



Muz. 29739

III



Brzozy

Pieśń
do słów KAZIMIERZA TETMAJERA

MUZYKA
NAPOLEONA RUTKOWSKIEGO

Czysty dochód
przeznaczony na fundusz
OBRONY NARODOWEJ.

Własność Autora.

Cena 1,50 netto.

MARJAN NIEMIERKIEWICZ
Księgarnia i skład nut w POZNANIU
Skład główny.

Zakł. lit. C.G. Ródera w Lipsku.

Brzozy

Muz. 29739 III

Napoleon Rutkowski

Moderato

Piano. *p dolce*

Za-pła-ka - ły

rdza - we li-scie roz - pła-ka-nych brzóz, Na da - le - kie cie-mne mo - rza

mf

Po - pły-nał ich głos. Za-py - ta - ły mo-rza: Cze - mu łąka - cie smu-tno

poco rit. > p a tempo

M. Niemierkiewicz & Posen

M. N. 8

Bibl. Jagiell.
Muz. 2014D 296/77
(1866)



tak? Czy wam słoń - ca brak ja - sne - go, Czy wam de - szczy brak?

mf poco cresc. rit.

Con moto **Tempo I**

Nie brak nam ja - sne - go słoń - ca, Dè - szczy chmu - ry ślą, Tyl - ko zie - mia,

p poco cresc. mf p

ke - dy ro - sniem, Prze - śią knię - ta krwią. Tyl - ko zie - mia, ke - dy ro - sniem,

f

Prze - śią - knię - ta krwią.

p

NAPOLEON RUTKOWSKI

Op. 5.	PO TEJ WODZIE. Pieśń do słów A. N. K...	Mk. 1.—
Op. 6.	TROIS PRÉLUDES na fortepian 2ms.	1.50
Op. 7.	HUNGARIA na fortepian 2ms.	1.50
Op. 8.	ROMANCE na fortepian 2ms.	1.20
Op. 10.	VALSE MIGNONNE na fortepian 2ms.	1.—
	„DLA CZEGO?” Pieśń do słów własnych	1.—
	„MÓW DO MNIE JESZCZE”, Pieśń na <i>sopran</i> lub <i>tenor</i> . à	1.—
Op. 16.	SERENADE na fortepian 2ms.	1.20
Op. 17.	DUMKI na fortepian 2ms.	1.20
	Trzy pieśni: Nr. 1. TYŚ MAJ do słów <i>El'a</i>	— .80
	Nr. 2. KOCHAM CIĘ! do słów <i>El'a</i>	— .80
	Nr. 3. POŻEGNANIE do słów <i>El'a</i>	— .80
Op. 18.	MAZUR SOKOŁÓW na fortepian 2ms.	1.—
Op. 24.	TRZY PIEŚNI: Nr. 1. Zanim do naszych powrócisz stron (<i>J. Malczewski</i>); Nr. 2. Spada gwiazda z wysokości (<i>H. Heine</i>); Nr. 3. Dlaczegoż teraz nie mogę gdzieś z Tobą (<i>K. Tetmajer</i>)	1.20
	ELISE-VALSE na fortepian 2ms.	1.80
Op. 27.	SOUVIENS-TOI! Valse, na fortepian 2ms.	2.—
Op. 28.	FEUILLE D'ALBUM na fortepian 2ms.	1.20
Op. 29.	MARCHE FUNÈBRE na fortepian 2ms.	1.50
Op. 30.	NOCTURNE na fortepian 2ms.	1.50
Op. 32.	OD SZAMOTUŁ! Obertas na fortepian 2ms.	1.50
Op. 34.	ARABESKA (Arabesque) na fortepian 2ms.	1.20
	„BRZOZY”. Pieśń do słów <i>K. Tetmajera</i>	n. 1.50
	(Czysty dochód przeznaczony na fundusz Obrony Narodowej.)	

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR
POSNANIE (Posen)
MARJAN NIEMIERKIEWICZ
 EDITEUR DE MUSIQUE

