

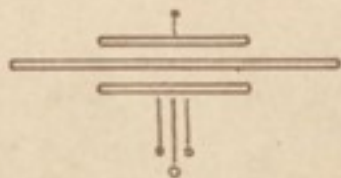
DWA UTWORY

NA
FORTEPIAN

napisał

JAN GALL

1. Piosenka dziewczęcia K 1.20
2. Taniec K 1.20



Nakład i własność wydawców.
KRAKÓW,
A. PIWARSKI i S^{KA}
Księgarnia i skład nut.

Zakład art. litogr. C. G. Rödgers, Gm.b.H. Lipsk.

2. Taniec.

Jan Gall.

Allegretto scherzando.

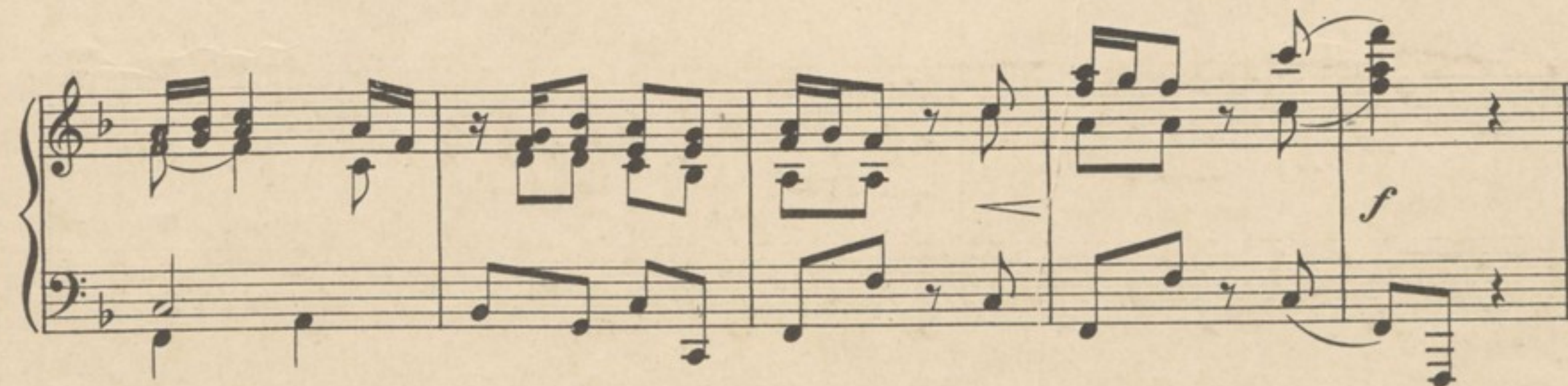
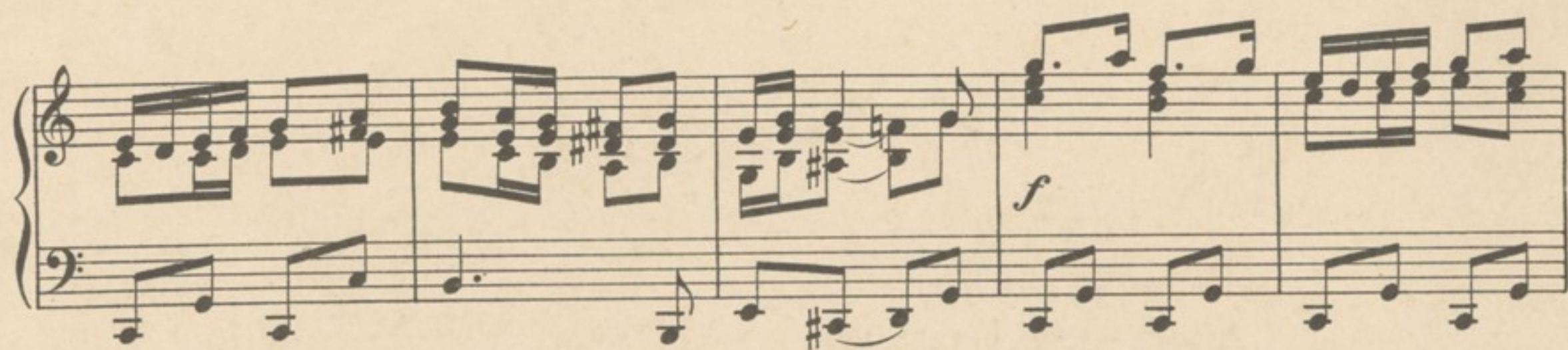
Fortepian.

A.P.i Ska 209



Mus. III. 114.513/2

1982 k 1949/51



Wybór ulubionych utworów fortepianowych

wydanych

nakładem księgarni muzycznej i wypożyczalni nut

Antoniego Piwarskiego i Ski

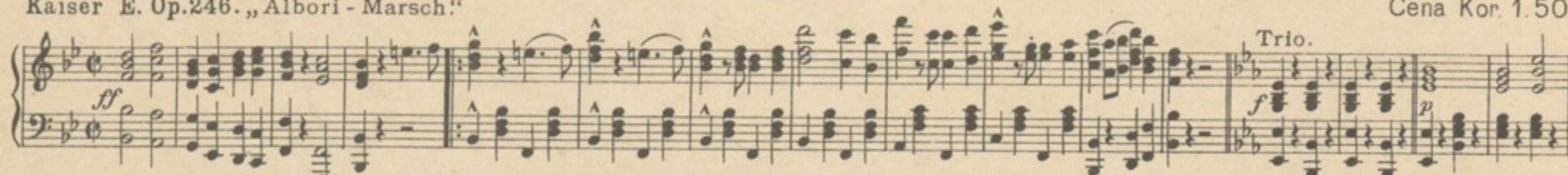
w Krakowie.

Mus. III. 114.513/2

123/62

Kaiser E. Op.246. „Albion - Marsch.“

Cena Kor. 1.50.



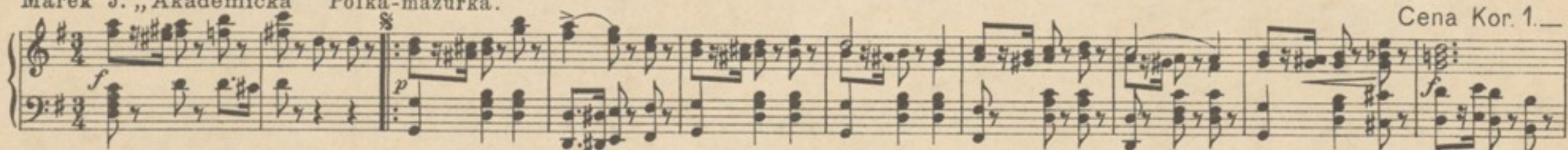
Kaiser E. Op.247. „Krakauer Bombardier“ - Marsch.

Cena Kor. 1.50.



Marek J. „Akademicka“ Polka-mazurka.

Cena Kor. 1.—



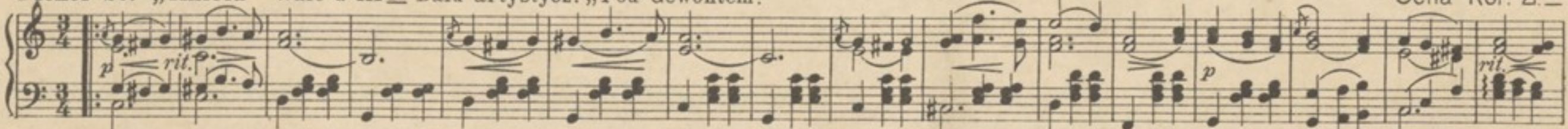
Marek J. „Chant du Rossignol“ Polka de Salon.

Cena Kor. 2.—



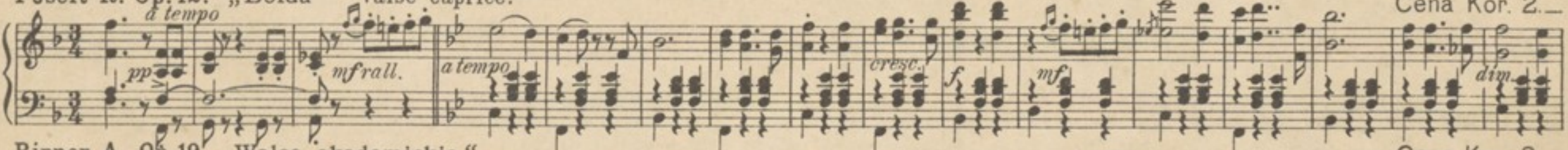
Pichor St. „Aniela“ Walc z III-go Balu artystycz. „Pod Gewontem.“

Cena Kor. 2.—



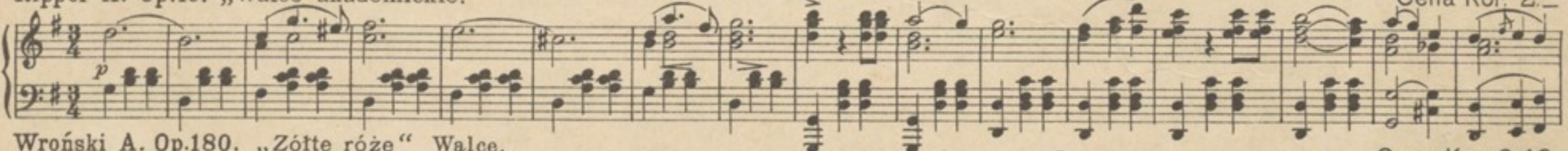
Poselt R. Op.12. „Bolda“ Valse caprice.

Cena Kor. 2.—



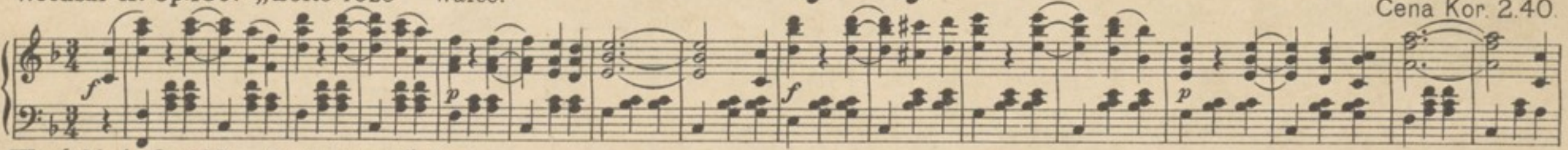
Ripper A. Op.19. „Walce akademickie.“

Cena Kor. 2.—



Wroński A. Op.180. „Złote róże“ Walce.

Cena Kor. 2.40.



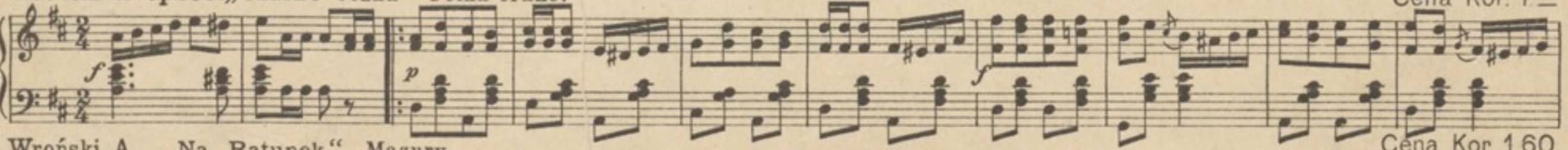
Wroński A. Op.182. „Zuch Stach“ Mazury.

Cena Kor. 1.60.



Wroński A. Op.183. „Czarne oczka“ Polka franc.

Cena Kor. 1.—



Wroński A. „Na Ratunek“ Mazury.

Cena Kor. 1.60

