

Sta. Lenten 869

ZAWSZE I WSZĘDZIE.

SPŁEW

z towarzyszeniem Fortepianu

przypisany Pani J.B.

przez

KAZIM. LUBOMIRSKIEGO.

Dzieło. 12.

Złp. 2.
Pr. 10 Ngr.

WARSZAWA
NAKŁADEM R. FRIEDLEIN.
dawniej Fr. Spiess & Co.

Ulica Senatorska N° 460.

R. 10. F.

KSICZKA
J. MILIKOWSKIEGO
WE LWCWIE



Mus. III. 128.844
Cim.

ZAWSZE I WSZĘDZIE

przez

K. LUBOMIRSKIEGO.

Dzieło 12.

Andante con moto.

Głos .

Fortepiano.

O nie mów o mnie gdy mnie już nie będzie
O nie mów o mnie gdy mnie już nie będzie

ze - cie - bie tyl - ko go - ry - cza zra - ni - łem, bo ia go - ry - czy
ze - to - bie tyl - ko los ży - cia po - psu - łem, bo wła - na do - le

kie - lich tak - że pi - łem, za - wsze i wszę - dzie
sam tak - że za - tru - łem za - wsze i wszę - dzie

za - wsze i wszę - dzie
za - wsze i wszę - dzie

1ma

ced.

p

R 10 F

2da

rall.

dolce

A - le mów o mnie gdy mnie już nie bę - dzie że Bóg jest do - bry

że mnie schował wgro - bie bo byłem to - bie nie-szezę - sny i so - bie

ritenuto

za - wsze i wszę - dzie za - wsze i wszę - dzie

a tempo.

A - - le mów o - - mnie, gdy mnie już nie bę - - dzie

żem żył na zie - - mi dzi - kim ser - ca sza - - łem,

apassionato

bo z ser - ca cie - - bie choć gorz - ko ko - cha - - łem,

animato

za - - wsze i wszę - - dzie za - - wsze i wszę - - dzie.

Fine.

ANTYKWARIAT

Mus. III. 128.844
Cim.