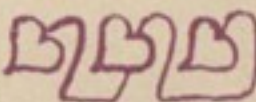
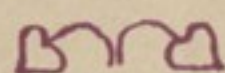
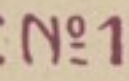
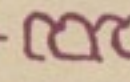
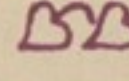
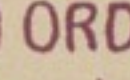
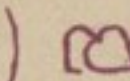


STEFAN MALINOWSKI. 

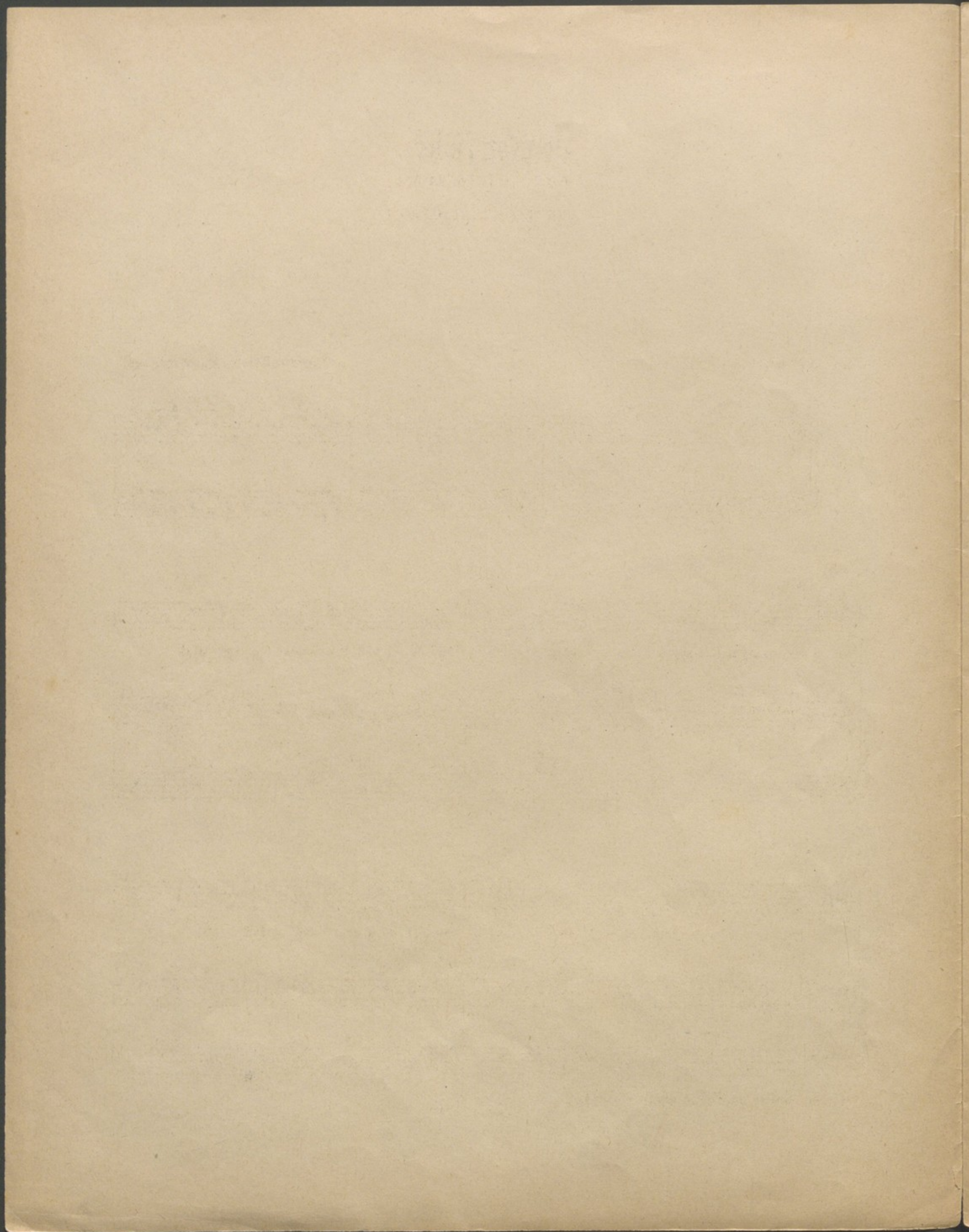
KWIAT PAPROCI

OPERETKA w 3ch. AKTACH.



NA FORTEPIAN: N°1. WALCE -  CENA. 8_MK.
 N°2. TANGO - ONE STEP -  CENA. 7_MK.
 N°3. MAZUREK -  - CENA. 5_MK.
 DO ŚPIEWU: N°4. PIEŚŃ ORDEGI  CENA. 6_MK.
 N°5. PIEŚŃ DE VILLAINÉ'A (JEM'EN FIGHE) CENA. 8_MK.
 N°6. KOŁYSANKA - (TERCET)  CENA. 7_MK.
 N°7. PIEŚŃ DORIS (ŻEGNAJCIE MARZEN' ROJE) CENA. 6_MK.
 N°8. LEKCJA GIMNASTYKI (SNYDER I ZOFIA) CENA. 7_MK.

WARSZAWA GEBETHNER I WOLFF.



Je m'en fiche.

(PIEŚŃ de VILLAIN'E'A)

z OPERETKI „KWIAT PAPROCI”

Słowa J. Wójcickiego i T. Frenkla.

Muzyka Stefana Malinowskiego.

Żywo.

PIANO.

p *cresc.* - *ce* - *ve* - *n* - *d* - *o*

Po całym jeździe - ro - kim świe - cie jak ja - ki błę - dny sa - mo - tny ptak

los z kra - ju w kraj - nie mie - cie ze szła - ku w no - wy szlak

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone. 1920 r. S 20 M

BIBLIOTEKA
BN
MUSYKA

BIBLIOTEKA
BN
MUSYKA

Mus. III. 150.874

1985 K 192 / 63

4

Gdy wno - cy eks - pre - sumkę wa - go - nem ra - no zaś mym au - to sto „H P”

wpo - lud - nie tem - pem znów sza - lo - nem wzbi - jam się w wy - żyn mgłę Tak

z życiem.

dzień za dniem u - cho - dzi wy - zys - kać pragnę czas i chy - ba śmierć za gró - dzi u -

ff mf sempre stacc

cie - chy szczę - ścia kras bo • z ży - cia trze - ba wszy - stko brać garś -

sosten

cia - mi roz - kosz chwy - tać rwać A je - śli smu - tnie zwie - sisz łeb o

p sosten

ritard. *wolniej.*

mon a - mi toś zwy - kły kiep

ritard *mp* *wolniej.* *sfz*

Tempo powolnego walca.

Trze - ba żyć chwi - li zło - tem i sze - ptać ser - cu

Tempo powolnego walca.

p *cres*

prędzej

śpisz i sza - leć i pić a po - tem a po - tem

prędzej *cres*

6

a po - tem je m'en fiche Ust cudnych chło - nać pieś -

cresc *f* *szerzej*

ni ser-decz-nych słu - chać drzeń bo kie-dyś wszystko się

mf

prześ - ni noc zga - si słoń - ca dzień Trze - ba

rit *a tempo* *dim* *rit* *a tempo*

żyć chwi - li zło - tem i szep-tać ser - cu śpisz i

8va

prędzej 7

sza-leć i pić a po-tem a po-tem a po - tem je m'en fiche

prędzej *sempre* *cresc* *rit*

b. szeroko

Gdzieś trze-ba precz od - rzu - cić co dziennej tros - ki spiż

8 - - - - -

ff b. szeroko *zwolnić*

Mło-dos - ci pieśń wciąż nu - cić a po - tem je m'en fiche.

8 - - - - -

zwolnić *ff* *d-i-m*

p *f* *pp* *pp*

S 20 M

Mus. III. 150.874