ża. Na - sia - ła nam kwiat - ków
nam kwiat - ki Zna - szej mi - tej zie - mi. Do - bądź że nam kwiat - ki

f *mf*



Mus. III. 62542

1950 K 507/406

Mię-dzy tra-wy zbo-ża.
Z na-szej mi-łej zie-mi.

I ty zie-mio dro-ga, I ty zie-mio czar-na, Wy-cho - waj

szczęśli - wie Kwia - tów na - szych ziar - na, Wy-cho - waj szczęśli - wie

rall.
Kwia - tów na - szych ziar - - na!

Pieśń wieczorna.

Wiersz Maryana Prażmowskiego.

Andantino molto cantabile.

Głos. *dolce*

Słon - ko to - nie
Niech ci Pan da

Fortepian. *p*

una corda.

w wód ka - pie - li, I - da mro - ki noc
sny zło - cis - te Bez bó - lów i trwóg

Skrzyd-łem tu - la nas a - nie - li, Strze - że Bo - ża moc!
Jas - ne, ci - che, pro - mie - nis - te Tam wśród ży - cia dróg.

Spij dzie - ci - no! spij ma - leń - ka! Do snu ocz - ki
A gdy przejdzie sen świe - tła - ny, Mi - nie złu - dy

smruż,
noc,
Lecz
Wiedz,
wprzód klęk - nij u o - kien - ka
że dał to Pan nad Pa - ny

p

Leg *

rall.
I hołd Bo - gu złość!
Je - go świę - ta moc.

rall. *pp*

Leg

