



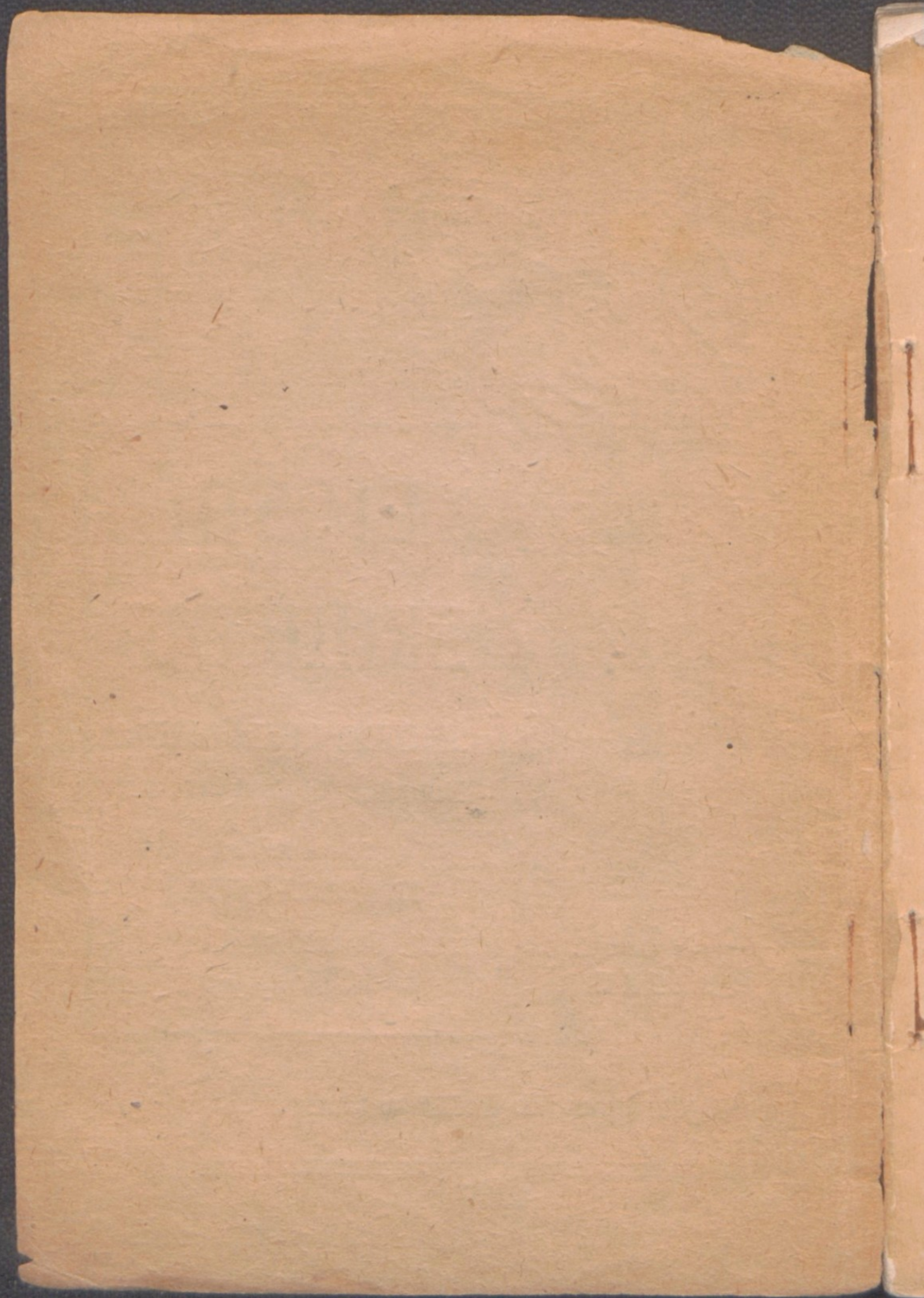
PIEŚNI SKAUTÓW

ŚPIEWY I DEKLAMACJE
DLA HARCERZY POLSKICH

Słowa napisał
K. KALINOWSKI
Muzykę ułożył
F. STARCZEWSKI

Część II
MUZYKA

Wydawnictwo M. ARCTA w Warszawie



Stanisław Dustanowski

PIEŚNI SKAUTÓW

===== SŁOWA NAPISAŁ =====

KAZIMIERZ KALINOWSKI

===== MUZYKĘ UŁOŻYŁ =====

FELIKS STARCZEWSKI

CZĘŚĆ II — MUZYKA

WYDAWNICTWO M. ARCTA W WARSZAWIE

Gepprüft und freigegeben durch die Kais. Deutsche
Presseabteilung

Warschau, den 30.III. 1916. T.-Nº 690. Dr. Nº 50.



Mus. I. 6797/2

Nr inv.: I. 6798

1916. — DRUKARNIA M. ARCTA
WARSZAWA, NOWY-ŚWIAT 41.

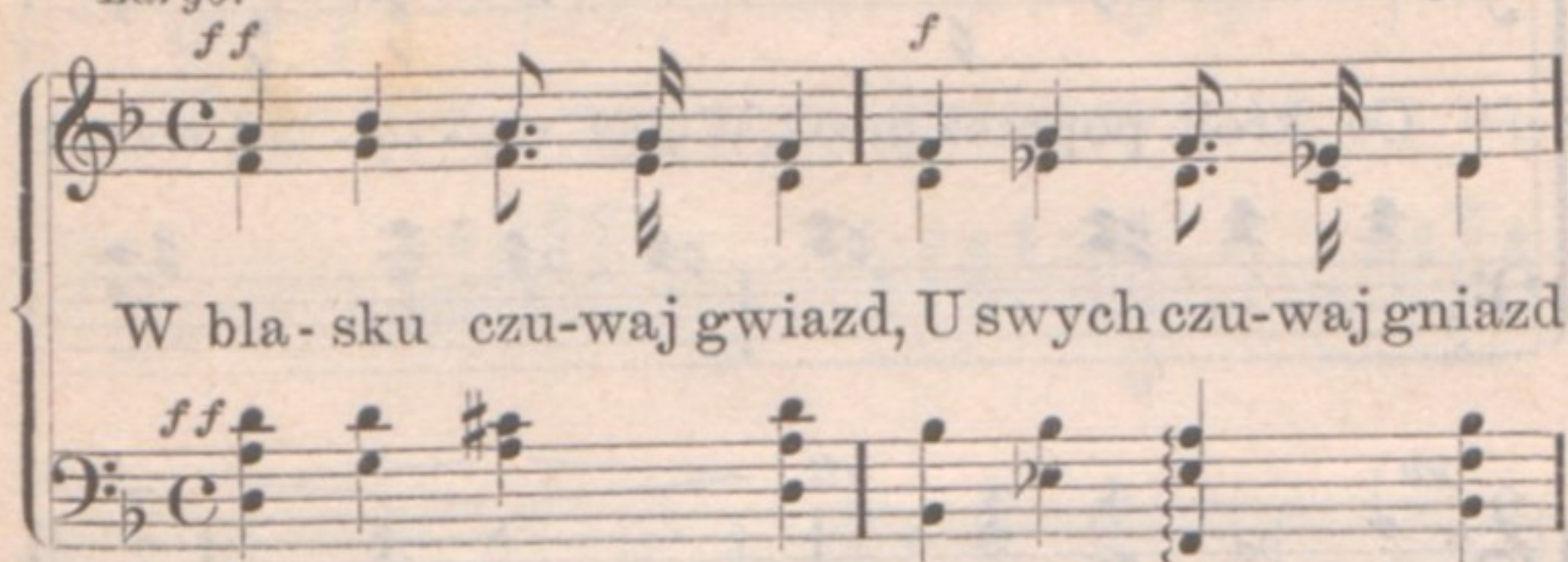
1983 W 659/6

I. Czuwaj!

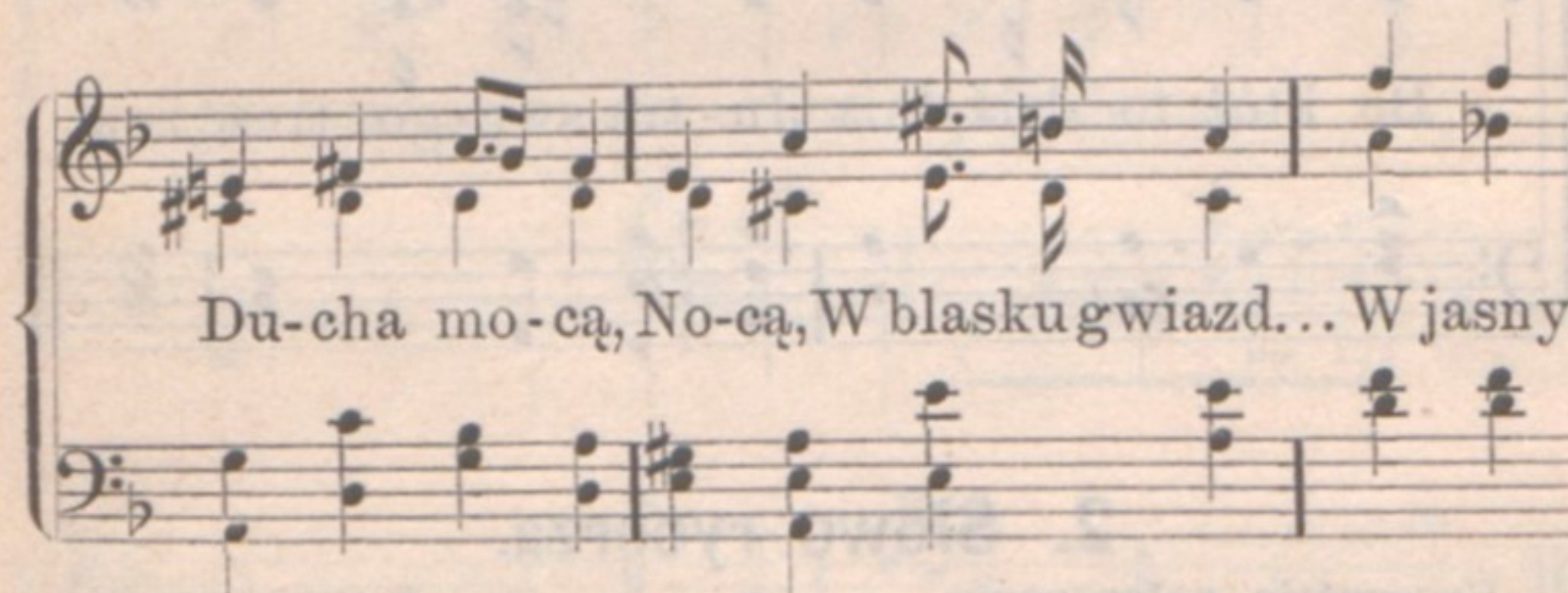
F. Chopin.

Largo.

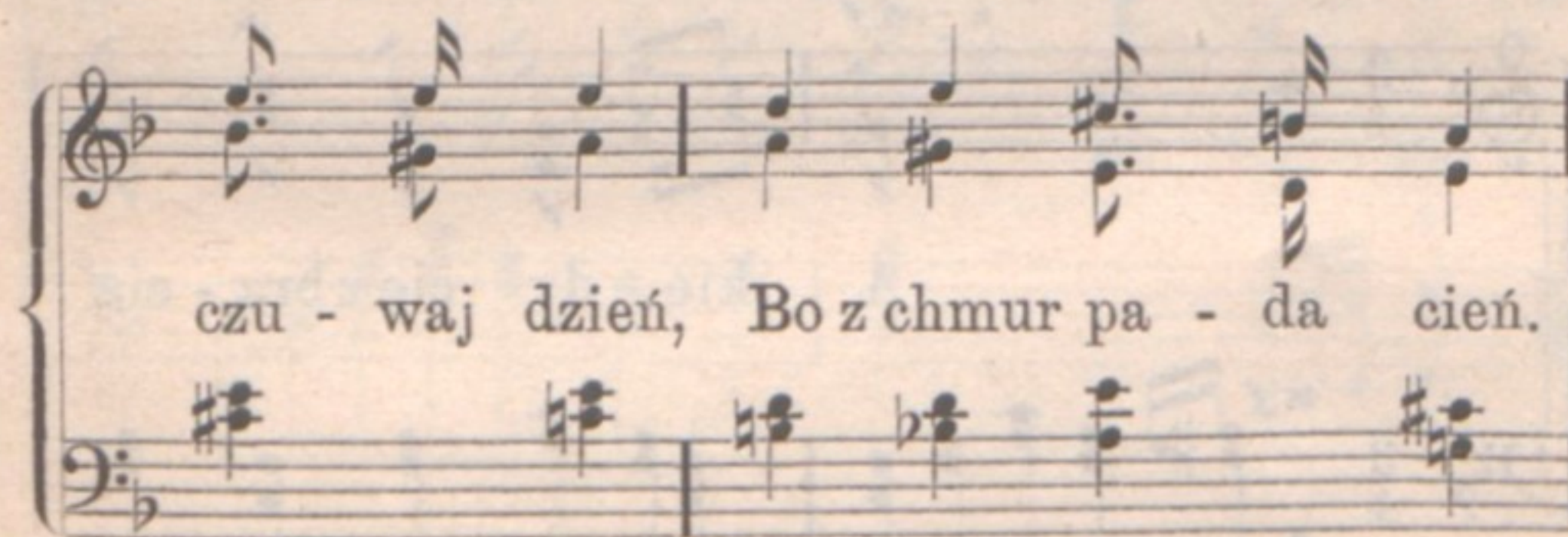
ff



W bla - sku czu-waj gwiazd, U swych czu-waj gniazd

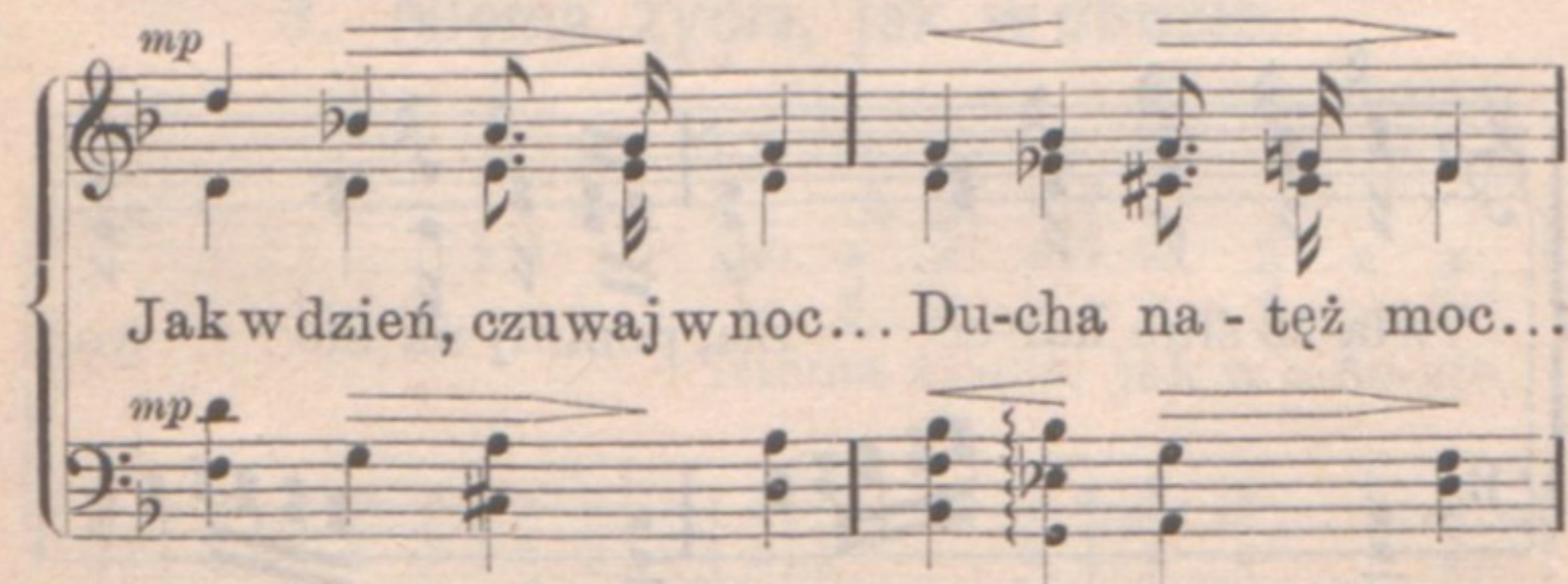


Du-cha mo - cą, No-cą, W blasku gwiazd... W jasny



czu - waj dzień, Bo z chmur pa - da cień.

mp



Jak w dzień, czuwaj w noc... Du-cha na - też moc...

mp

p

Co krok poprzez mrok, Wciąż wy-tę-żaj wzrok,

pp *rit.*

Bo któż to dziś dnia Ju-tra swe-go treść zna.

2. Słowo rycerza.

Uroczyście, polonezowo.

F. Starczewski.

mf

A kie-dy cię z bra-cią

mf

wią-że ślub har-ce - rza, pomnij na sło - wo,

słowo ryce - rza. Czuwaj, dru-hu, wraz z druży-ną,

za-wsze go - to - wą speł-nić sło - wo,

Bo Za-wi-sze zte - go sły - ną.

3. Niema życia, jak w obozie.

Tempo marsza.

F. Starczewski.

Niema ży-cia, jak w o-bo-zie,

1*

Gdy nie - bo nad na - mi; Na u - pa - le,

czy na mro-zie, By - le pod gwiaz-da - mi;

By-le nam zagra-ły drzewa, Gdy wicher zaśpiewa.

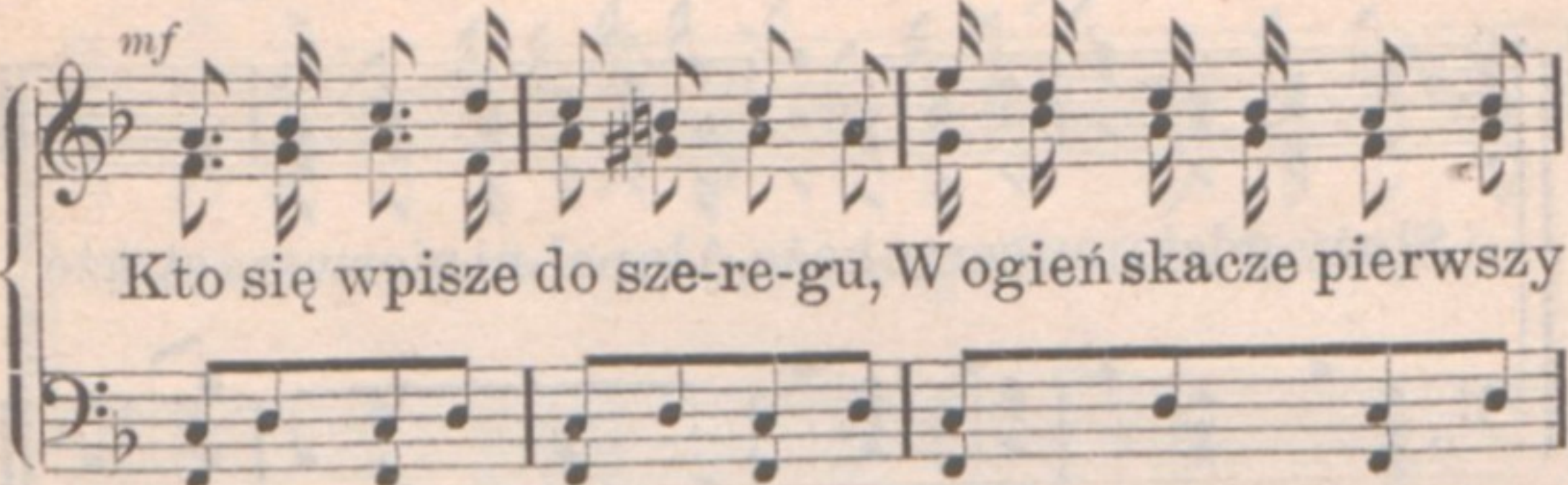
4. Kto się wpisze do szeregu.

Tempo marsza.

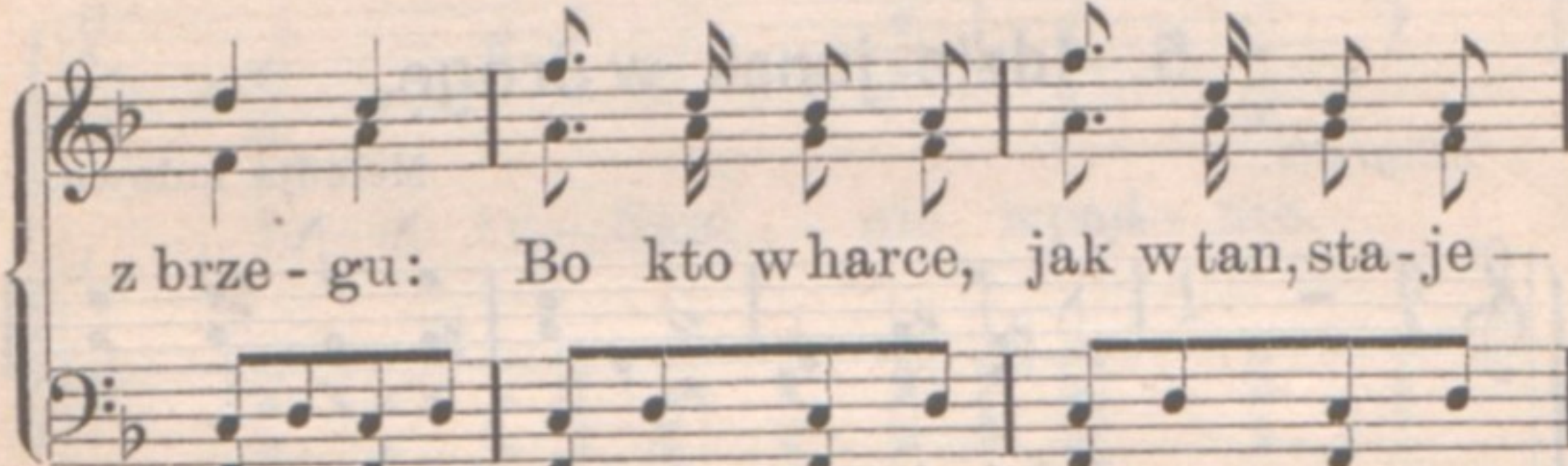
F. Starczewski.

f

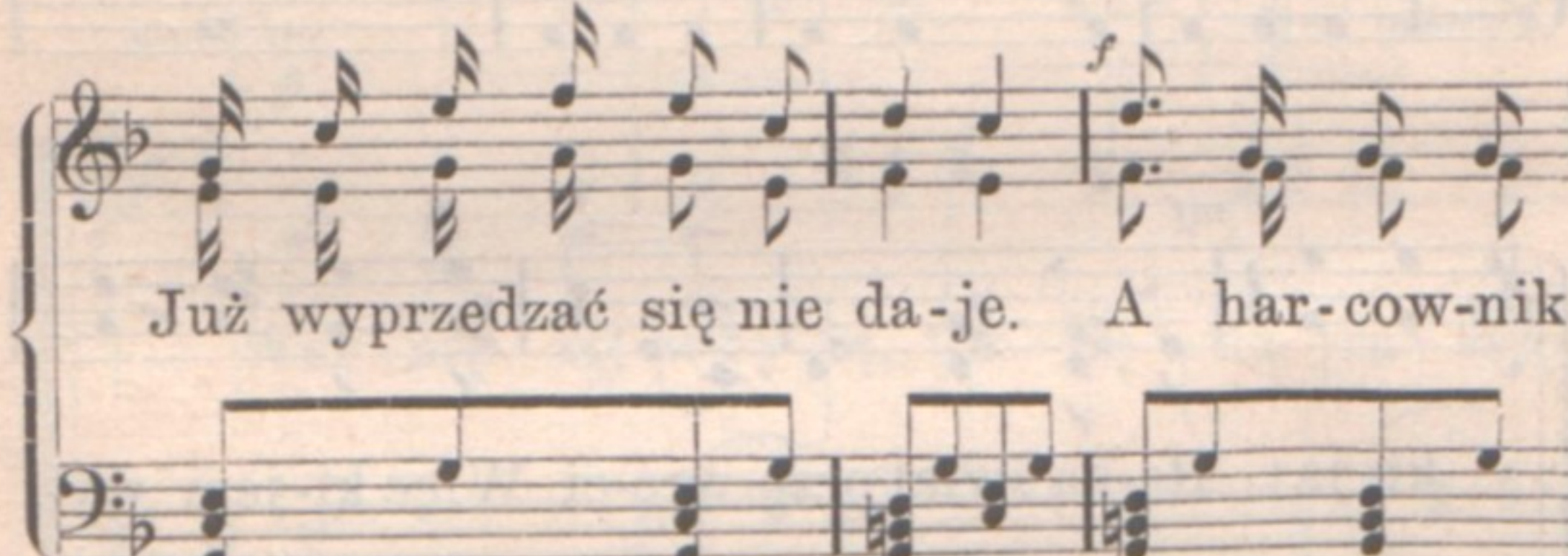
mf



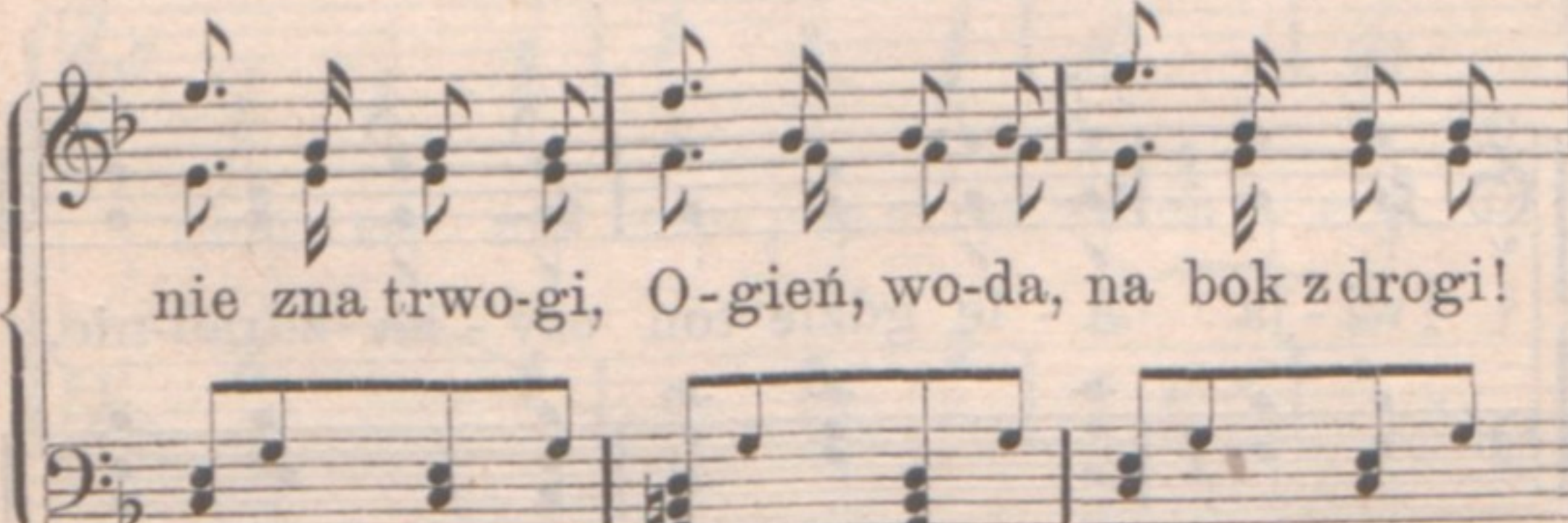
Kto się wpisze do sze-re-gu, W ogień skacze pierwszy



z brze - gu: Bo kto w harce, jak w tan, sta - je —



Już wyprzedzać się nie da - je. A har - cow - nik



nie zna trwo - gi, O - gień, wo - da, na bok z drogi!

Służy, gdzie mu serce każe, Ale pełni pierwsze straże.

5. Idzie junak w drogę.

Allegretto.

Melodia ludowa.

mf

I-dzie junak w dro-gę, Niema nic, prócz

mf

ki-ja; Rę-ką świat prze-wró-ci, Więc ki-jem wy-

f

wi-ja. A - le gdzie toń czy - ha zdra-d-nie,

dim. *rit.* *a tempo*
p

Tam na po-moc pierwszy bieży: Choć na dnie ty-lu

le - ży, Sam nie wpad - nie.

6. Wezmę kij w rękę.

Moderato. *p* *Mel. ludowa.*

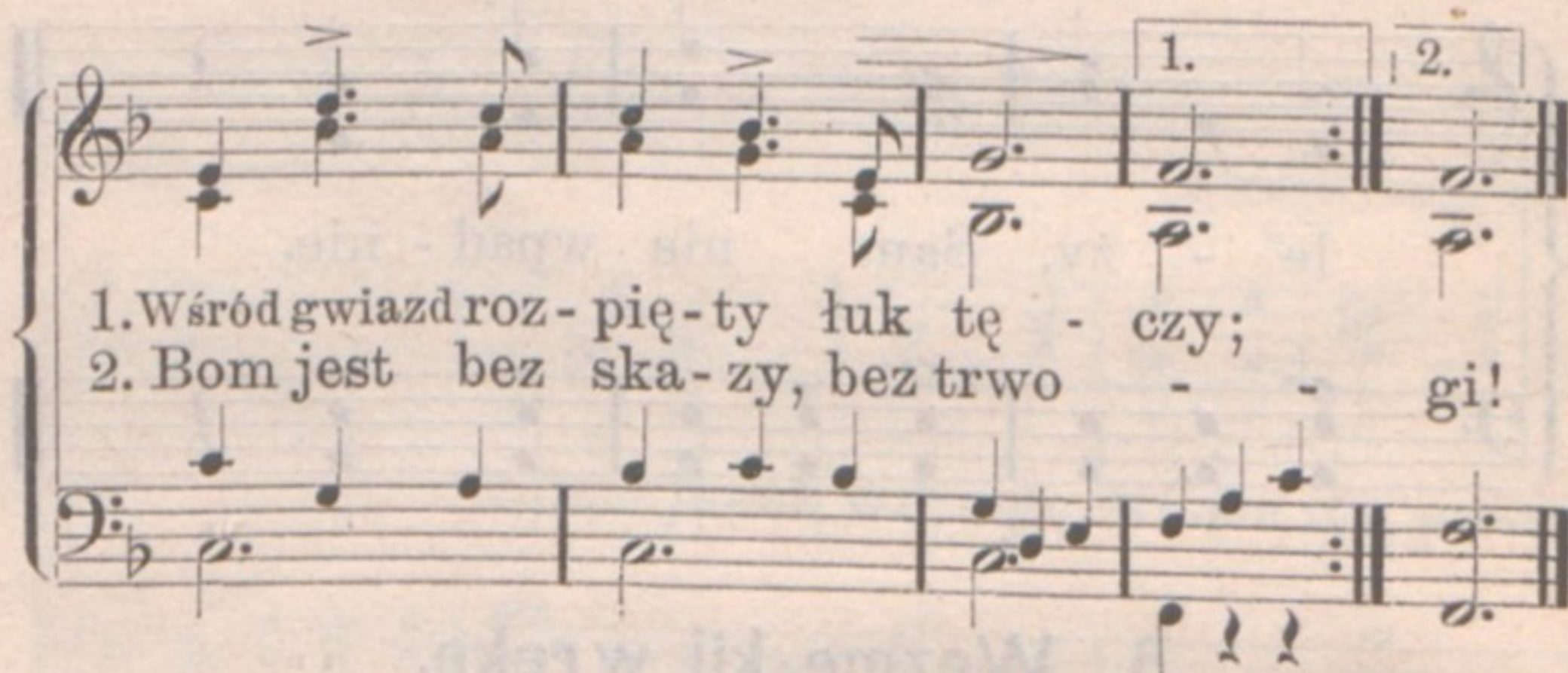
Wez - mę kij w rę-kę, tor - bę na ra - mię;

Słoń - ce mi zno - jem skroń zwień - czy.

mf



1. Pój-dę, gdzie cze-ka przy zwy-cię-stwa bra-mie
2. Pój-dę i ni-gdy nie za-wró-cę z dro-gi,



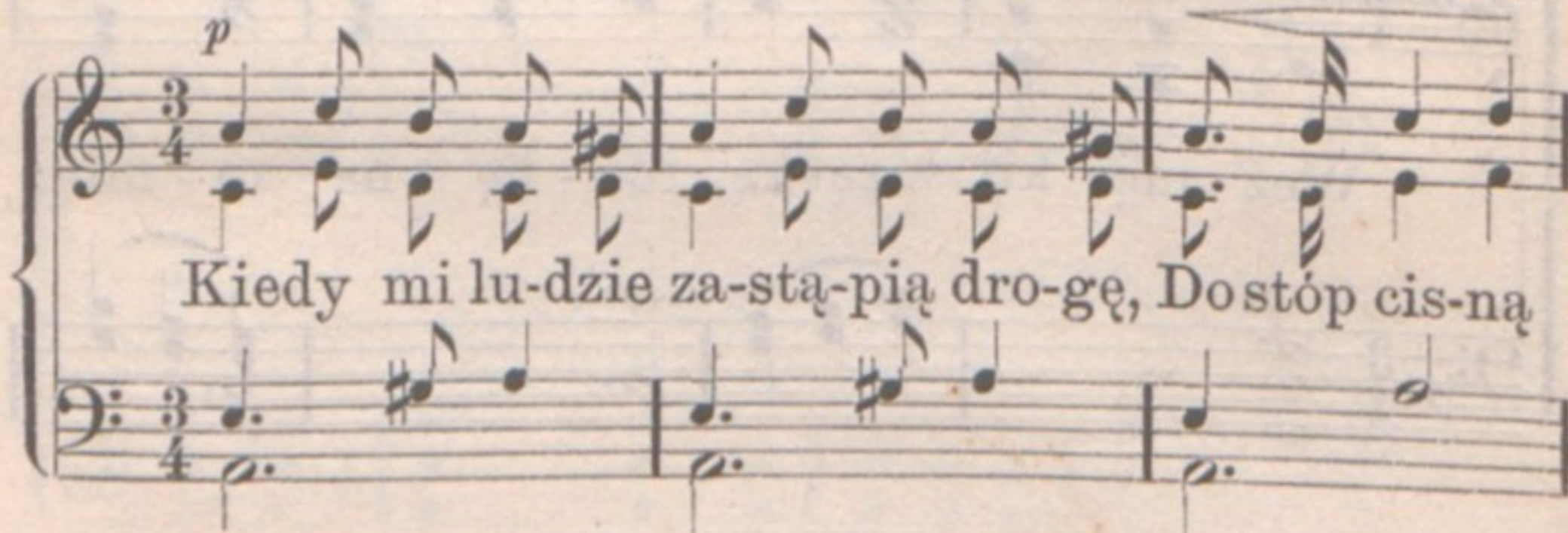
1. Wśród gwiazd roz-pię-ty łuk tę - czy;
2. Bom jest bez ska-zy, bez trwo - gi!

7. Kiedy mi ludzie zastąpią drogę.

Moderato.

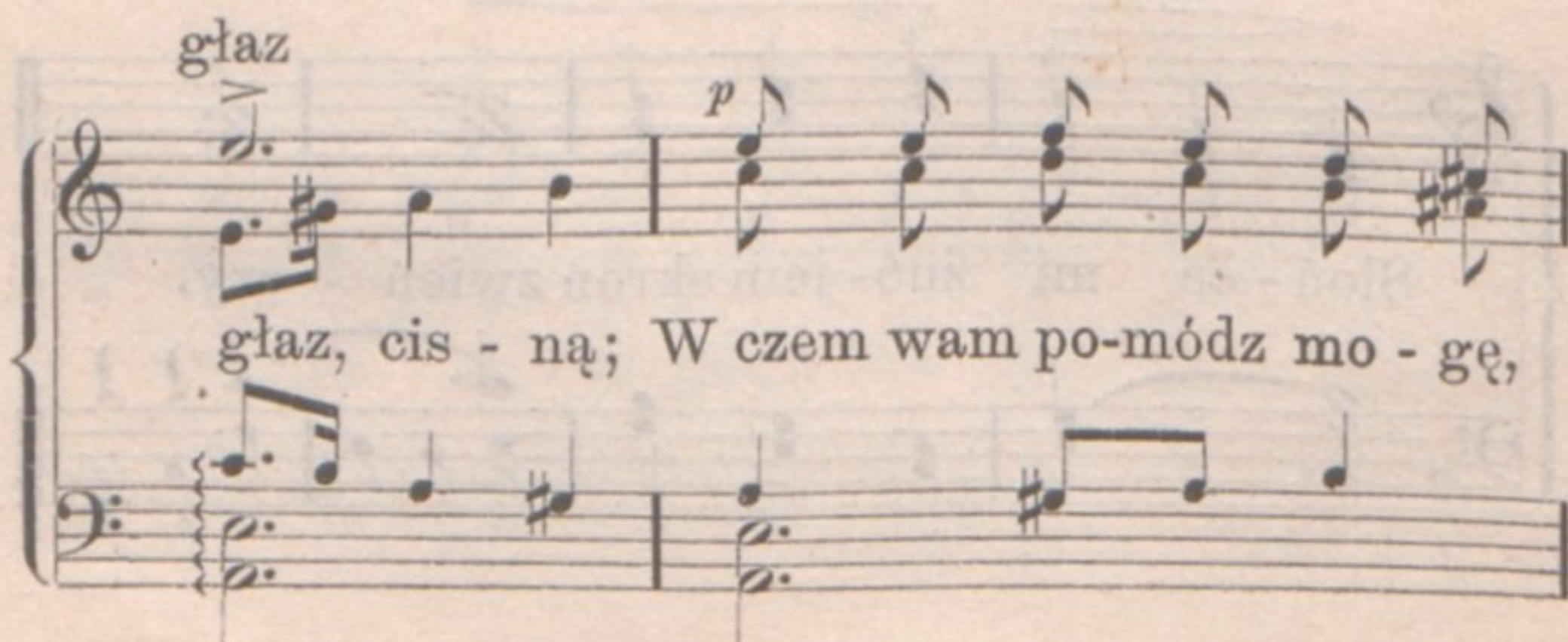
Mel. ludowa.

p



Kiedy mi lu-dzie za-stą-pią dro-gę, Do stóp cis-na

głaz



p
głaz, cis - na; W czym wam po-módz mo - gę,

Jak u - słu - żyć mo - gę — pytam, lu - dzie, was.

8. Była babuleńka.

Allegro.

Mel. ludowa.

1. By - ła ba - bu - leń - ka, co trzech wnuków miała.
2. Jej po - cie - cha ca - ła mieć z nich trzech juna - ki.

Skaut zuch! Czuj duch! Nie jak te ro - ba - ki —

Stach, Zbych, Lech, z wszystkich trzech ju - na - ki!

9. Z tamtej strony.

Mel. ludowa.

Allegretto.
mf

Z tam - tej stro - ny je - zio - recz - ka

Le - ży wio - secz - ka,

Le - ży wio - secz - ka, wio - secz - ka, Hej, hej!

Mo - że wo - ła kto a - nio - ła, Hej!

10. Hej, ty słońce.

Mel. ludowa

Moderato.

p

Hej, ty słoń-ce hen wschodzą-ce z za borów, borów,

z za bo-rów,
pp (echo)

z za bo-rów, borów! Ni-by rze-ką Łzy ros cie-ką

z u - go - rów,

z u - go - rów,

z u - go - rów cie - ką, z u - go - rów cie - ką.

chwil - - - ką

Gdy-bys tyl - ko co-dzień, co-dzień chwil-ką

przygrzało,

przygrzało,

przygrzało chwilką-przygrzało chwilką Il eż lu-du,

tru - - du za-zna-ło,

pp

mniej by, mniej by trudu za-zna-ło, tru-du za-zna-ło.

II. Ognie, co nam płoną.

Misterioso.

F. Starczewski.

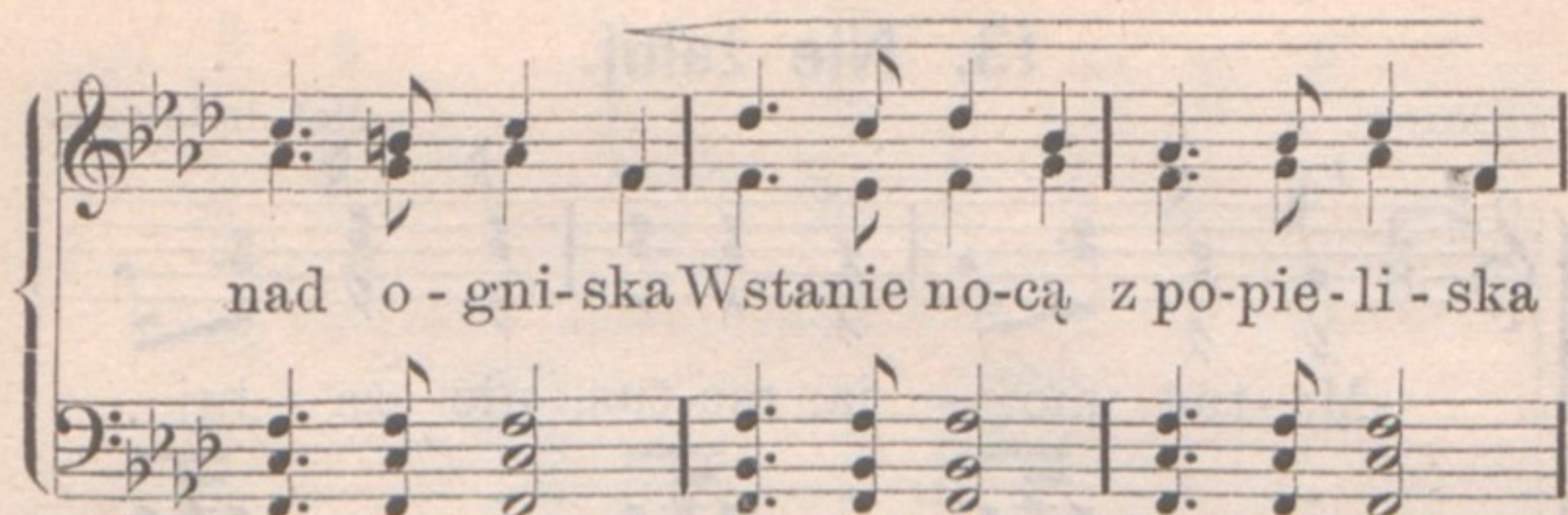
p

Ognie, co nam płoną jas-no,

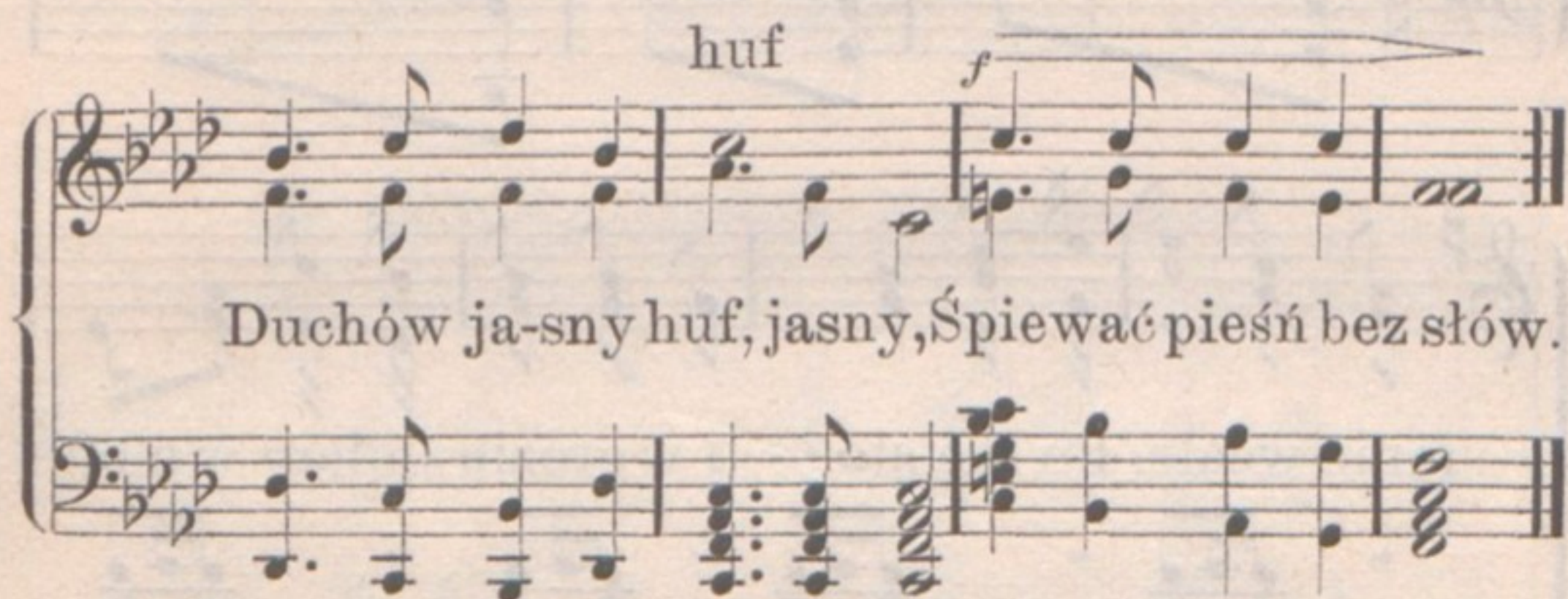
Na noc w o-bo - zie po-ga-sną, Wko-ło cie-niów

las

las wkoło Wnocotoczy nas Kręgiem ci-cho



nad o - gni-ska Wstanie no-cą z po-pie-li - ska

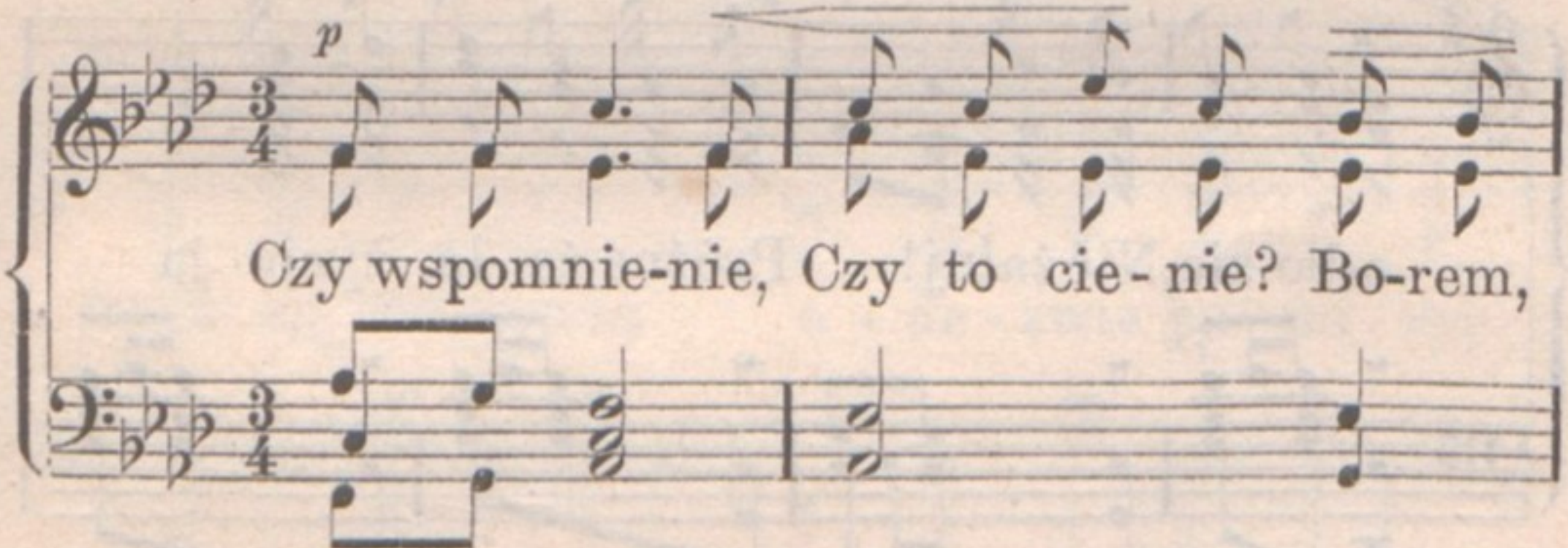


huf *f*
Duchów ja-sny huf, jasny, Śpiewać pieśń bez słów.

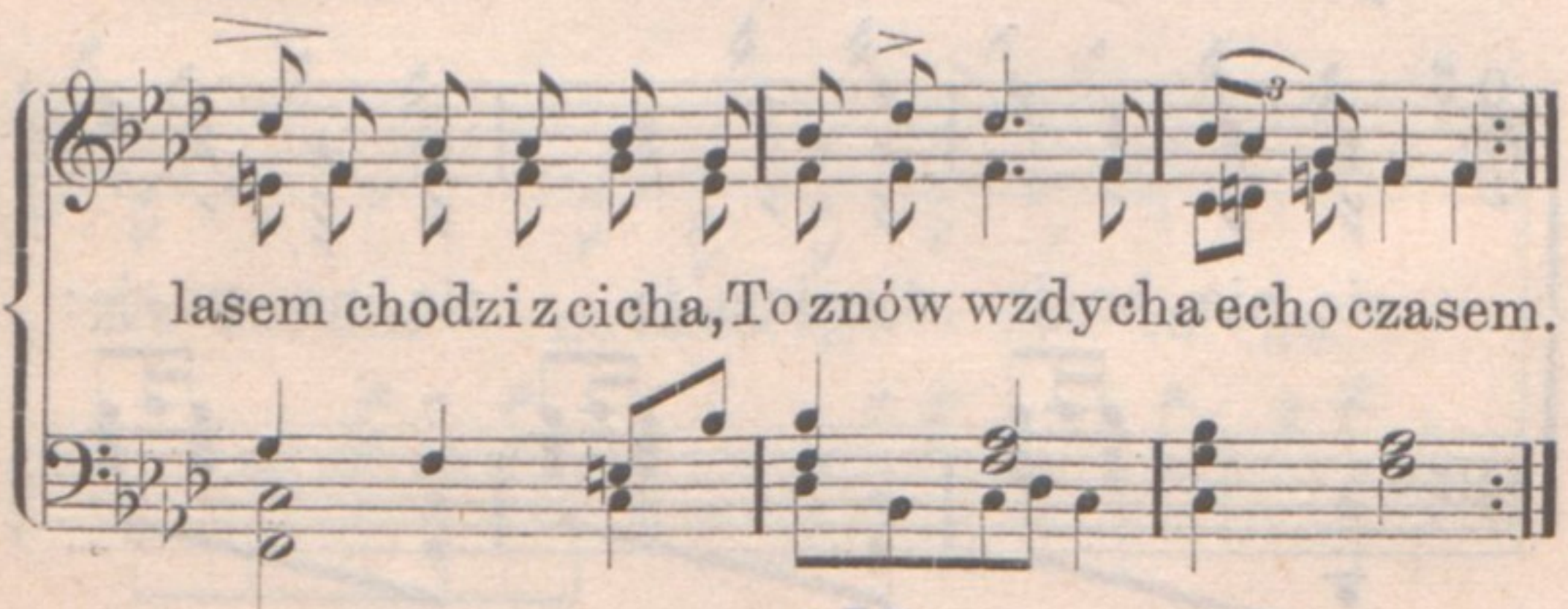
12. Borem, lasem.

Moderato.

Mel. ludowa.



p
Czy wspomnie-nie, Czy to cie-nie? Bo-rem,



lasem chodzi z cicha, To znów wzdycha echo czasem.

13. Nie żałuj.

Mazur.

Mel. ludowa.

p

Ma-tuś mo - ja, ma-tuś, nie ża - łuj

mnie wcale, Bo nie sto - i w grozie śmierć w moim

f

o-bo-zie, Nie żałuj! Próżne ża - le, życia ja

się nie bo-ję, ży-ciem ja się na - po-ję:

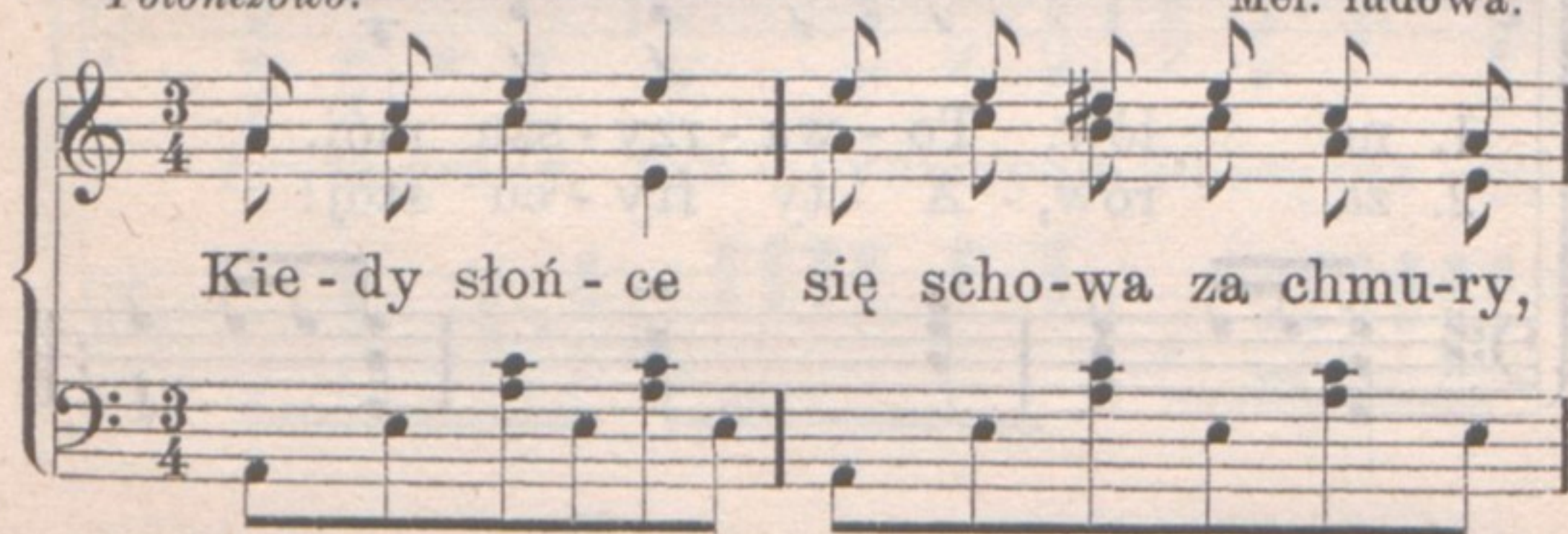


Nie bie-rze śmierć skau-tów za żoł-nie-rze!

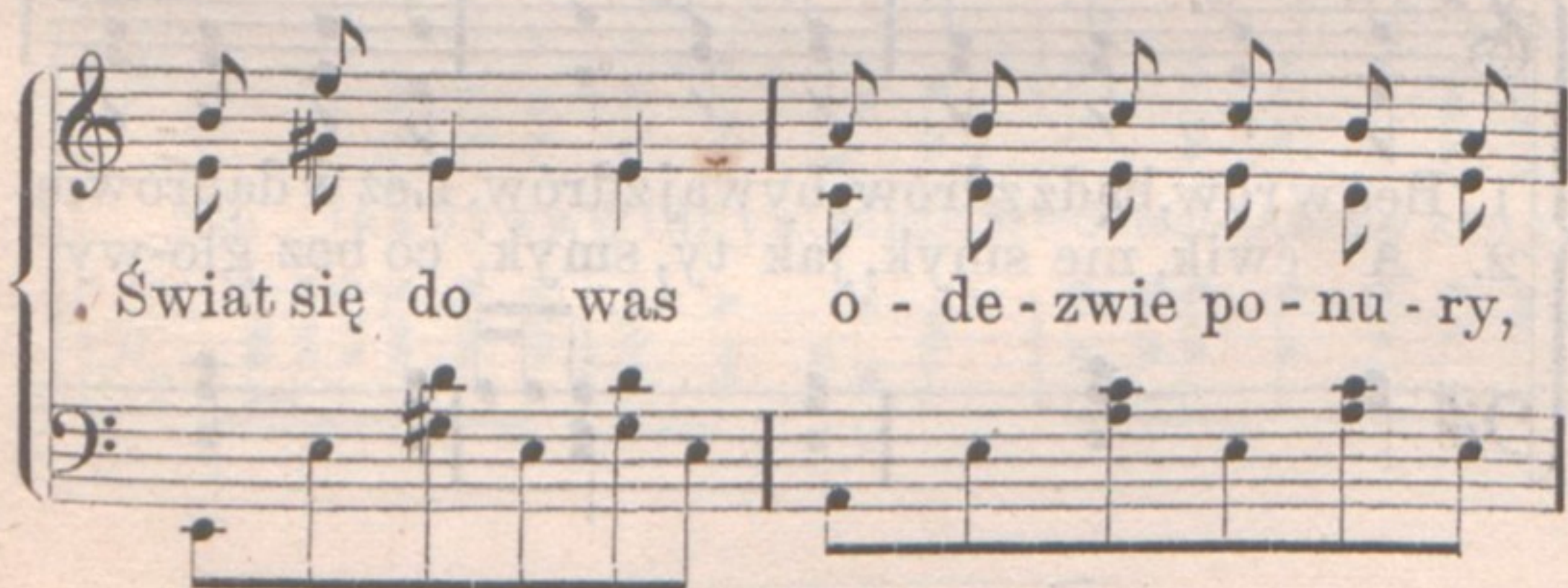
14. Kiedy słońce się schowa.

Polonezowo.

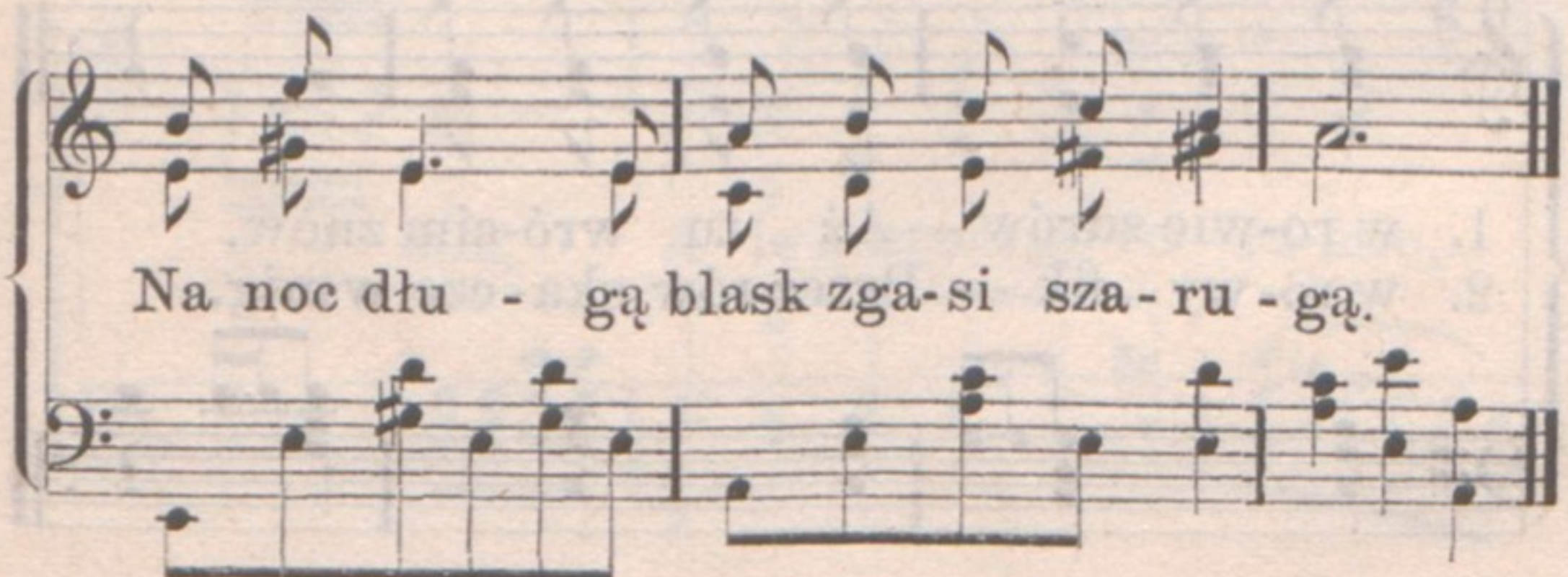
Mel. ludowa.



Kie - dy słoń - ce się scho-wa za chmu-ry,



Świat się do was o - de - zwie po - nu - ry,



Na noc dłu - gą blask zga-si sza - ru - gą.

15. Pojedziemy na łów.

Moderato.

Mel. ludowa.

1. Po-je-dzie-my na łów,
2. Przesko-czy-my za rów,

1. na łów, To-wa-rzy-szu mój.
2. za rów, A ty fry-cu stój!

1. Bęc w rów, bądź zdrów, bywaj zdrów, Leż w dąbrowie
2. A ćwik, nie smyk, jak ty, smyk, co bez głowy

1. w ro-wie zdrów — Aż tu wró-cim znów.
2. w ro-wy fik — Przez rów ska-cze w mig.

16. Polonez.

K. Kurpiński.

*Moderato.**mf*

Gdy skaut w taniec polski sta - nie, Jak - by duchy

mu za-gra-ły, Jak - by skrzydła du-szę bra - ły,

Nie tak bywa w innym tanie. Więc niech tańczy kto go

u - mie, A - le harcerz go ro - zu-mie;

mf

Kto tak god - nie kro - czy w ta - nie,

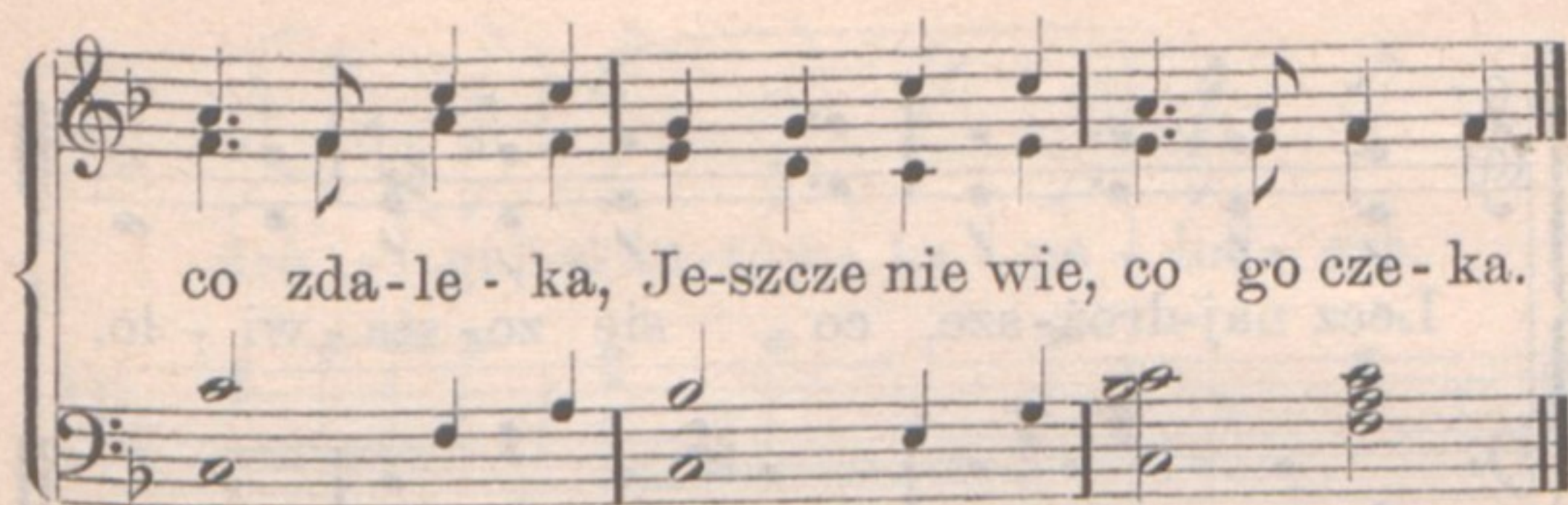
Ten w szla-che-tnych ży - je sta - nie.

17. A kto chce rozkoszy użyć.

Moderato.
f

A kto chce roz - ko - szy u - żyć,

Nie-chaj i - dzie do nas słu - żyć, Ciężko te-mu,

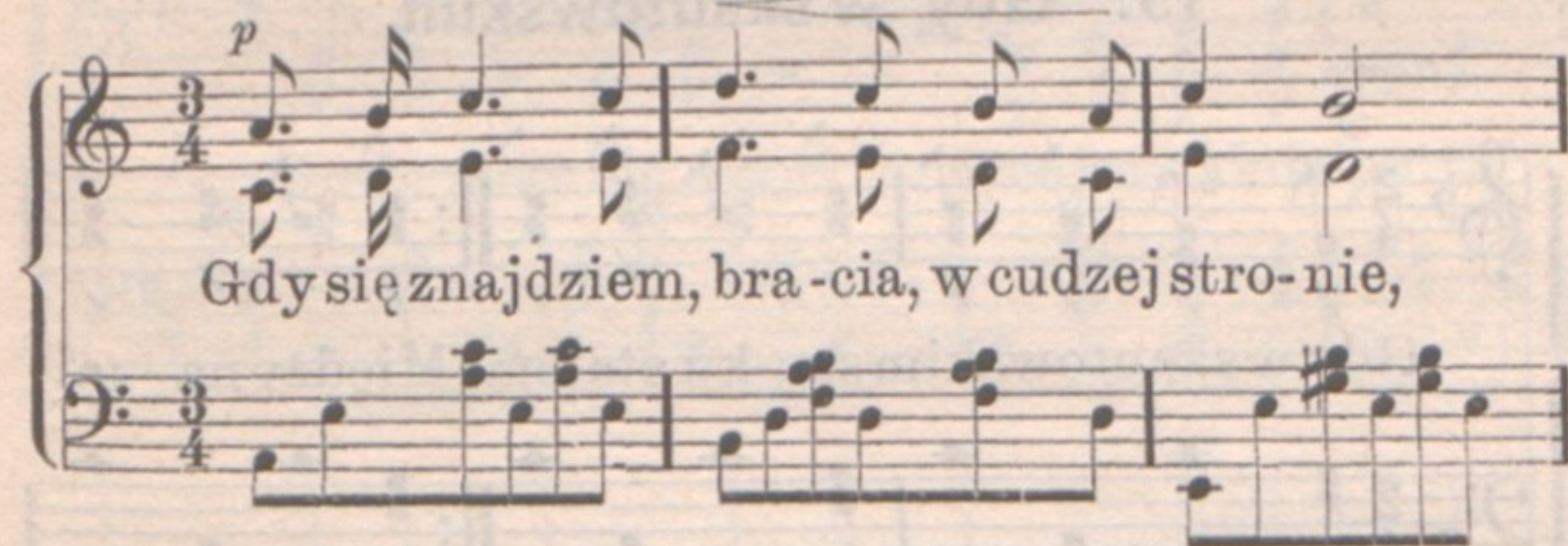


co zda-le - ka, Je-szcze nie wie, co go cze - ka.

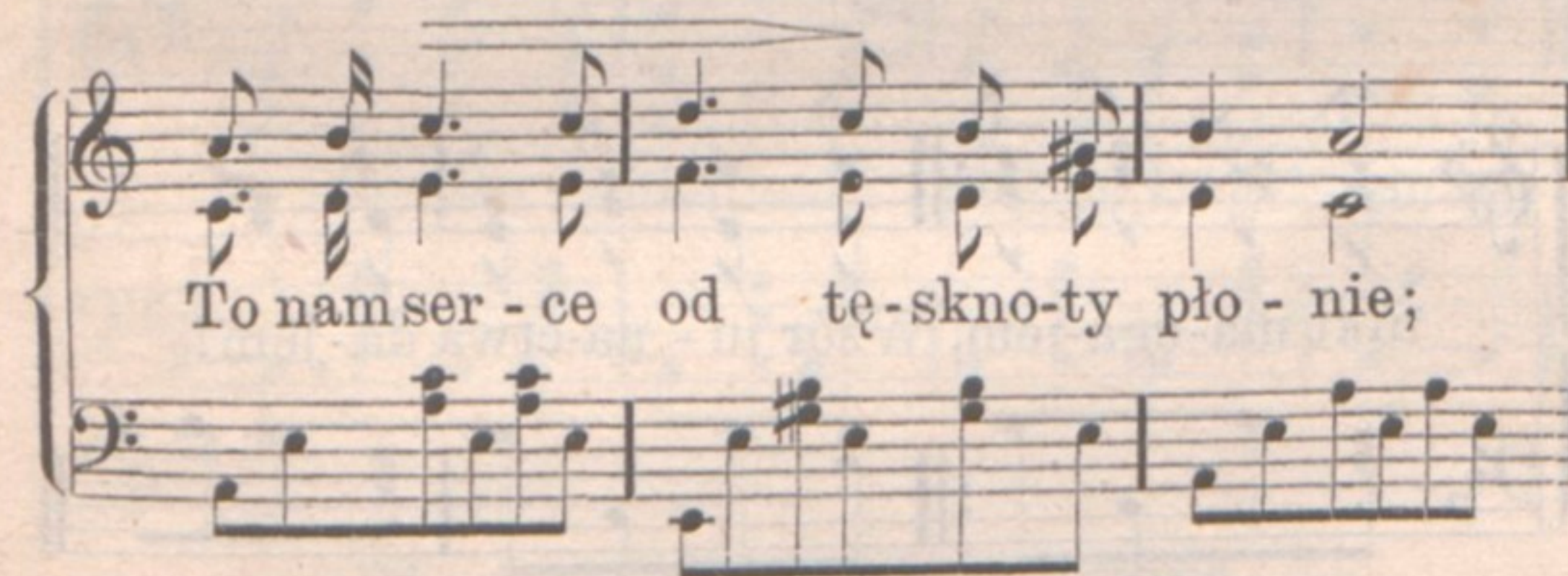
18. W cudzej stronie.

Andantino.

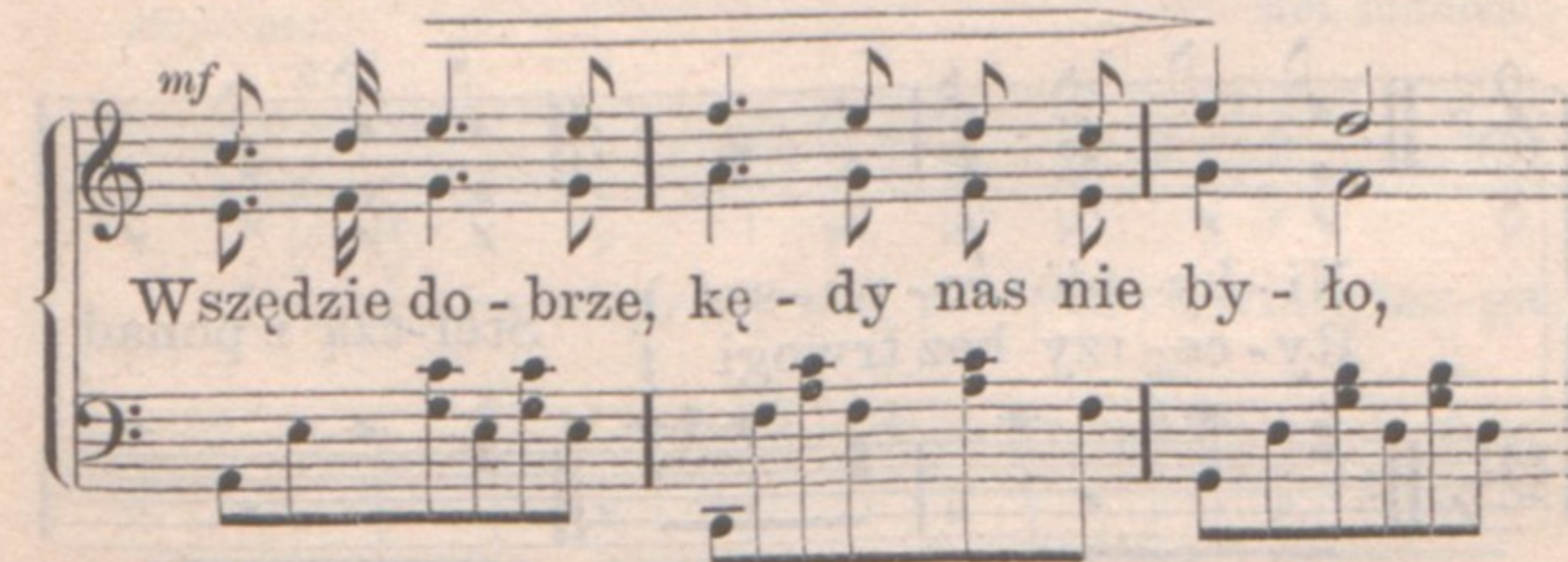
F. Starczewski.



p
Gdy się znajdziem, bra - cia, w cudzej stro - nie,



To nam ser - ce od tę - skno - ty pło - nie;



mf
Wszędzie do - brze, kę - dy nas nie by - ło,

p

Lecz naj-droż-sze, co się zo-sta-wi-ło.

19. Gdy w skautowskim.

Allegro.
f

Gdy w skautowskim szy-ku stajem, Między na-mi

nikt ma-zga-jem, Wzór ju-na-ctwa da-jem!

Ni-by pió-ro-pu-sze } Ster-czą z ponad
Ry-ce-rzy bez trwogi }

dro - gi skau-tów ka - pe - lu - sze.

20. Może wam się zdaje.

Allegretto.

Mel. ludowa.

Mo-że wam się zdaje, żem junakiem po to,

By mocnem ramieniem zdobyć w życiu złot-o.

21. Proporce wiatr zrywa.

Moderato.

Mel. ludowa.

Pro-por-ce wiatr zrywa, pro-por-ce wiatr tar-ga,

A - le nasz proporzec w błocie się nie zszar-ga:

mf Bo har-co - wnik czysty w myśli, w mowie, w czynie,

p Nie ska-la pro-por - ca, co z czy-sto - ści sły-nie.

22. Chcesz, abym ci wszystko.

Tempo mazurka.

Mel. ludowa.

p Chcesz, a-bym ci wszystko wyznał, co mam w serca

mf
głę - bi, Co mi du - szę raz roz - grze - wa,

To znów lo - dem zie - bi. Do mej du - szy

dam ci świe - cę: Patrz mi tyl - ko w li - ce!

23. Niech tam inni.

Allegro.

St. Moniuszko.

p
Niech tam in - ni z fu - zji pa - la,

Niech po - lu - ją na sza - ra - ki, Dzi - ki wa - la

z nóg; Lecz nie te - go z nas, ju - na - ki,

più lento
f
Ślub har - cer - ski się do - ma - ga: Bez po - so - ki

p
strug — Nam po - ma - ga Bóg!

24. Ukochałem życie zdrowe.

Allegretto.

Mel. ludowa.

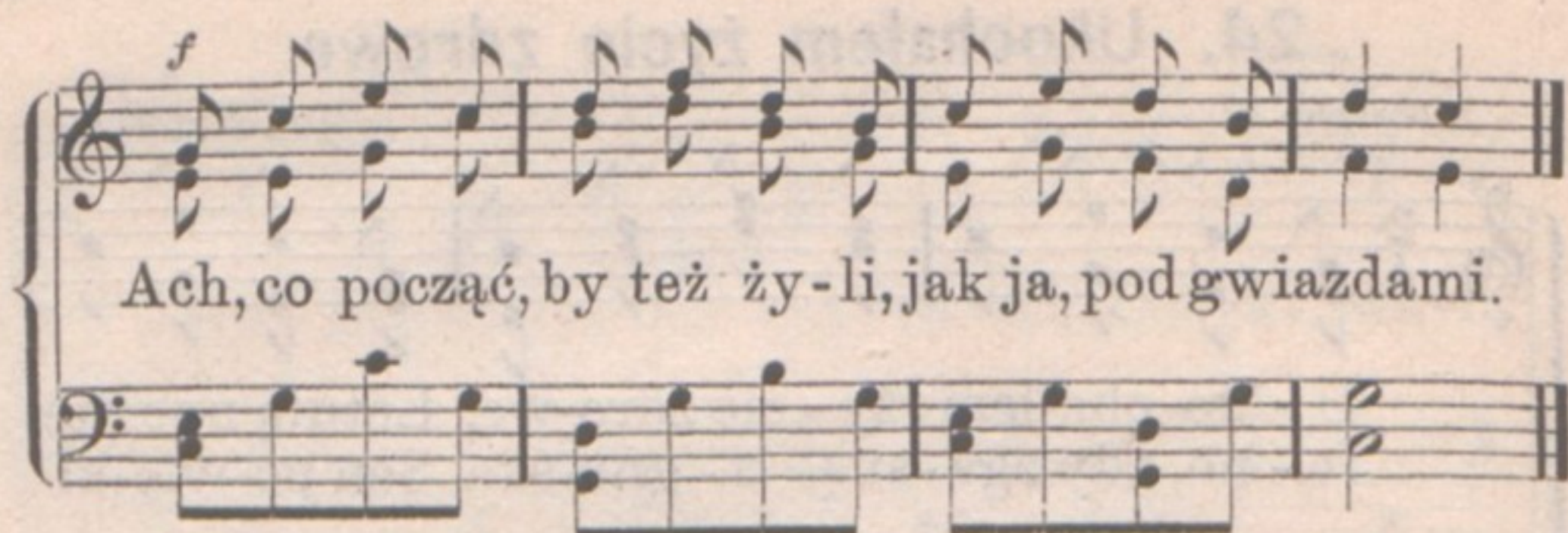
p

U - ko - cha - łem ży - cie zdro - we, Letnią noc nie
Je - no, gdy zga - sną o - gni - ska, Sen po - wie - ki

w mu - rach, Roz - kosz do snu skło - nić gło - wę
kle - i, Skier - ka za - lu w du - szy błę - ska

Pod księ - ży - cem w chmurach. } *mf*
Wśród my - śli za - wie - i: } Ty - lu lu - dzi

o tej chwi - li za - śnie za mu - ra - mi,

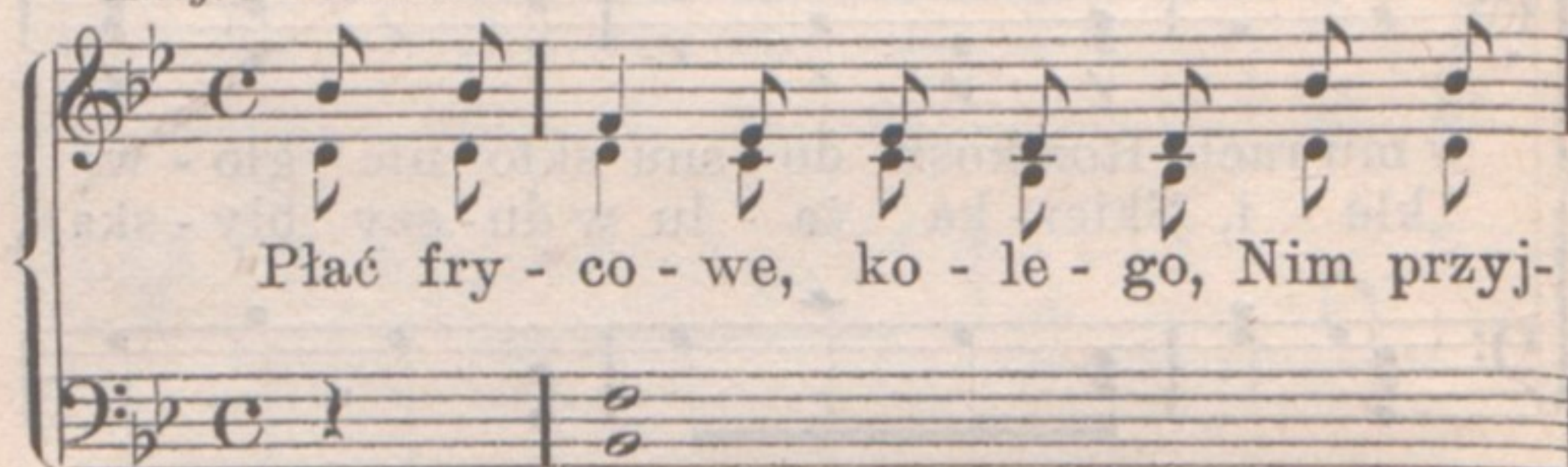


f
Ach, co począć, by też ży-li, jak ja, pod gwiazdami.

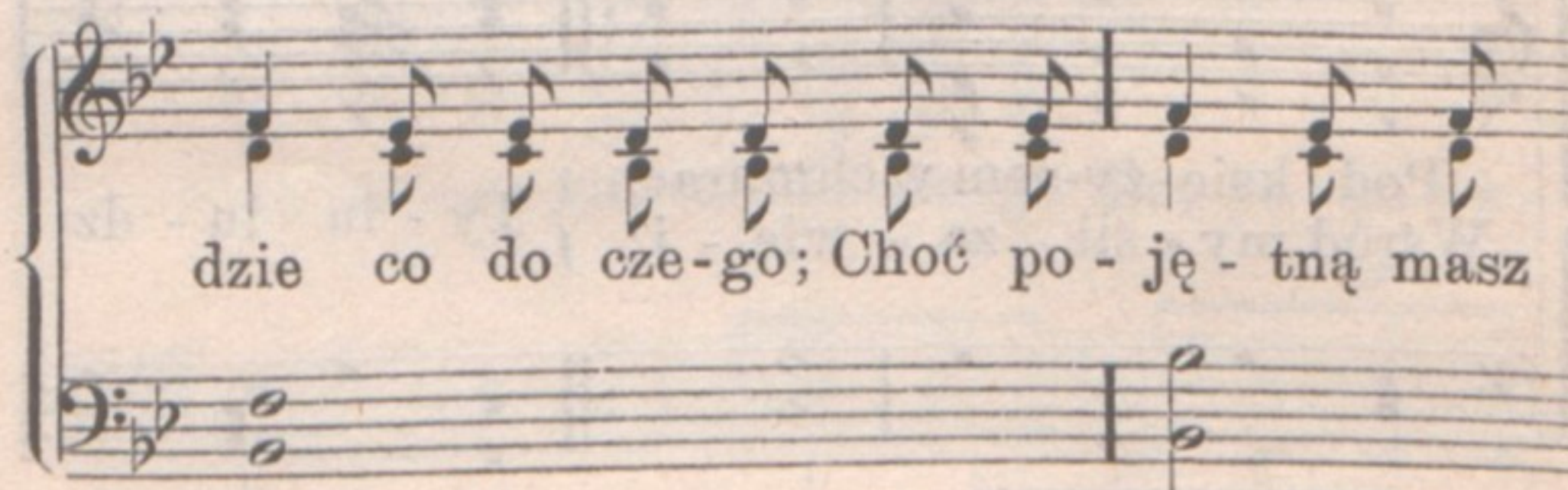
25. Płać frycowe, kolego.

Allegro moderato.

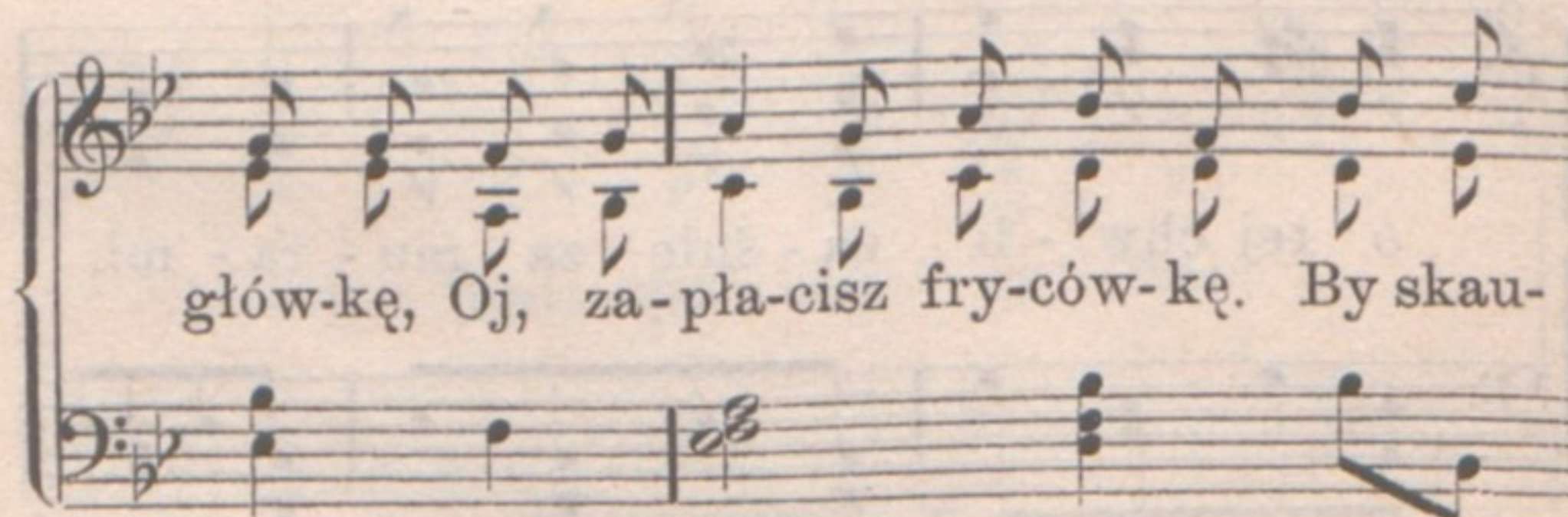
St. Moniuszko.



Płać fry - co - we, ko - le - go, Nim przyj-



dzie co do cze-go; Choć po - ję - tną masz



głów-kę, Oj, za-pła-cisz fry-ców-kę. By skau-

ritard. *a tempo*

towską mieć głowę, Trzeba płacić fry-co-we.

26. Nie uciekaj.

F. Chopin.

Risolut.
mf

Nie u-cie-kaj, pa-nie-necz-ko, Gdy się zbli-ża,

skaut
p

z bli-ża skaut: Ja o-bro - nię, kwiat o - sło - nię,

gwałt
mf

Gdy mu gro-zi, gro - zi gwałt. Chy-laj skro-nie

Nad grzą-decz - ką, Gdy cię mi - ja skaut.

27. Chcesz poznać junaka.

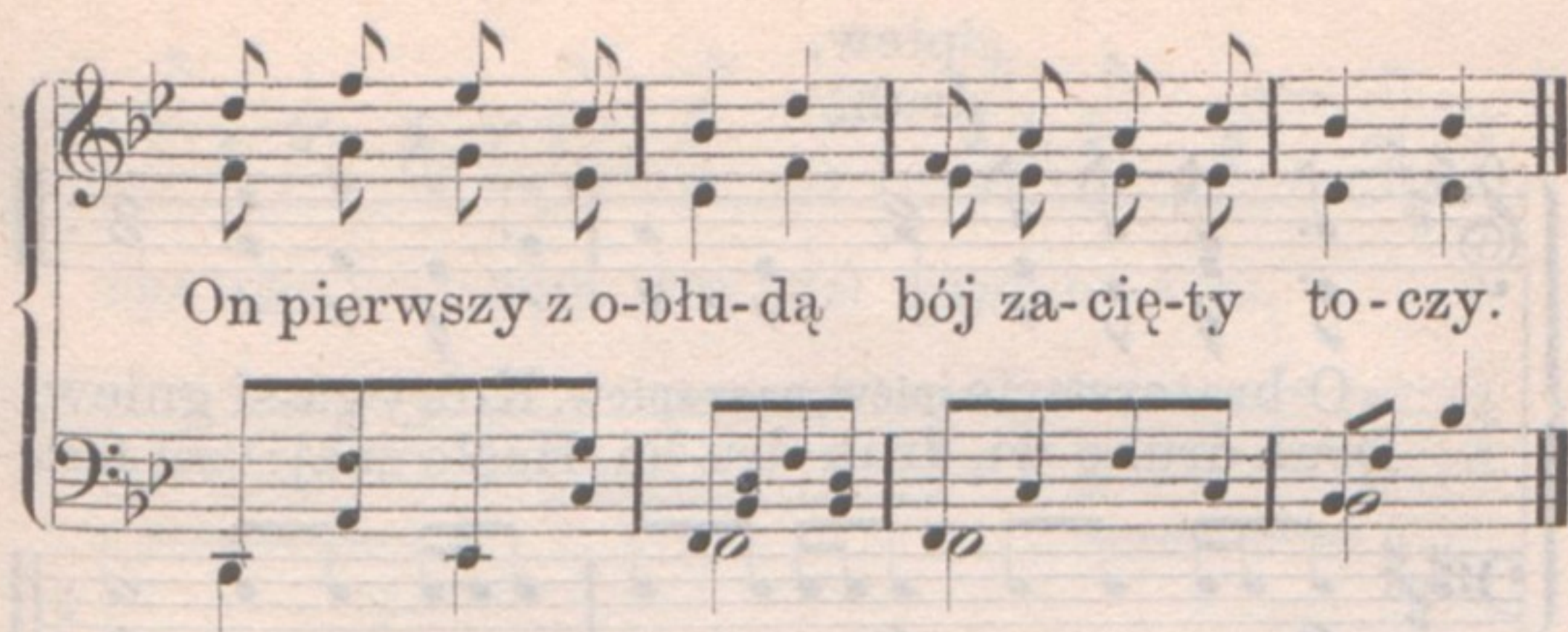
Allegretto.

Mel. ludowa.

f
Chcesz po-znać ju - na-ka,

zaj-rzyj mu wprost woczy: Kie-dy ko-rab

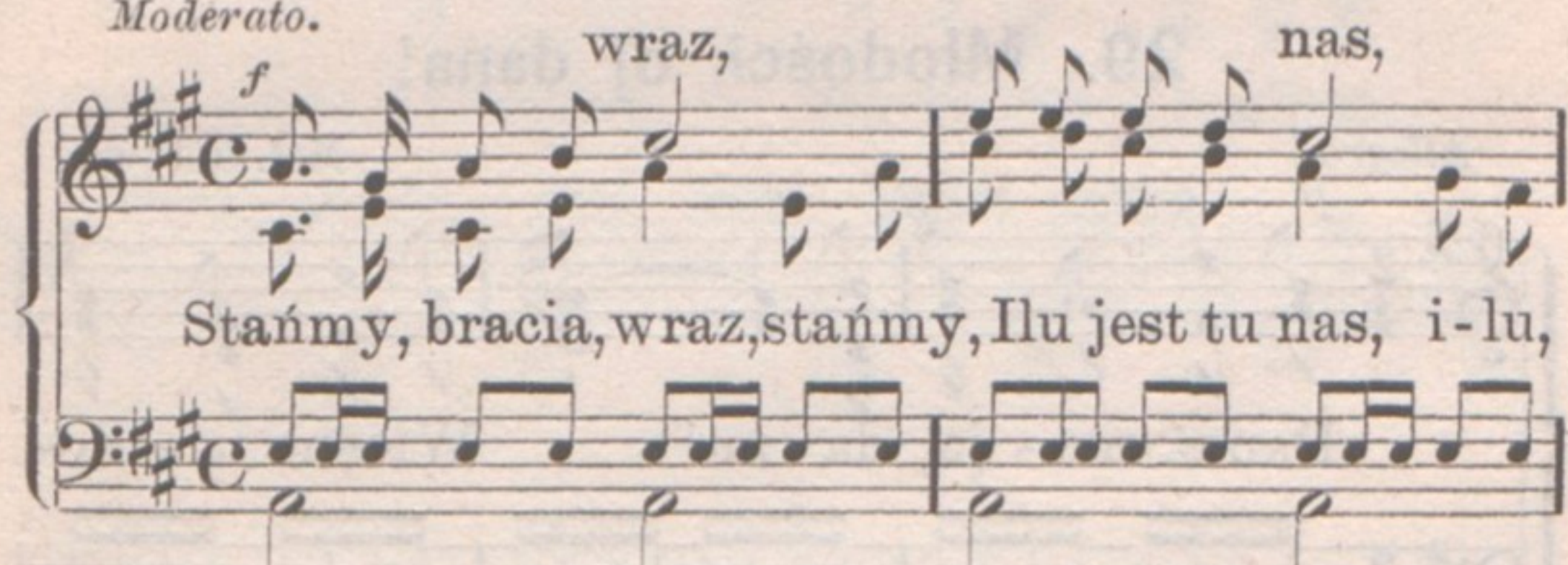
świa-ta w bło - cie kłam-stwa bro - czy —



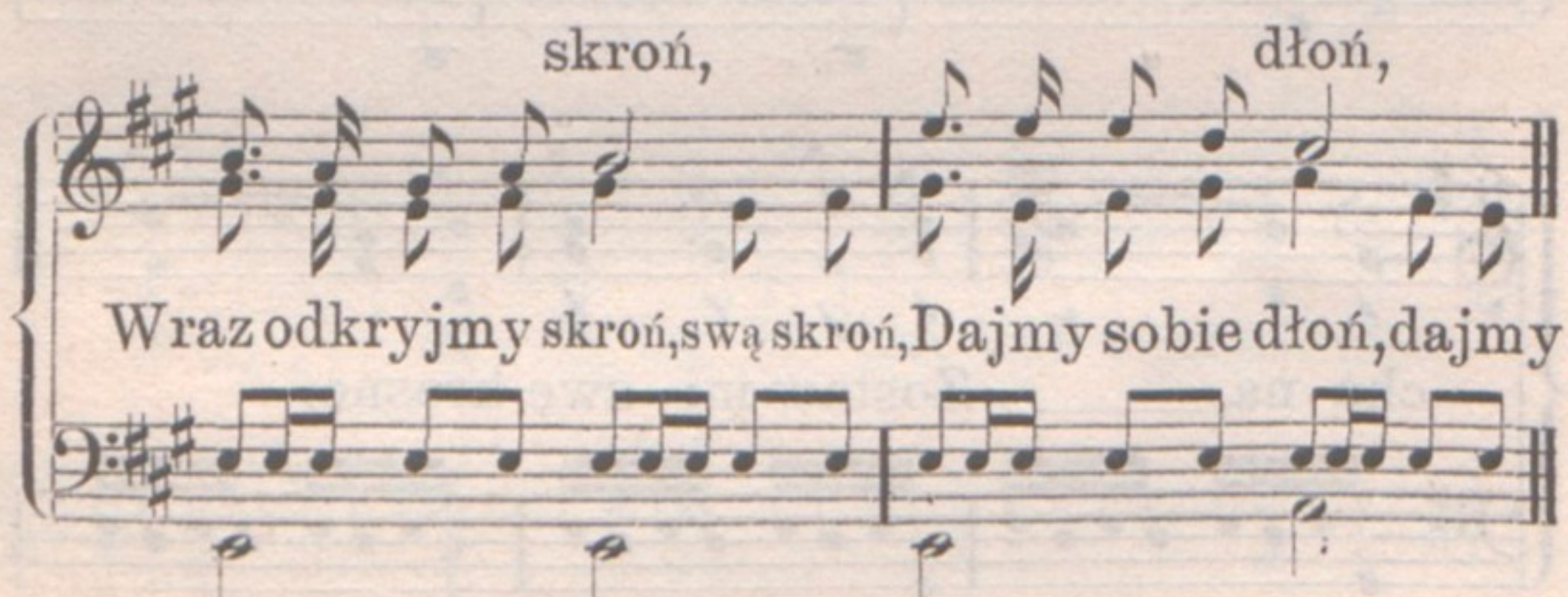
On pierwszy z o-błu-dą bój za-cię-ty to-czy.

28. Stańmy, bracia, wraz.

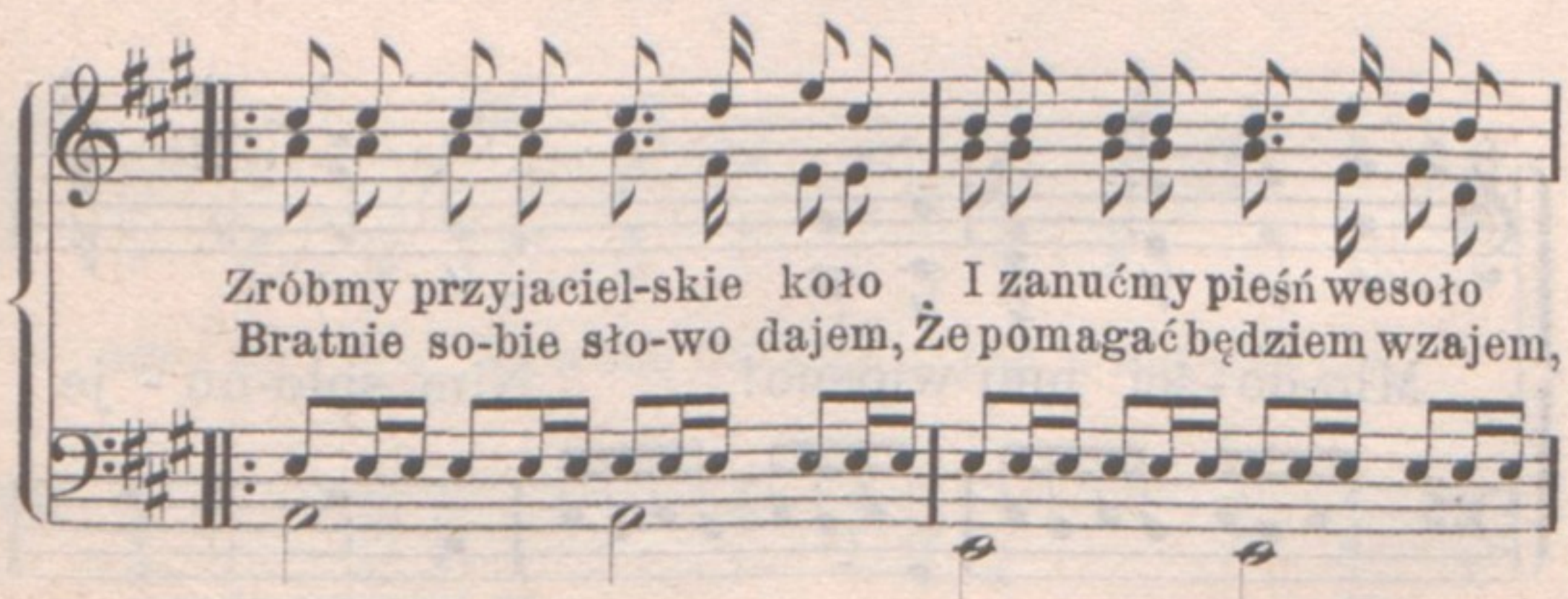
Moderato.



f wraz, nas,
Stańmy, bracia, wraz, stańmy, Ilu jest tu nas, i-lu,

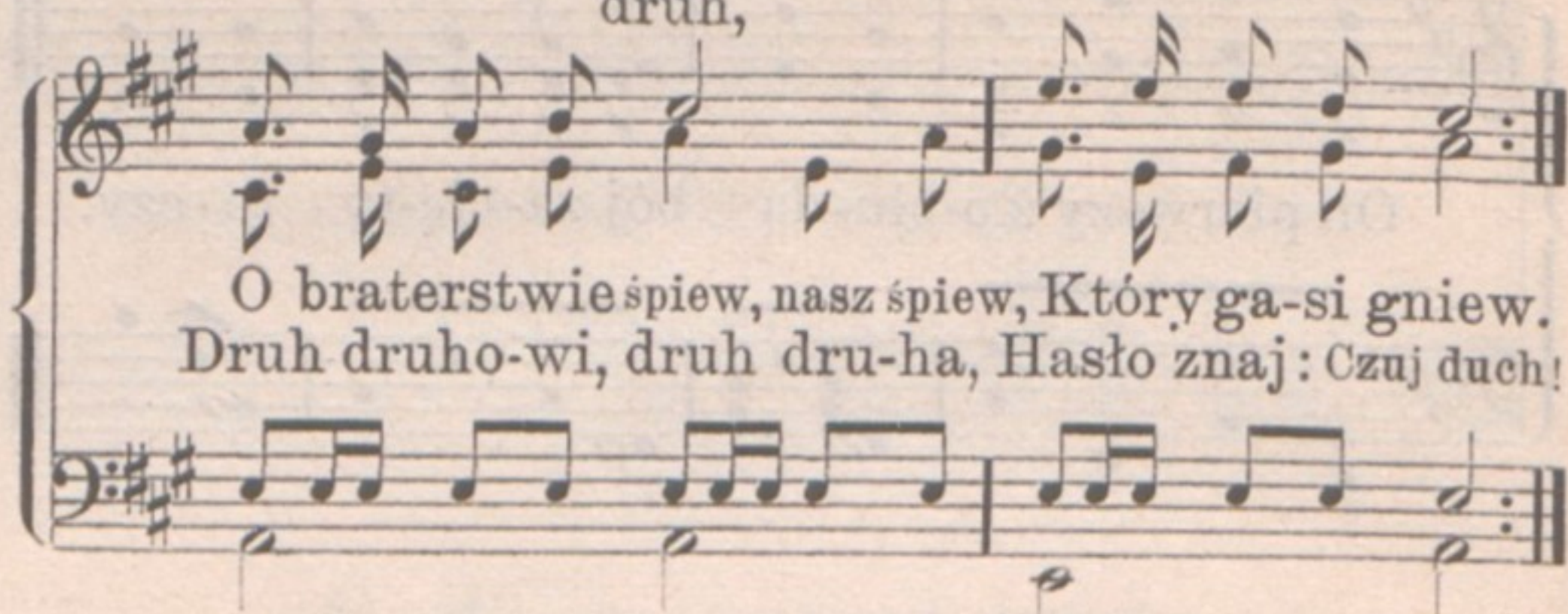


skroń, dłoń,
Wraz odkryjmy skroń, swą skroń, Dajmy sobie dłoń, dajmy



Zróbmy przyjaciel-skie koło I zanućmy pieśń wesoło
Bratnie so-bie sło-wo dajem, Że pomagać będziemy wzajem,

śpiew,
druh,

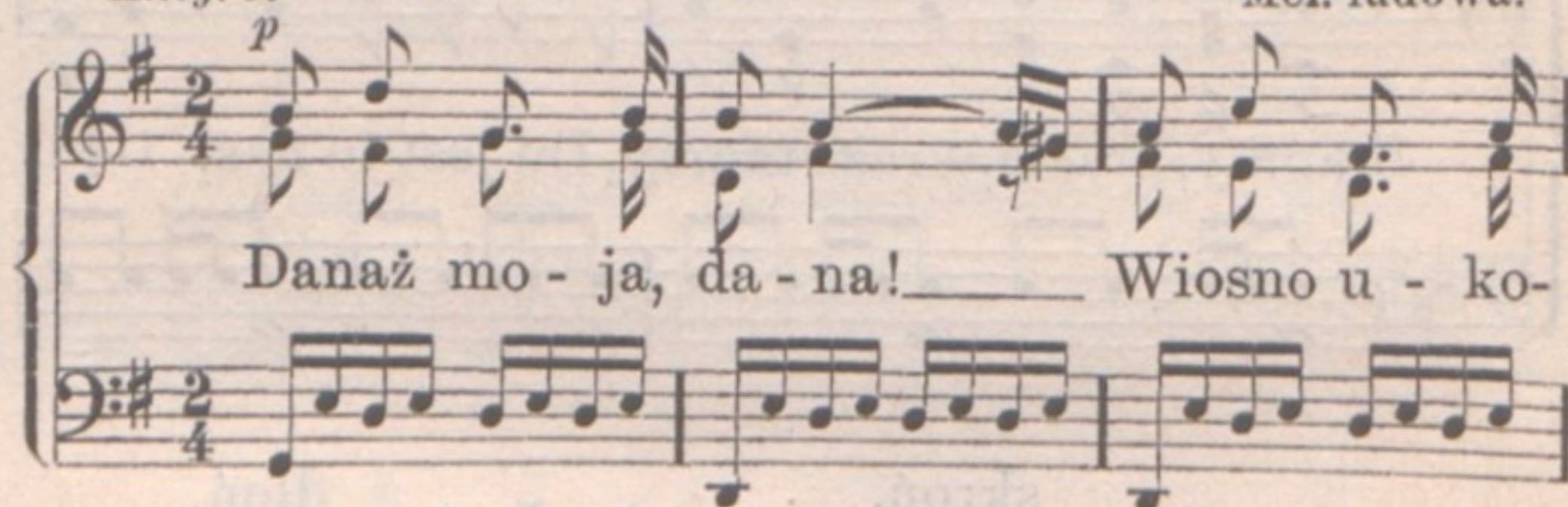


O braterstwie śpiew, nasz śpiew, Który ga-si gniew.
Druh druho-wi, druh dru-ha, Hasło znaj: Czuj duch!

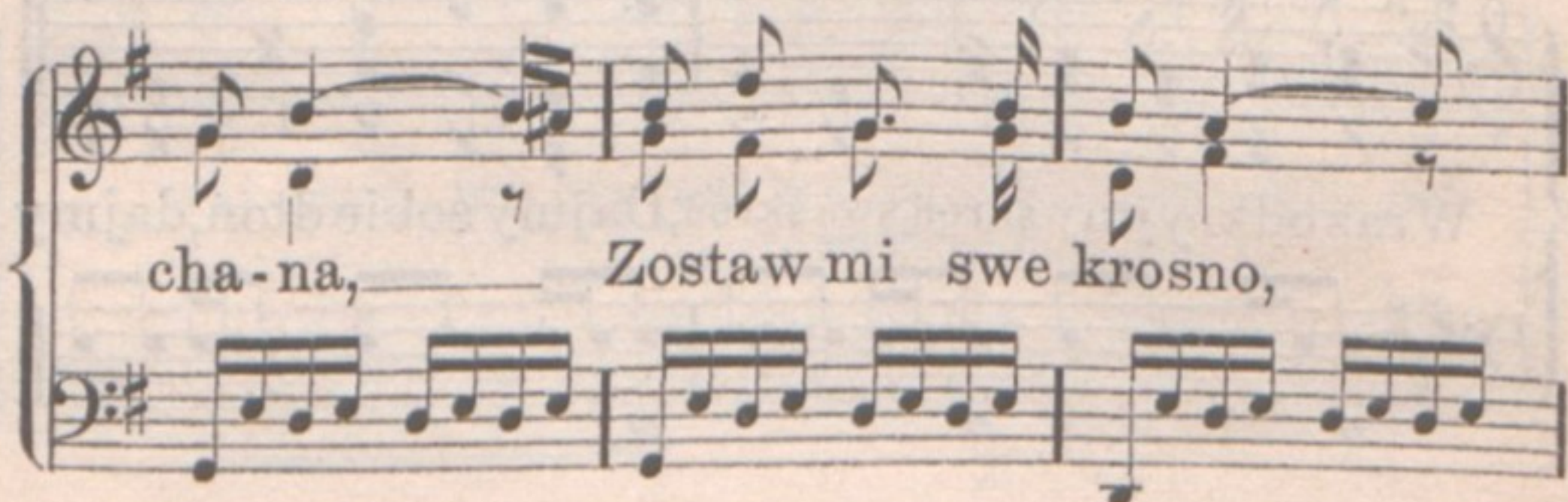
29. Młodości, oj dana!

Allegro.

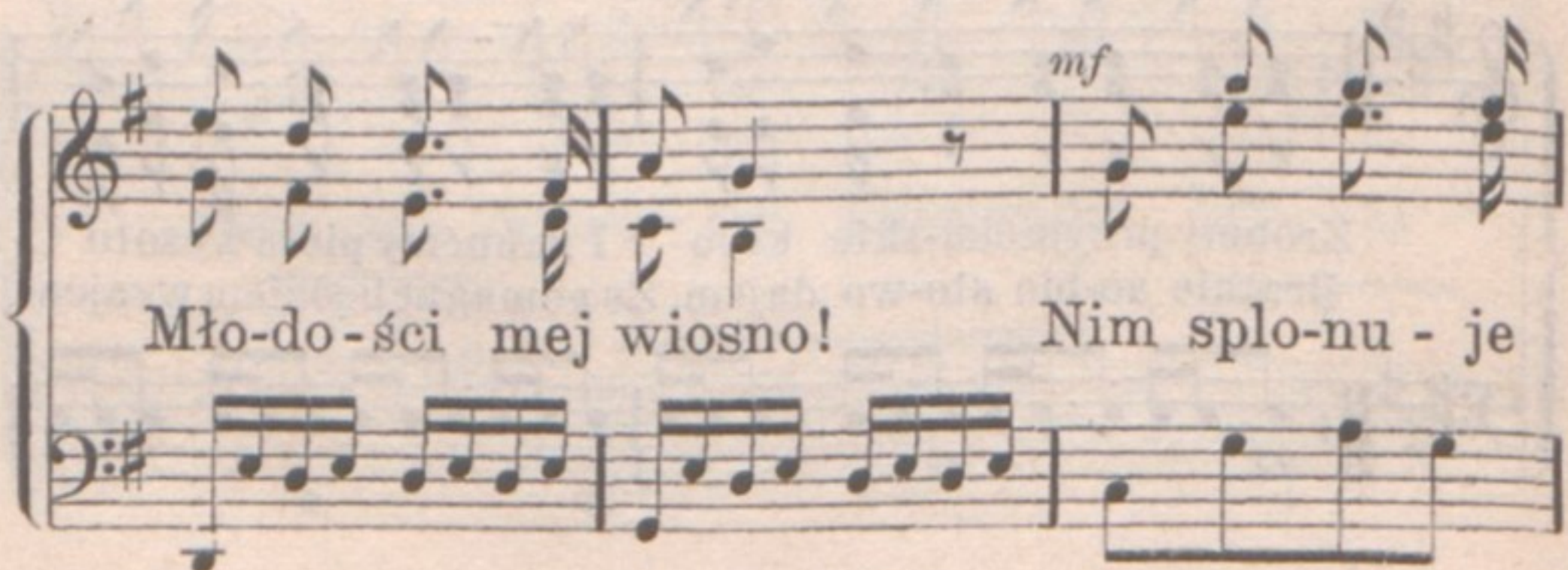
Mel. ludowa.



Danaż mo - ja, da - na! Wiosno u - ko-



cha - na, Zostaw mi swe krosno,



Mło-do-ści mej wiosno! Nim splo-nu - je

żyt - ko, Nim zro - dzi psze - ni - ca,

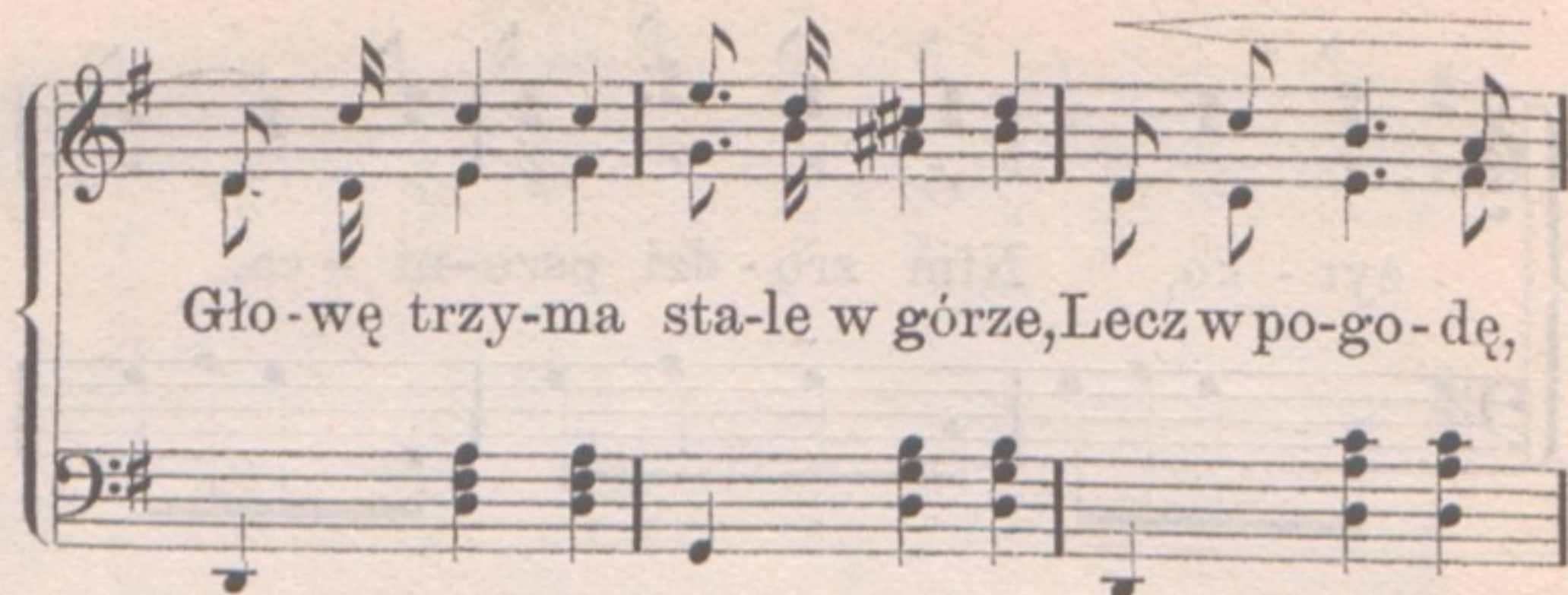
Niech nadzie - i nit - ką Szy - je twa i - gli - ca.

30. Mazur junacki.

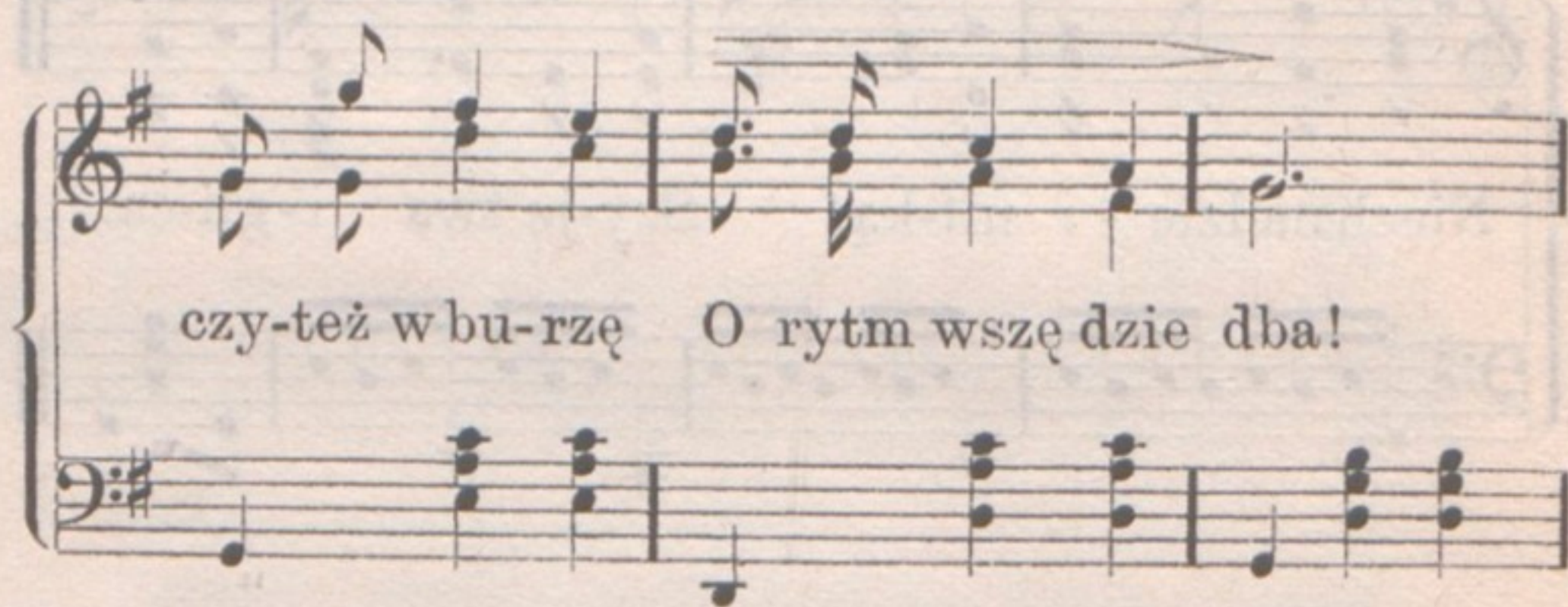
Allegro.

Hej, ju - na - cy, hej - że ha! Kto skautowskie

ser - ce ma, Zawsze dziarski, jak w ma - zu - rze,

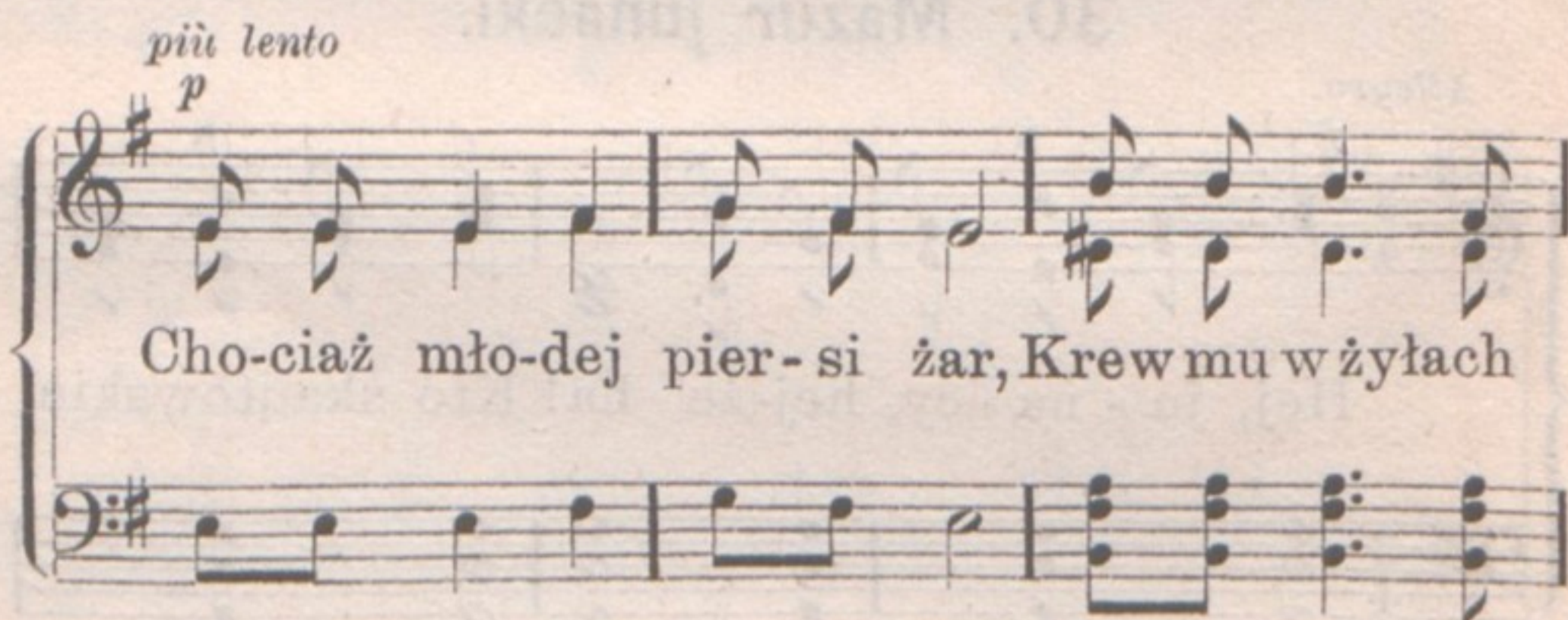


Gło-wę trzy-ma sta-le w górze, Lecz w po-go-dę,

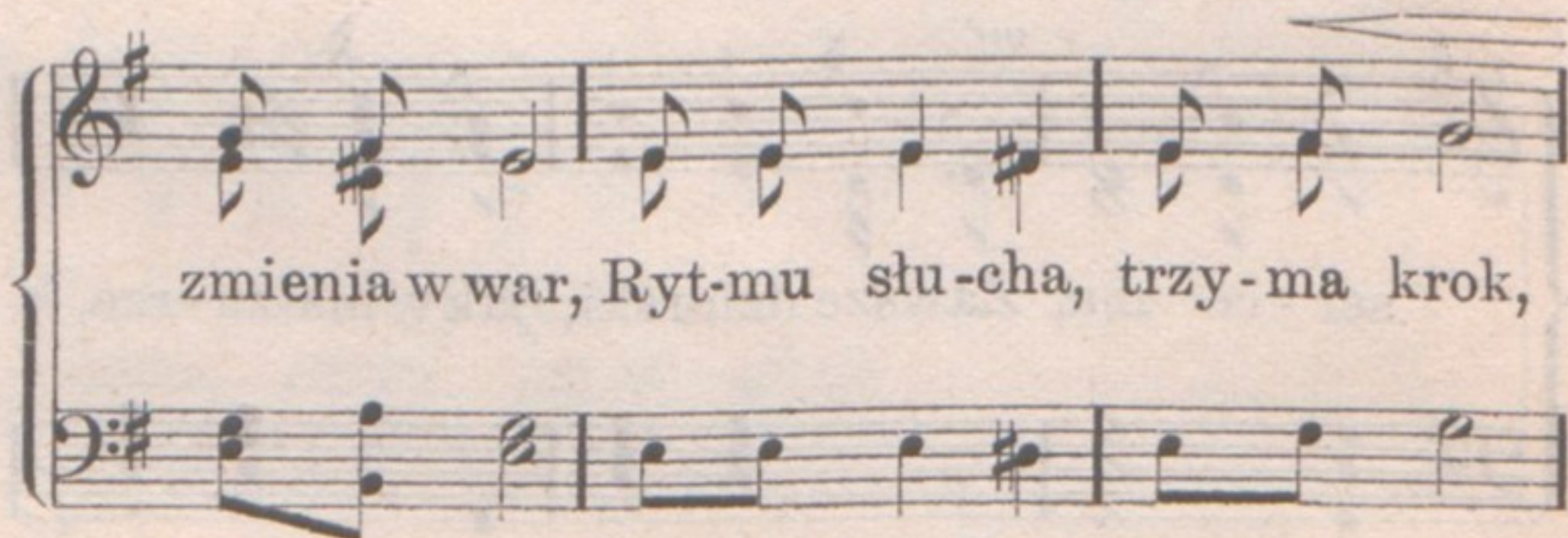


czy-też w bu-rzę O rytm wsze-dzie dba!

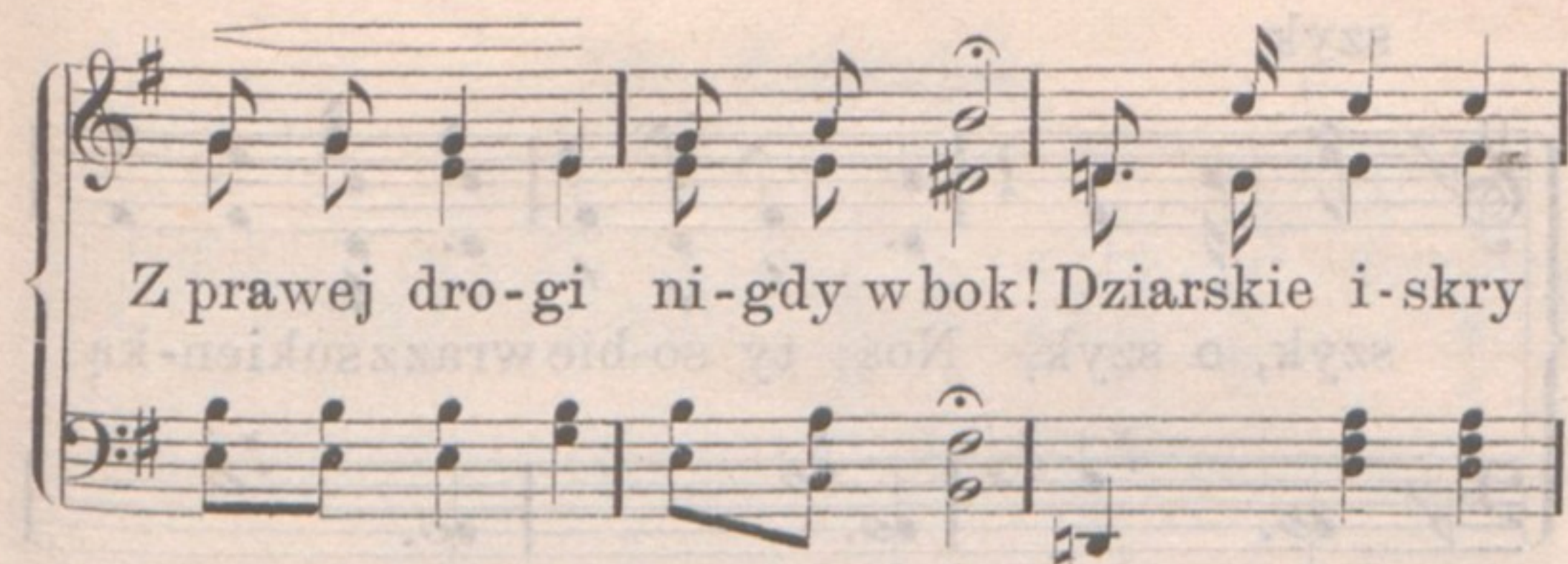
più lento
p



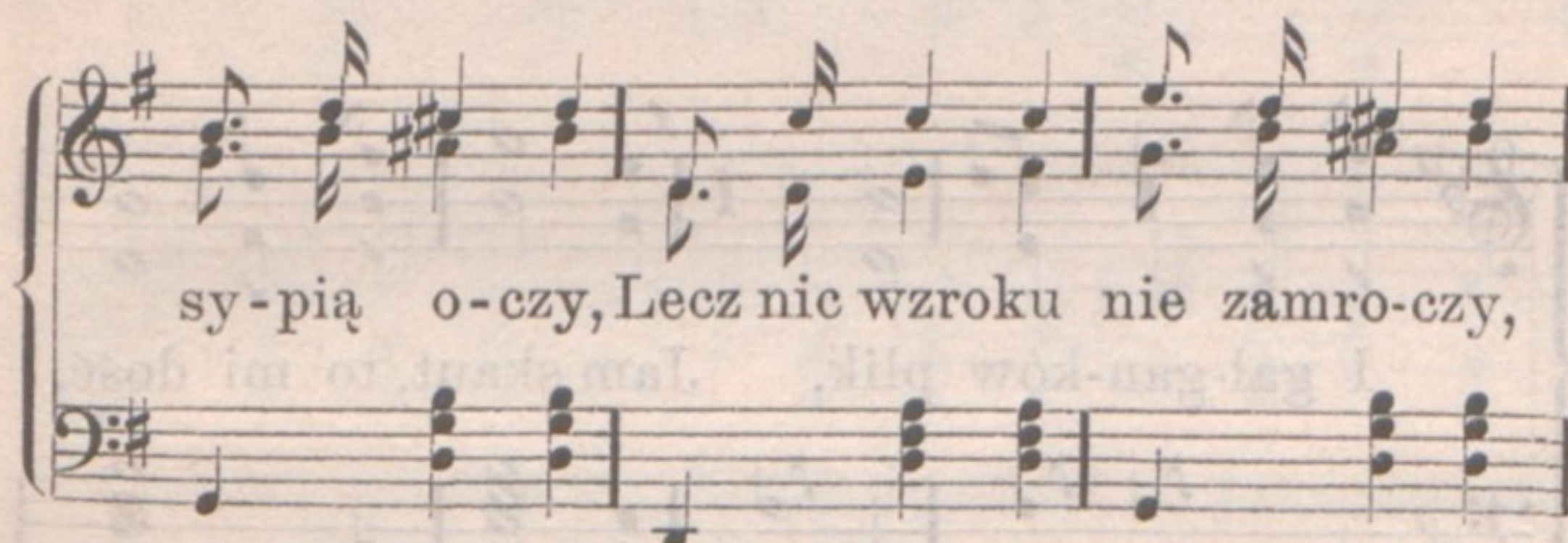
Cho-ciaż mło-dej pier-si żar, Krew mu w żyłach



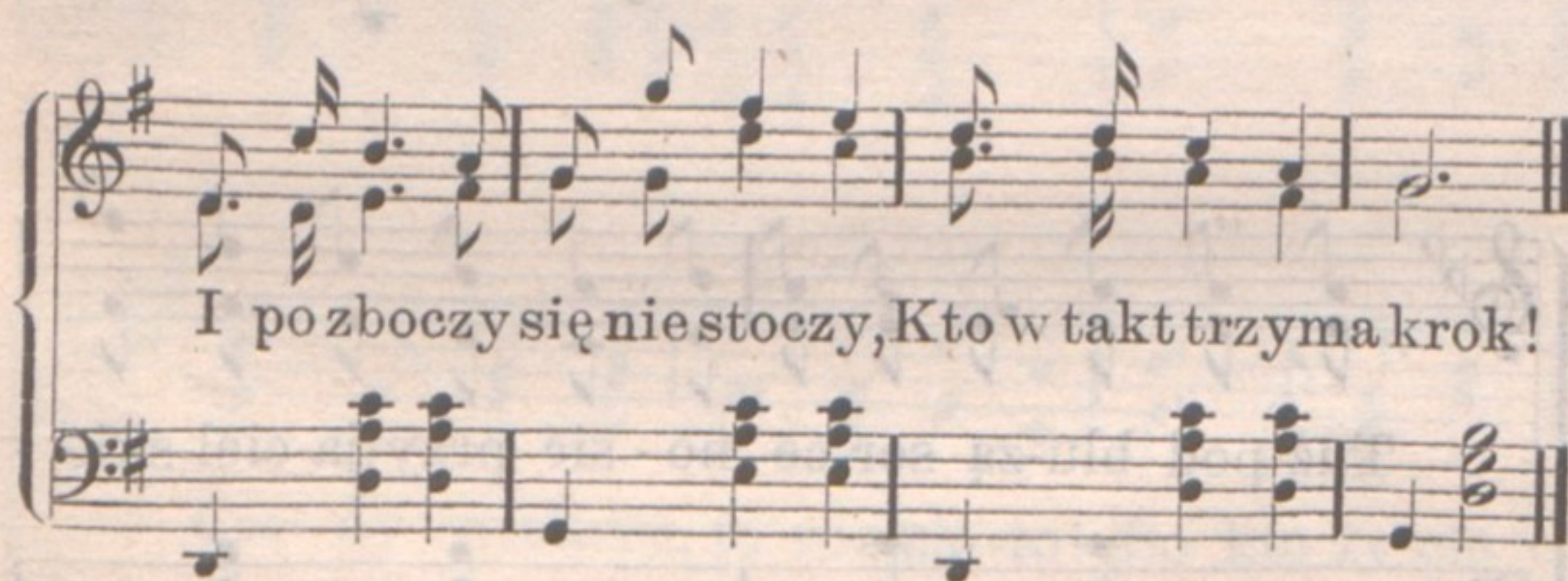
zmienia w war, Ryt-mu słu-cha, trzy-ma krok,



Z prawej dro-gi ni-gdy w bok! Dziarskie i-skry



sy-pią o-czy, Lecz nie wzroku nie zamro-czy,



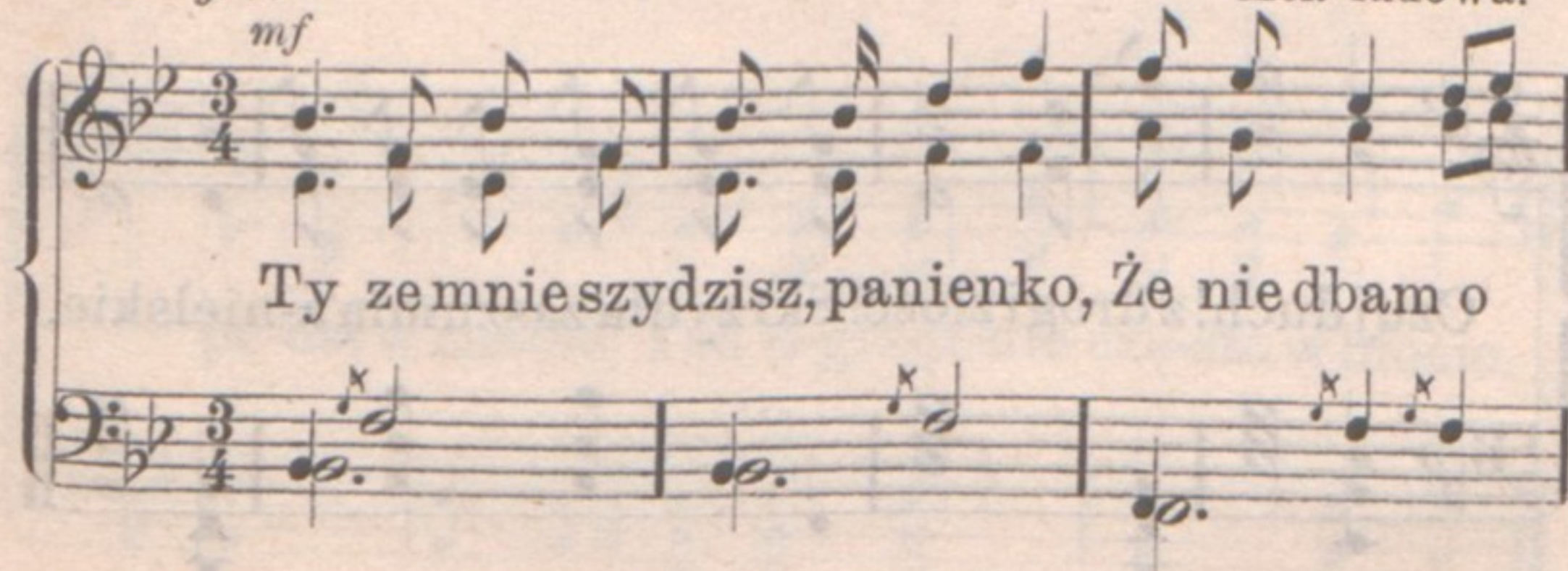
I po zboczy się nie stoczy, Kto w takt trzyma krok!

31. Ty ze mnie szydzisz.

Allegro.

mf

Mel. ludowa.



Ty ze mnie szydzisz, panienko, Że nie dbam o

szyk,

szyk, o szyk, Noś ty so-bie wraz z sukien-ką

I gał-gan-ków plik, Jam skaut, to mi dość,

Tuż pod blu-zą ser-ce no-sić przy-ja-ciel-skie,

Czuj duch! z drogi złość! Skrzydła zaszumią a-nielskie.

32. Kujawiak.

Mel. ludowa.

f
Kie-dy śpiewasz, to serdecznie, Kiedy tańczysz,

to z o-cho-tą; Kiedy kochasz, to już wiecznie,

Kie - dy wielbisz, to nie zło-to! Bo kto ży-cie

pę-dzi w zło-cie, Ten u-grzęź-nie czę-sto w błocie.

33. W mojej wiosce.

Moderato.

Mel. ludowa.

p

W mojej wio-sce często pła-czą, żem nie o - stał

się

się, nie o-stał, Nad mą do-lą, nad tu - ła - czą,

źle *p* *3*

Że mi bę-dzie źle, mi bę-dzie. Szko-da łez,

3

Kie - dy brat Nie w ob - cy po - szedł świat:

mf *p*

On najdłu-żej temusłu-ży, ko-mu je-no brat.

34. Tam na błoniu.

Moderato.

p

Tam na błoniu błyszczy kwiecie, za mo-tylkiem
Że bezsłońca gdzieś pi-wni - ce Kry-ją dzie-ci

go - ni dzie-cię I we-so-ło Plą-sa w ko-ło
bla-do-li - ce, Co bez wo-ni Kwiatów bło - ni,

lic
nic *mf*

Z rumień-ca-milic, z rumieńca-mi. } Kto wie, śpieszy
O tem nie wienic, o tem nie wie. }

sam z po-mo-cą tym, dla których dzień jest no-cą;

Po-możemy, gdy po-wiemy, gdzie nie wiedzą nic.

35. Gdyby orłem być.

Andante.

być,
 Gdy-by or-łem być, orłem, Wśród o-bło-ków

żyć
 żyć wśród Zpól nad la-sy, z do-lin w gó-ry,

Wzłatać z wiatrem ponad chmury, Gniazdo w skałach

wić! Gniazdo w ska - łach wić.

36. Jasełka skautów.

Mel. ludowa.

p

Dnia je - dne - go o pół - no - cy,
Choć nie wzy - wał nikt po - mo - cy,

mf

Zbu - dzi - łem się na - gle pod swym sza - ła - sem
Wstawaj - cie co ży - wo, bra - cia dru - ho - wie,

I bu - dzę swych druhów wielkim ha - ła - sem:
Co też to za gwiazda, niech mi kto po - wie.

37. Szopka w obozie.

Mel. ludowa.

p *mf*
W dzień Bo - że - go Na - ro - dzenia Wszystko się w o -

f
bo - zie zmienia. Nie ry - cer - skie to zwy - cza - je
Żadnej pra - cy się nie i - ma,

ff *p rall.*
Ry - cerz się pa - ste - rzem sta - je Bez rozka - zu
Ni sa - mo - tny nie wy - trzyma A - ni ra - zu.

38. Hej, Kołęda!

Mel. ludowa.

p

Za-śpie-waj-my ni - nie pieśń brater-skiej zgody,
Co ma jed-nać lu - dzi, po-jed-nać na - ro-dy.

Kto ko - mu wróg wczoraj, dzi - siaj
Niech wśród nas się ro - dzi Bóg wczło-

przy-ja - cie - le,
wieczem cie - le, } Hej, ko - lę-da, ko - lę-da!

39. Zanućmy krótko.

Lento e sotto voce.

Mel. ludowa.

p

Za-nuć-my krót - ko, ci-cho, ci - chu - tko

gwiazdom hołd w no-cnej ci - - - szy

Ten, co bez koń - ca wznieca nam słoń - ca,

Duch na - szą pieśń u - słý - - - szy.

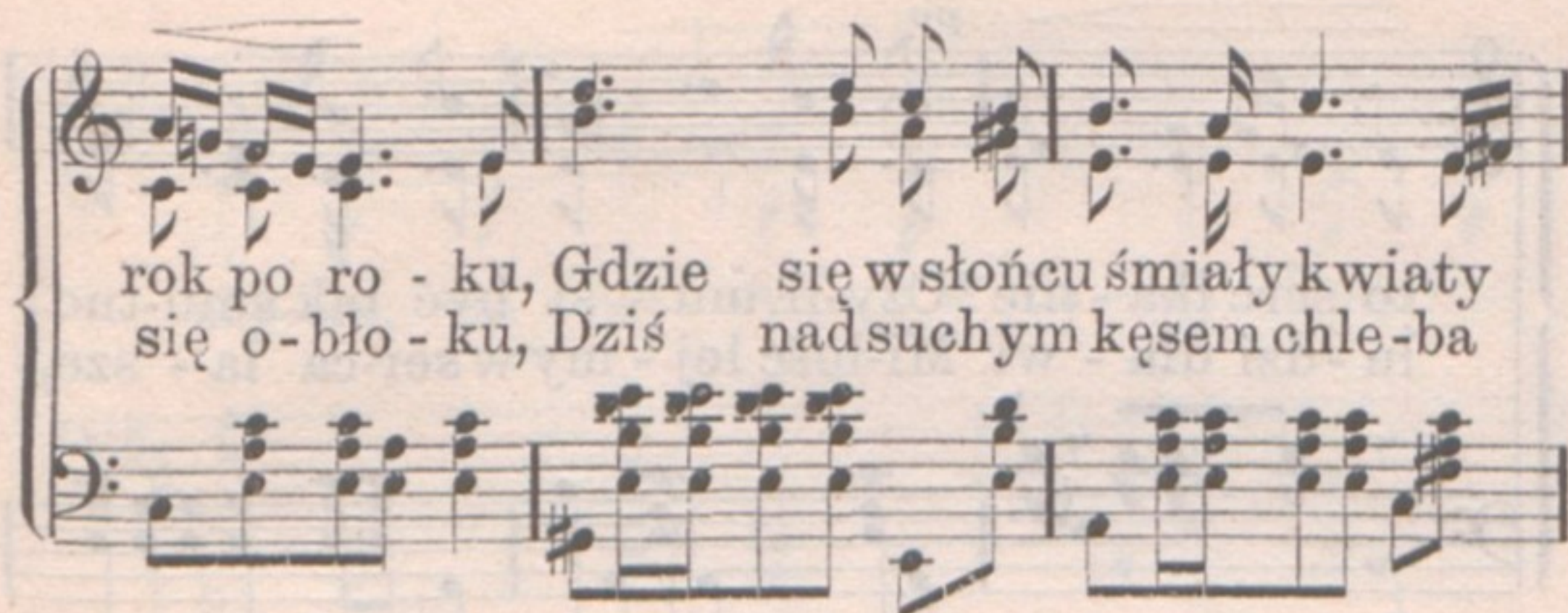
40. Polonez elegijny.

Andante.

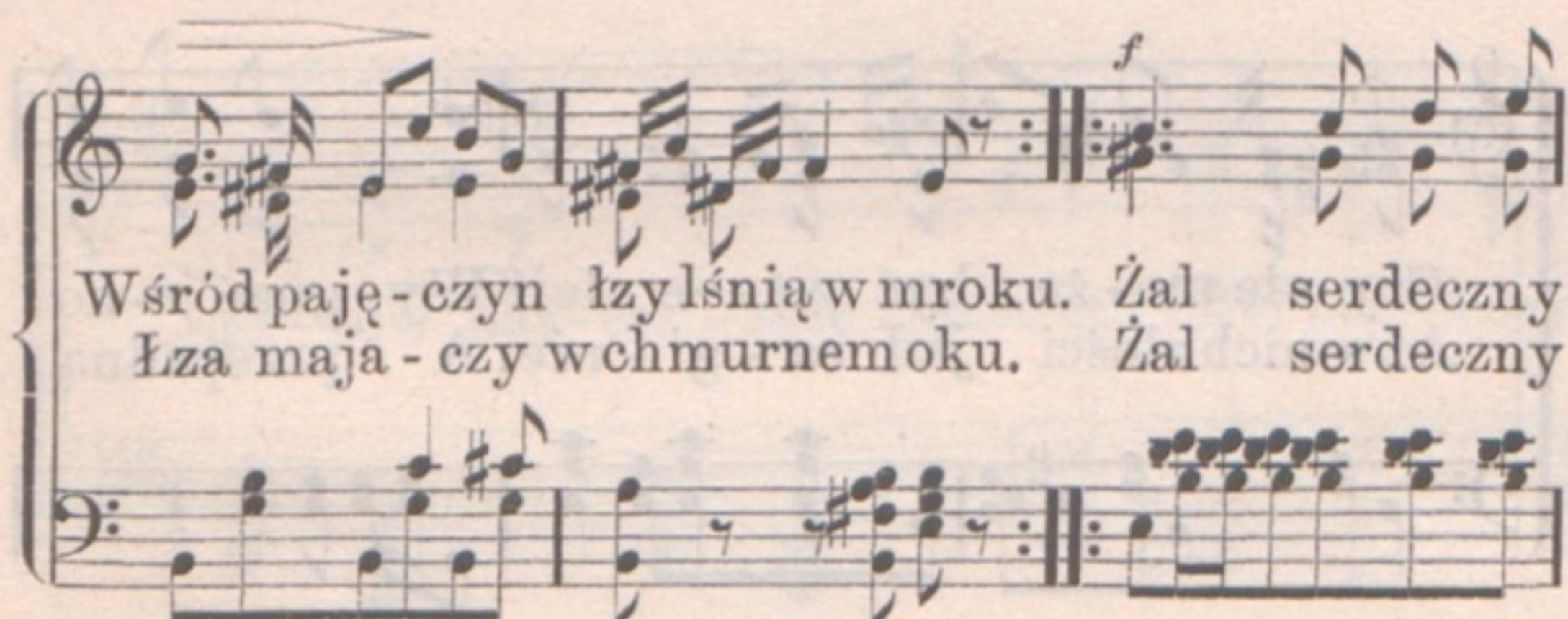
Z. Noskowski.

p

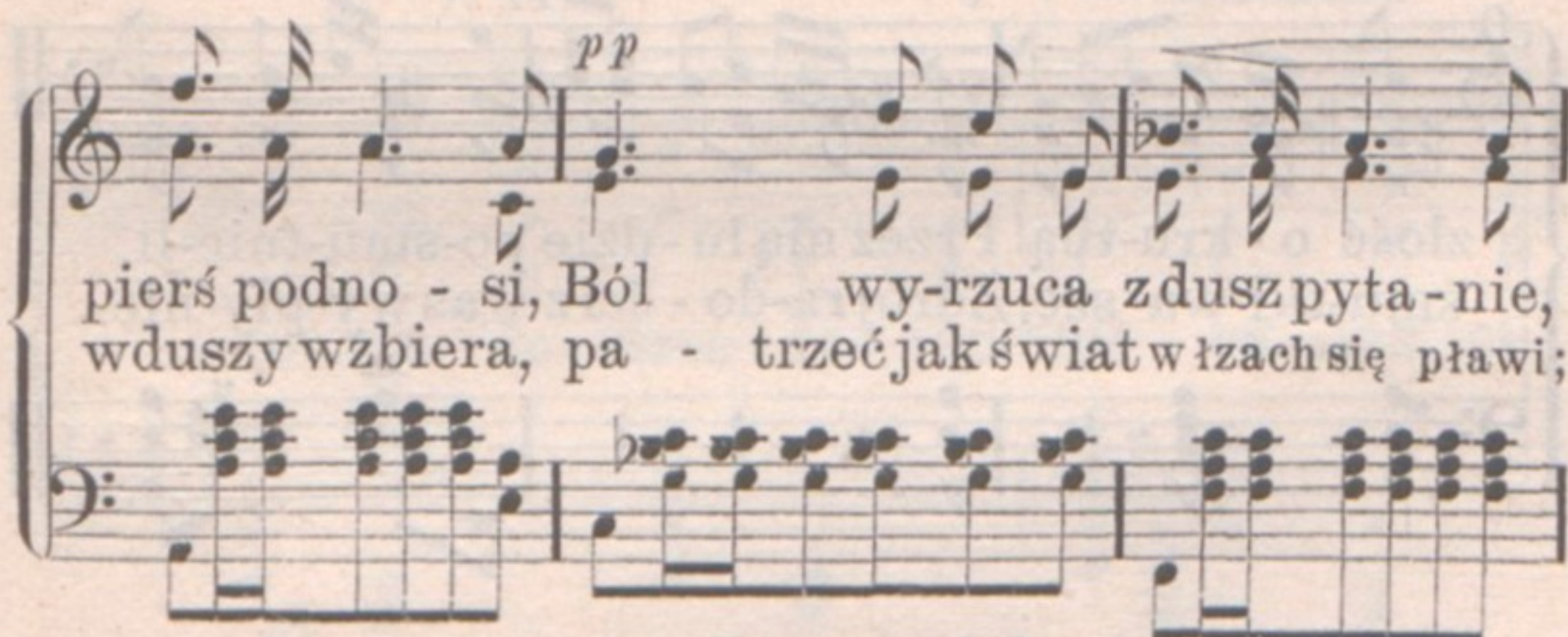
Gdzie do cu-dzej zajrzysz cha-ty, Nie-uro-dzaj
Wczyjem o - ku rąbek nie - ba Z białego śmiał



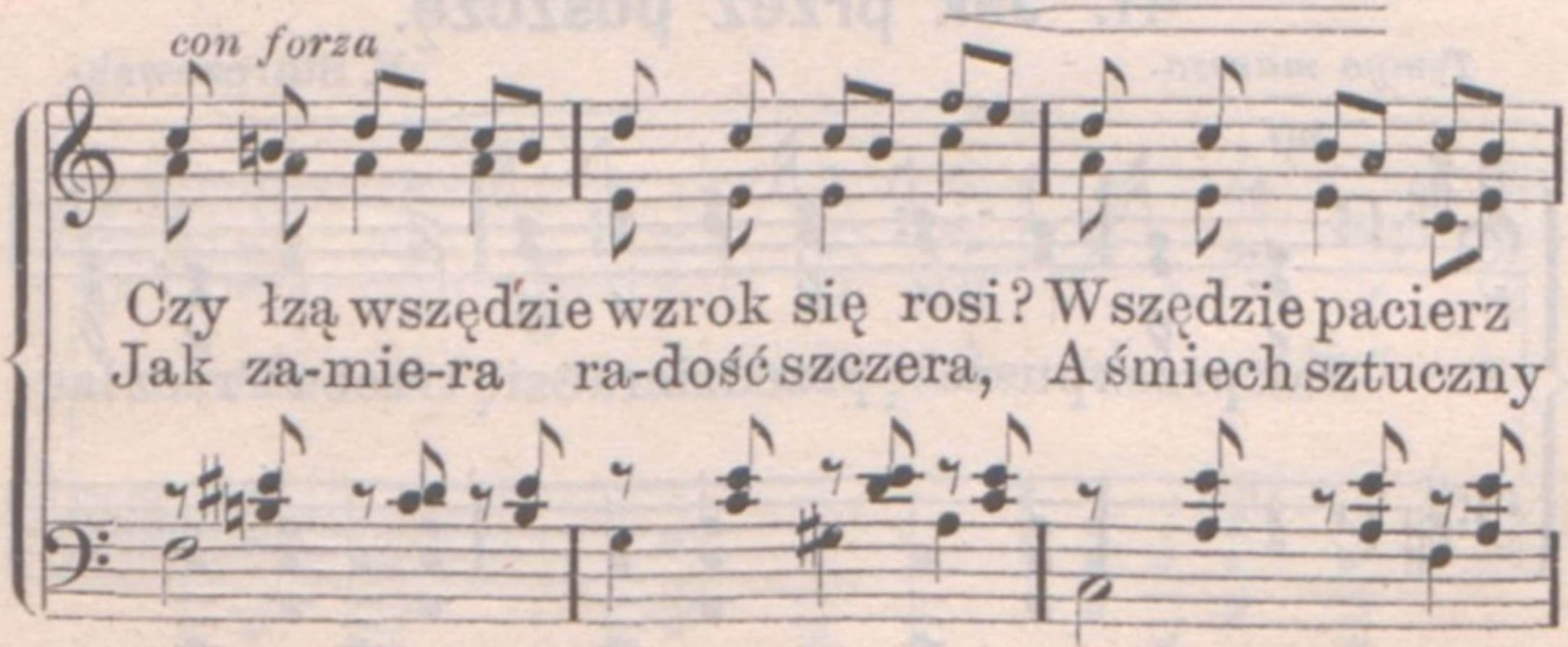
rok po ro - ku, Gdzie się w słońcu śmiały kwiaty
się o - blo - ku, Dziś nad suchym kęsem chle - ba



Wśród paję - czyn łązylsnią w mroku. Żal serdeczny
Łza maja - czy w chmurnem oku. Żal serdeczny



pierś podno - si, Ból wy - rzuca z dusz pyta - nie,
w duszy wzbiera, pa - trzeć jak świat w łzach się pławi;



Czy łąz wszędzie wzrok się rosi? Wszędzie pacierz
Jak za - mie - ra ra - dość szczerą, A śmiech sztuczny

pp

to serc łąka - nie? Czy-li mu - si być tak smu-tno?
lu - dzi dła - wi. Mi-łość lej - my w ser-ca la - sze,

Czy nie mo - że być we - se - lej? Wy - gnać je-no
Aż w nich złości jad za - gi - nie: A przepadną

p *pp*

złość o - kru-tną! Przez nią lu - dzie po-smu-tnie-li.
smu-tki wa-sze, Zdrój ra-do - ści z was wy-pły-nie.

41. Jak przez puszcę.

Tempo marsza.

F. Starczewski.

mf

Jak przez puszcę przedzierać się trzeba Przez las

zło-ści, za - wi - ści, o - błu - dy: Lecz kto

go - tów har - cer - skie znieść tru - dy, pier-wszy

w le - sie do - strze - że rąb nie - ba. Jak ci

na - si za mo-rzem rol - ni - cy Dzi - ką

mf pu-szczę kar - czu - ją w u - zno ju, *f* Z do-brej

wo - li my czer-piąc pra - zdro - ju, Złość za-

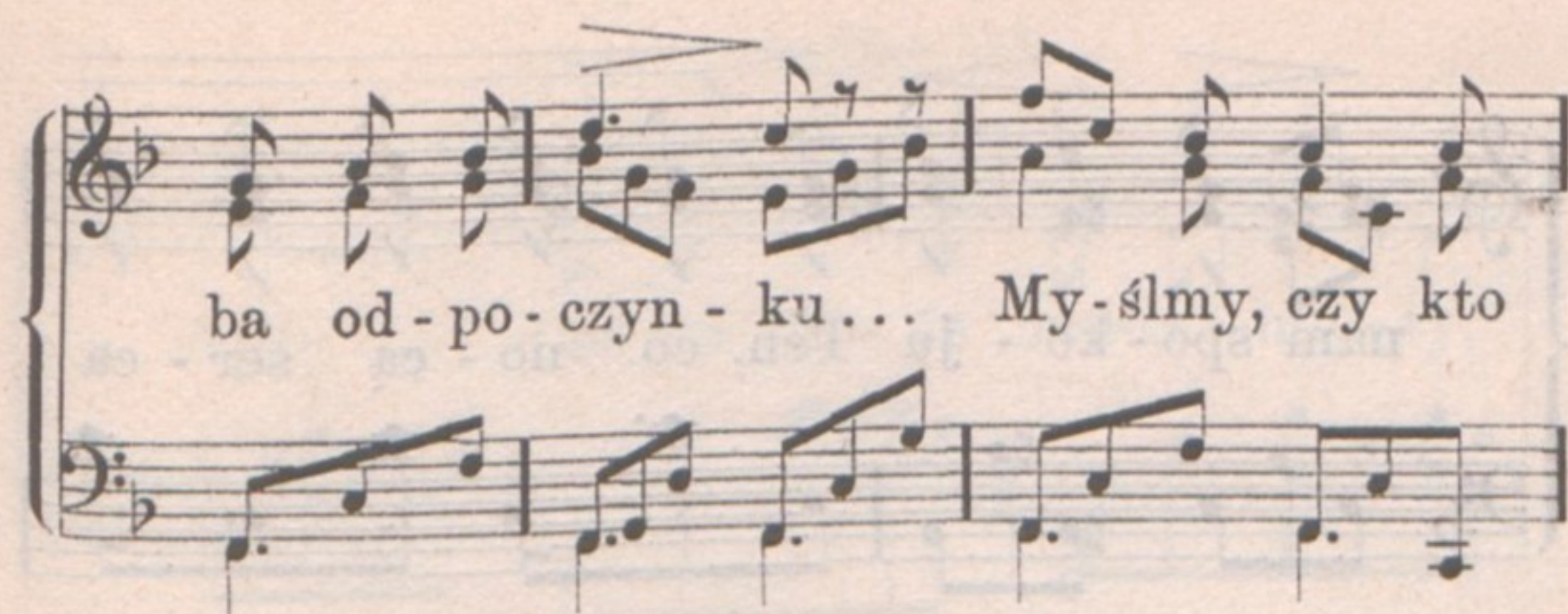
ga - sim, do - bra har - co - wni - cy.

42. Piesń Wieczorna.

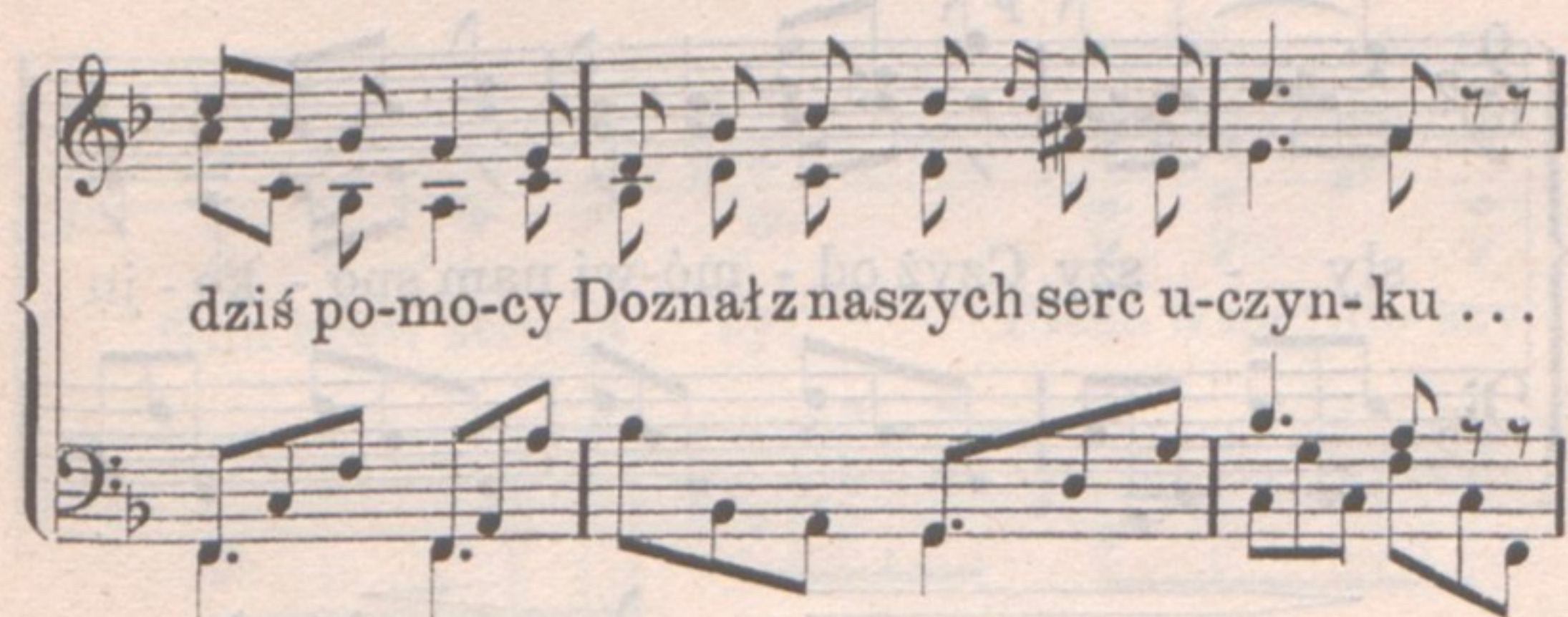
Andantino.
p

St. Moniuszko.

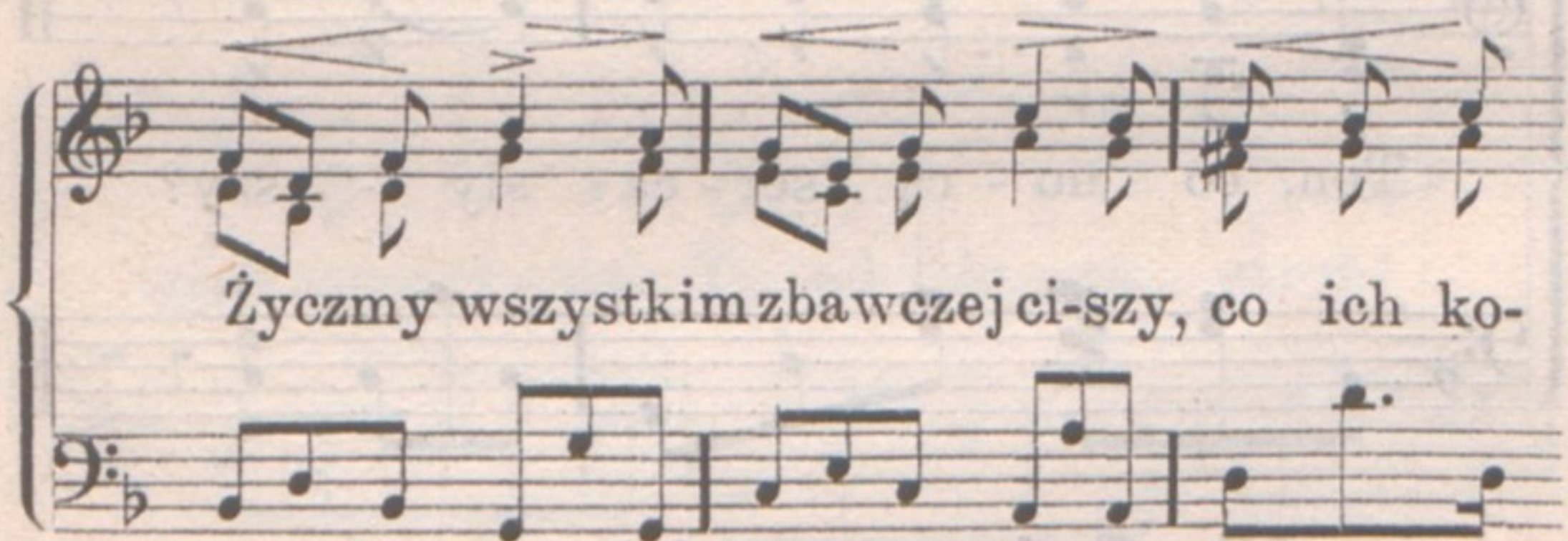
Życzymy wszystkim dobrej no - cy, ko-mu trze-



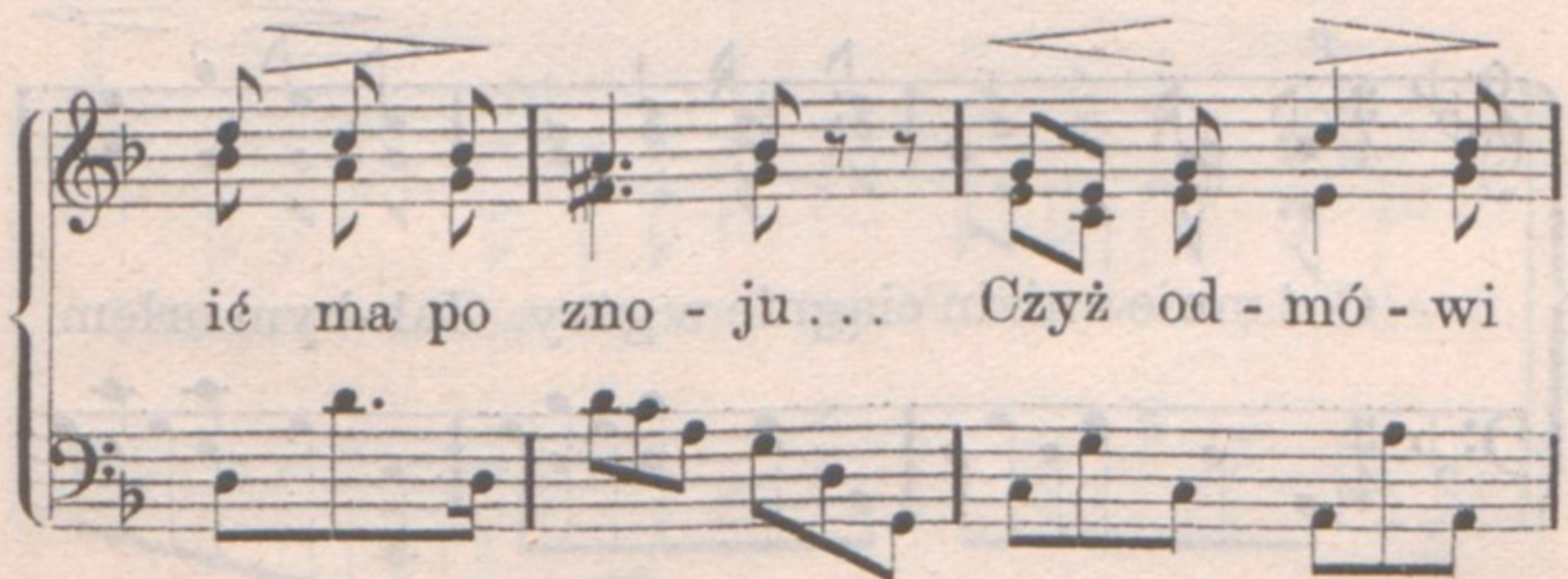
ba od - po - czyn - ku ... My - ślmy, czy kto



dziś po - mo - cy Doznał z naszych serc u - czyn - ku ...



Życzymy wszystkim zbawczej ci - szy, co ich ko -



ić ma po zno - ju ... Czyż od - mó - wi

nam spo - ko - ju Ten, co no - cą ser - ca

sły - szy, Czyż od - mó-wi nam spo - ko - ju

Ten, co no - cą ser - ca sły - szy?

43. Coś mnie z nizin ciągnie.

Andante.

Mel. ludowa.

Coś mnie z nizin ciągnie w góry, Jak-bym orłem

był; Coś mi ka - że rzu-cać mu - ry,

Nim krew stru-ją żył. *f* Pieśń w mej du-szy

wiatr wy-gry - wa: Ty od bło - ta stroń!

Ptak, co w niebo się pory-wa, Wzłata wzwyż nad toń.

44. Cudzy żal.

Andantino.

F. Starczewski.

The first system of musical notation is in 3/4 time. The treble staff begins with a piano (*p*) dynamic and contains a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

The second system continues the musical piece. The treble staff features a melodic line with a crescendo hairpin. The bass staff continues the accompaniment. The dynamic is marked *mf* (mezzo-forte).

The third system includes the first line of lyrics. The treble staff has a piano (*p*) dynamic at the start and a mezzo-forte (*mf*) dynamic later. The bass staff continues the accompaniment.

p *mf*
Leć, pio-sen-ko, w dal do lu-dzi, Leć w niezna-na

The fourth system includes the second line of lyrics. The treble staff continues the melodic line. The bass staff continues the accompaniment.

dal; Ból twój czu-cie niech o - bu - dzi,

p Bo to cu-dzy żal. *f* Leć, pio-sen-ko,

niech cię no - si, Jak na-sion - ko wiew; —

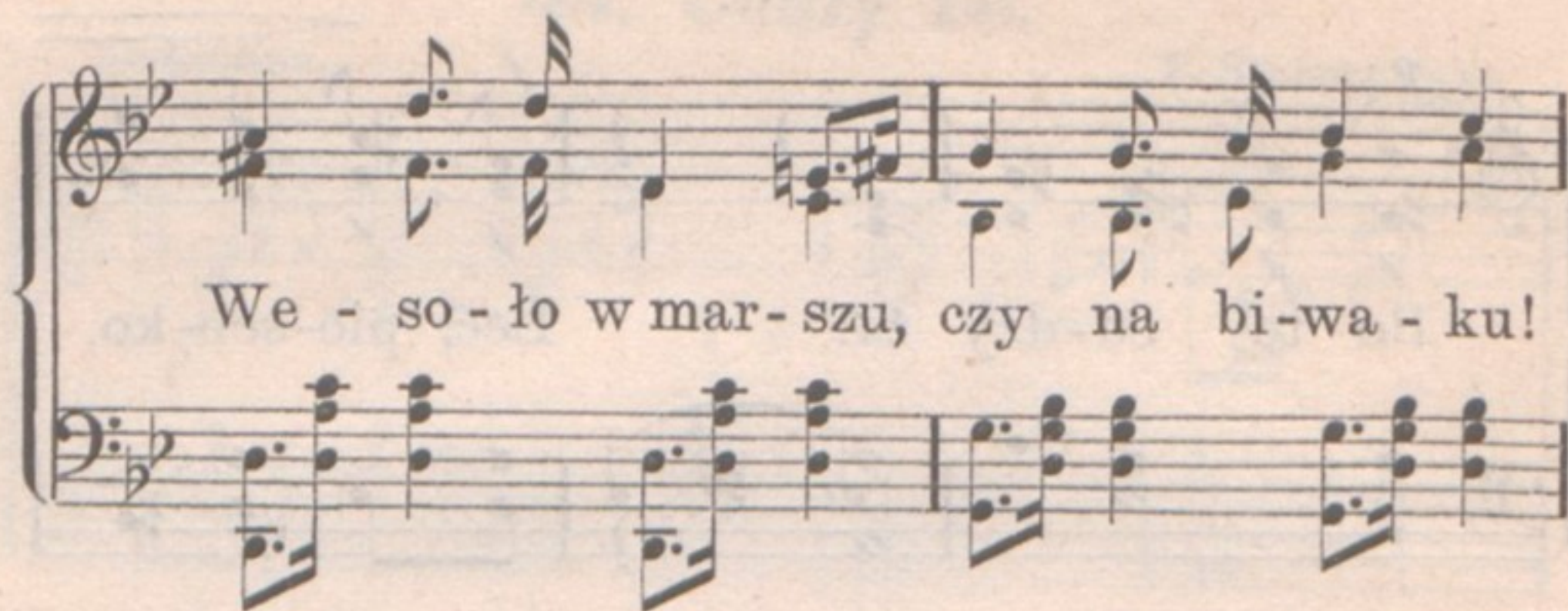
p Łza, co skrzyszysz, serca zrosi pod miłości siew.

45. Nie masz to wiary!

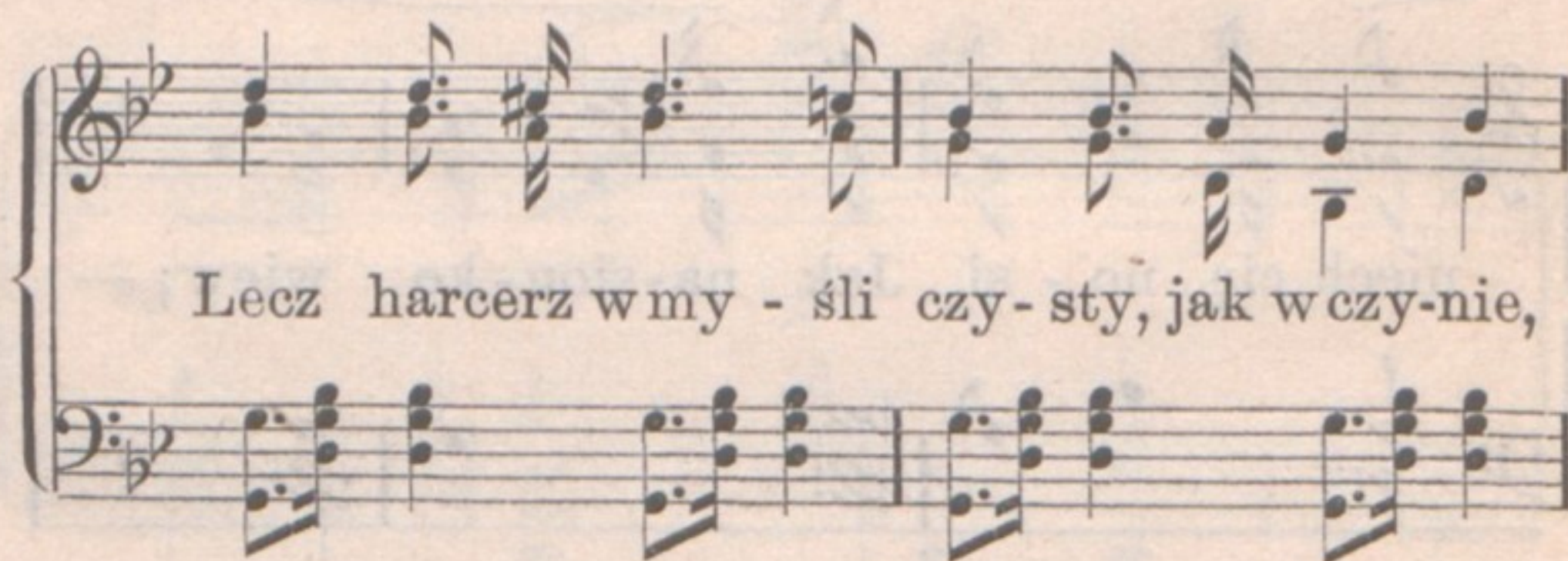
(Marsz harcowski.)

Marciale f

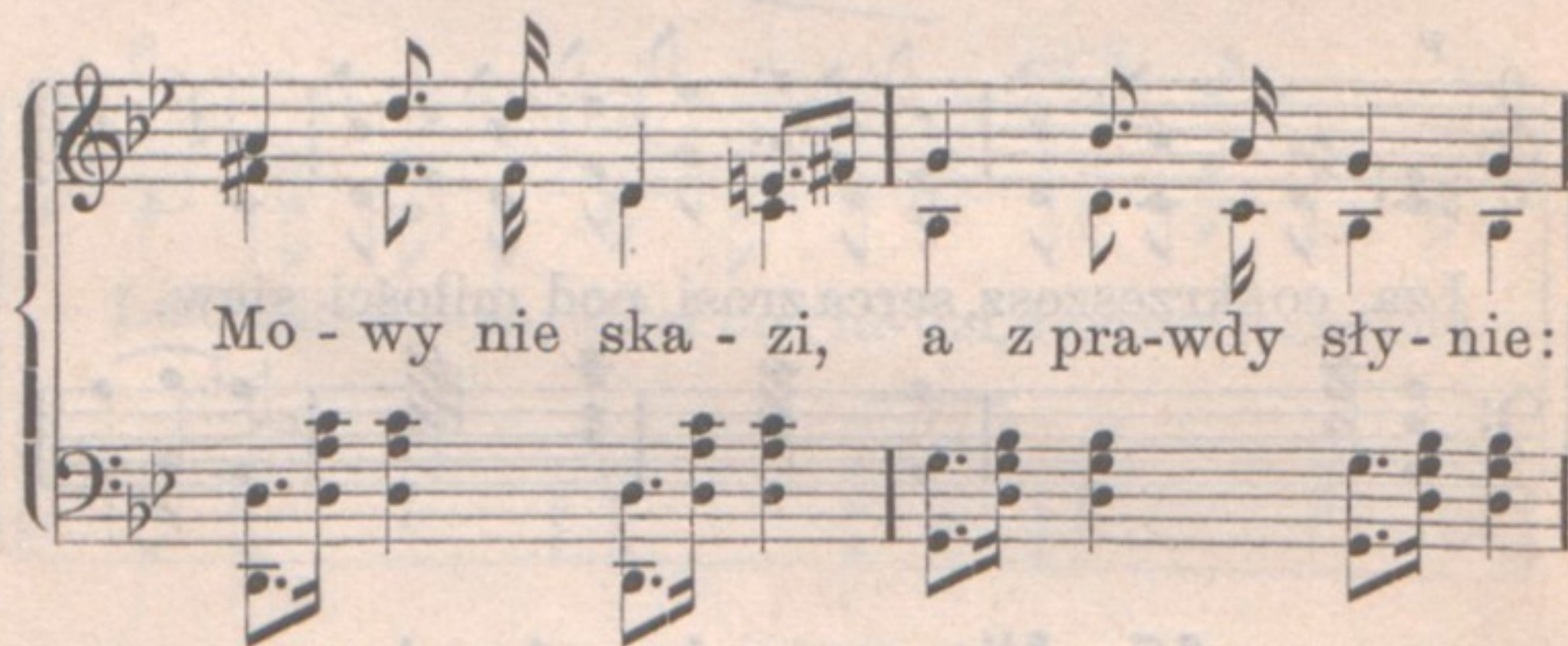
Nie masz to wia - ry, jak w naszym zna - ku:



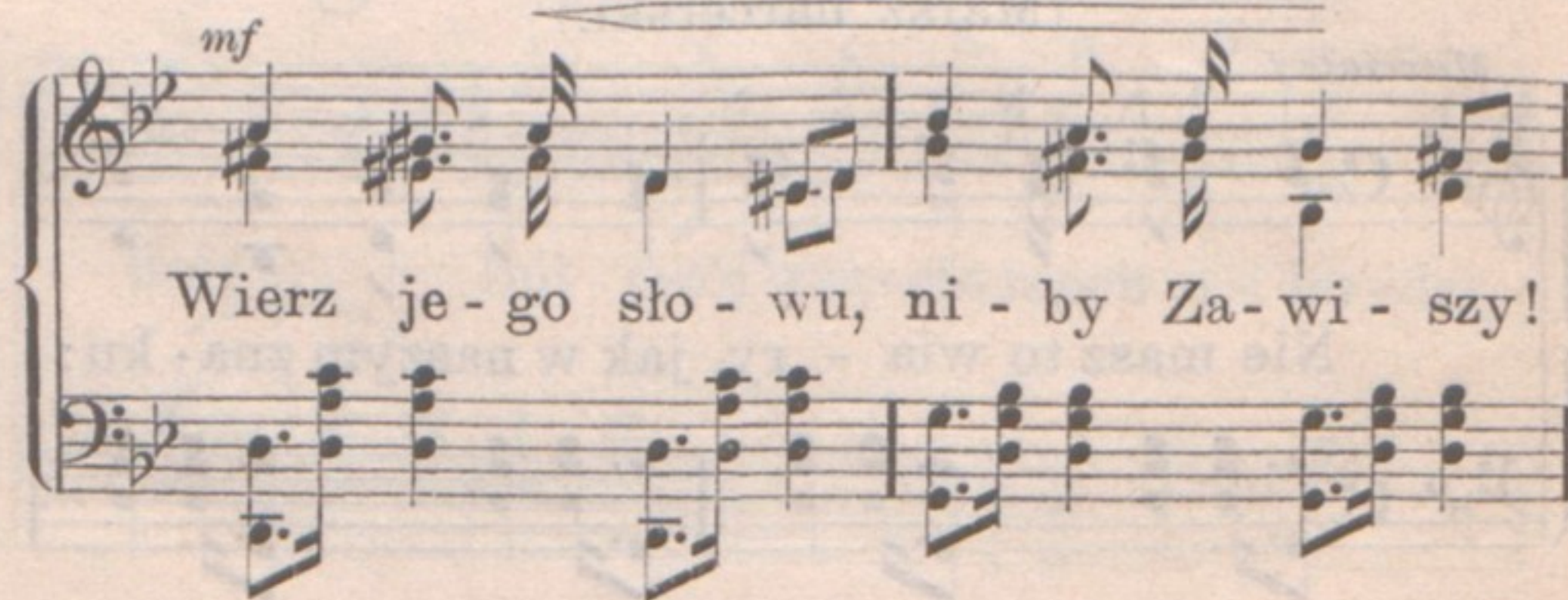
We - so - ło w mar - szu, czy na bi - wa - ku!



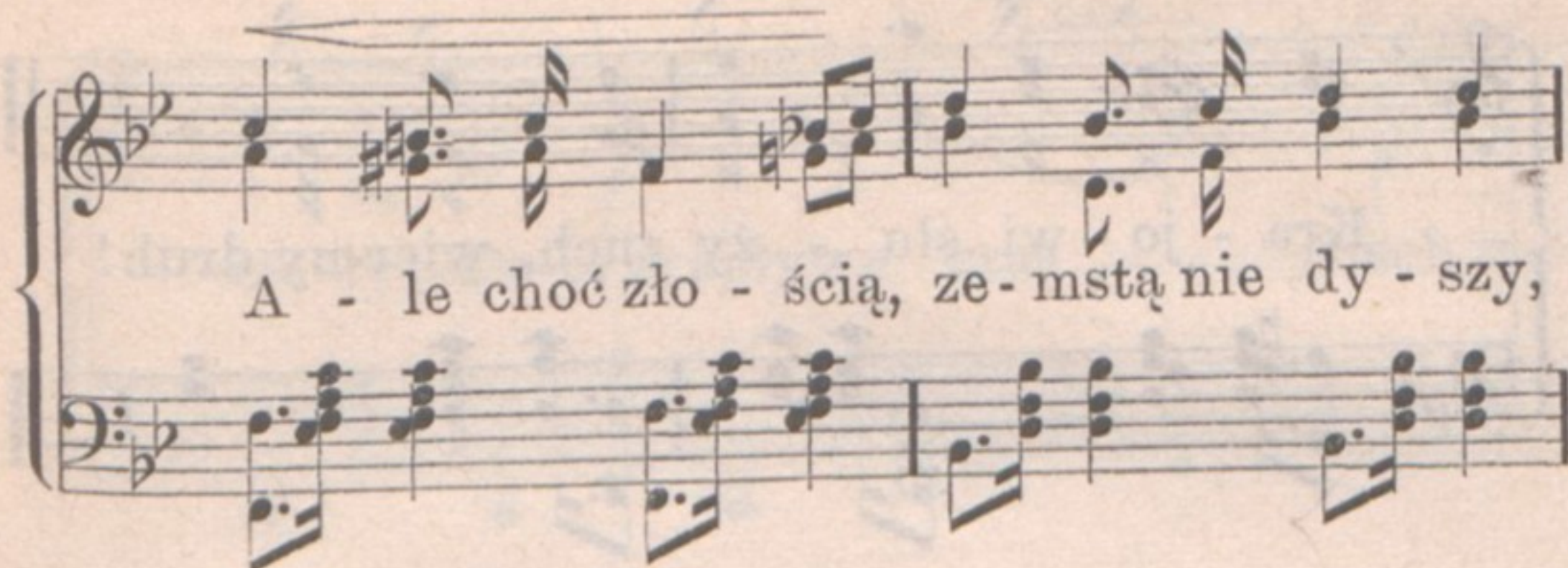
Lecz harcerz w my - śli czy - sty, jak w czy - nie,



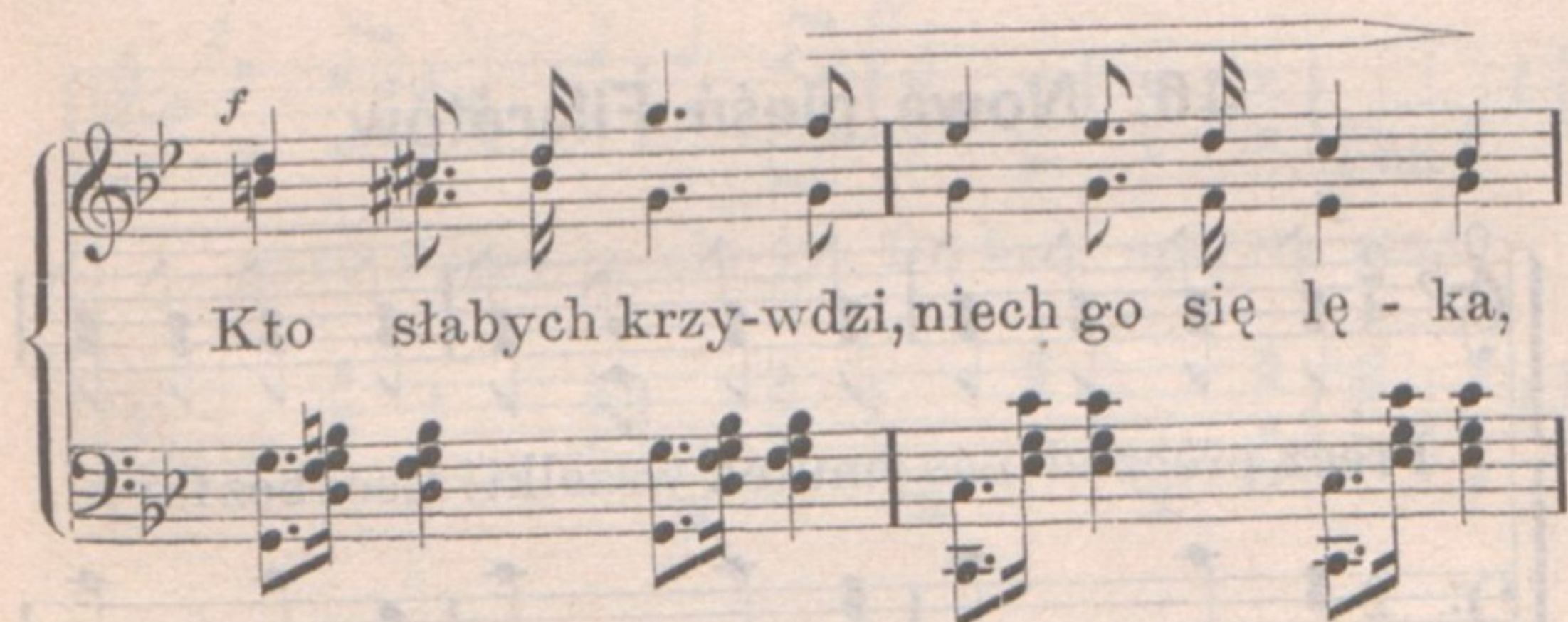
Mo - wy nie ska - zi, a z pra - wdą sły - nie:



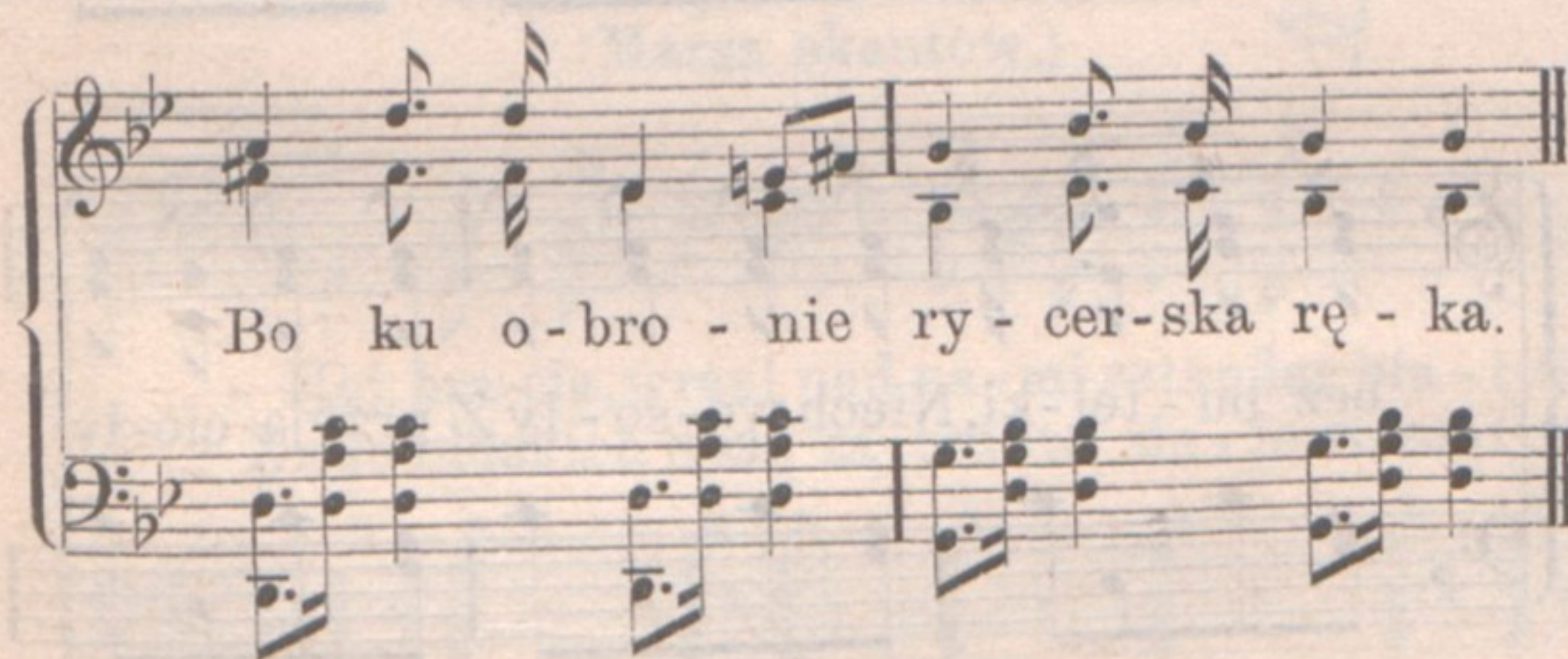
mf
Wierz je - go sło - wu, ni - by Za - wi - szy!



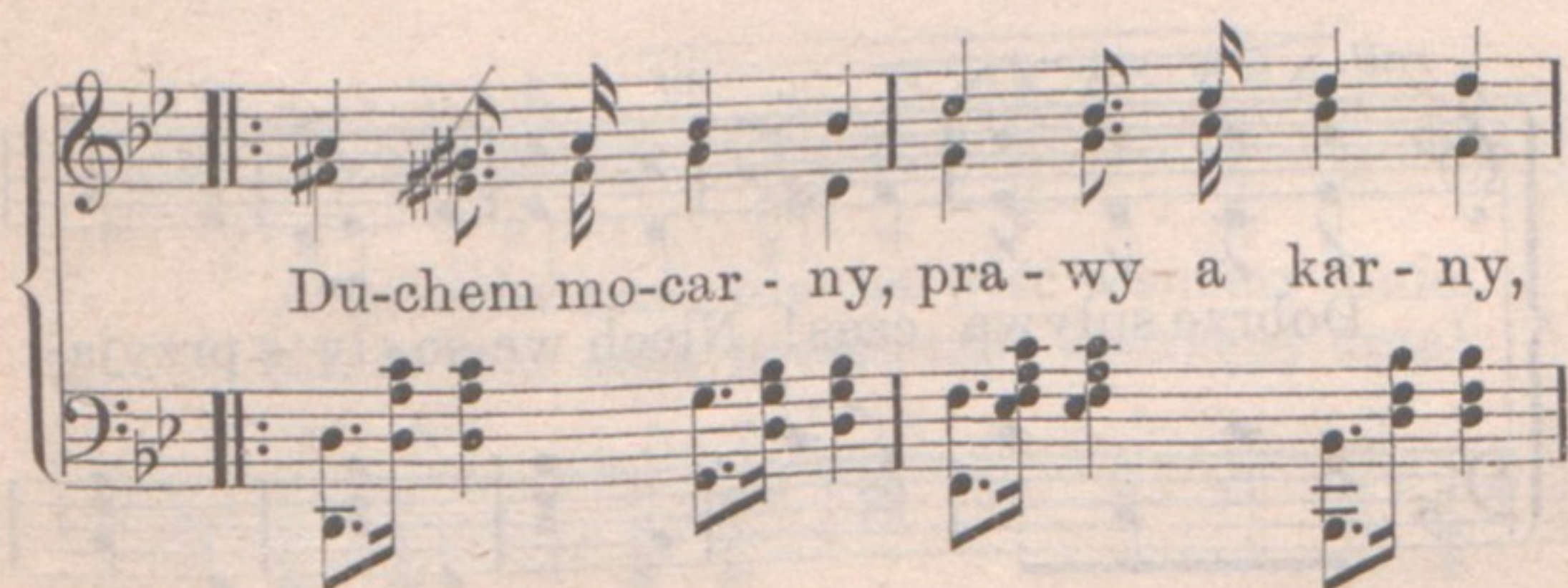
A - le choć zło - ścia, ze - msta nie dy - szy,



Kto słabych krzy-wdzi, niech go się lę - ka,



Bo ku o - bro - nie ry - cer-ska rę - ka.



Du-chem mo-car - ny, pra - wy a kar - ny,

Kra - jo - wi słu - ży zuch, wier-ny druh!

46. Nowa pieśń Filaretów.

Allegro.

p

Precz, precz od nas smutek wszelki! Lecz bez faj-ki,

bez bu - tel - ki, Niech we - so - ły Z przyja - cio - ły

rall. *mf*
Dobrze spływa czas! Niech we - so - ły z przyja -

cio-ły Do-brze spływa czas — Niech we-

so-ły zprzy-ja-cio-ły Do-brze spływa czas!

47. Hej, bracia, wraz!

(Marsz skautów.)

Marziale.
mf

Hej, bra-cia, wraz! nad na-mi sztandar bia-ły,
Złość ludzkich dusz za-tru-te sie-je strza-ły,

A przeciw nam nie-na-wiść w surmy dmie,
Mi-ło-ści nasz pro-po-rzec w strzępy drze!

p

Więc po-daj dłoń, przy-jaź - ni wiąż łań-cu-chy—

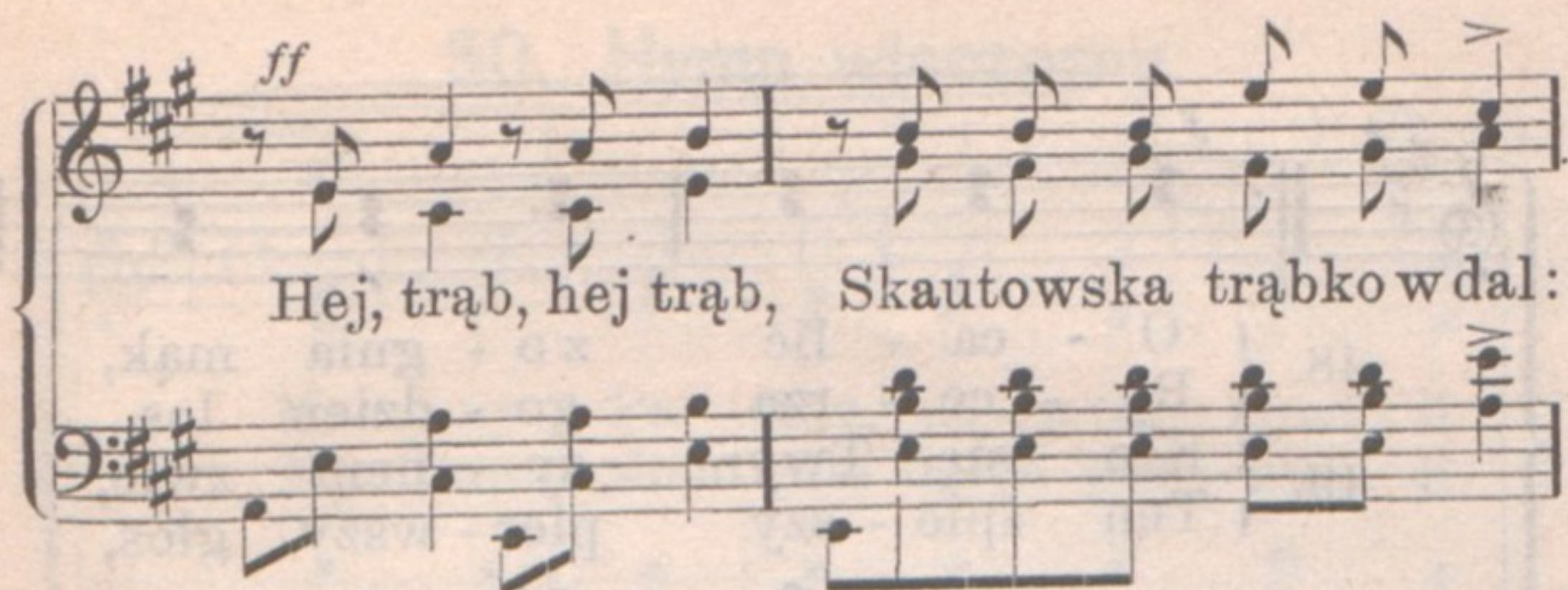
I wo-gniu prób za-har-tuj się jak stal:

f

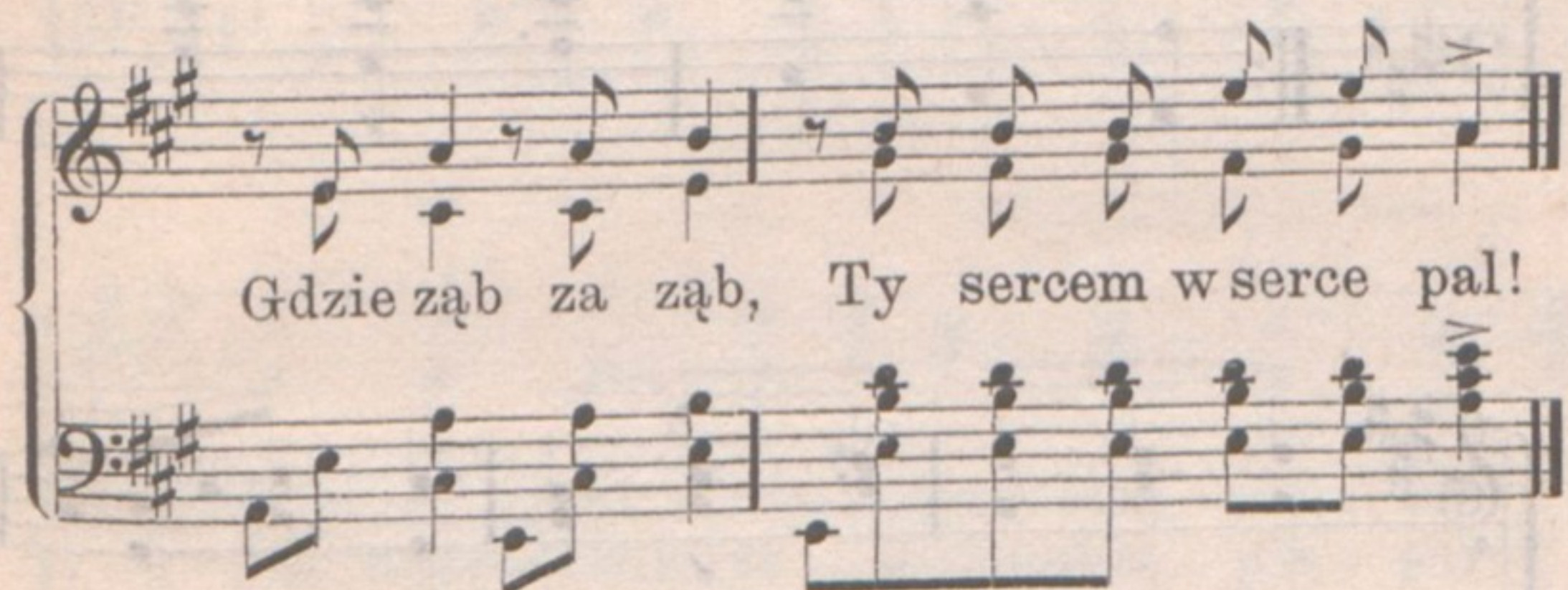
Na od-głos trąb my spo-łem pójdziem, dru-hy,

O - ca - lić świat, co padł w toń złości fal...

ff



Hej, trąb, hej trąb, Skautowska trąbko w dal:



Gdzie ząb za ząb, Ty sercem w serce pal!

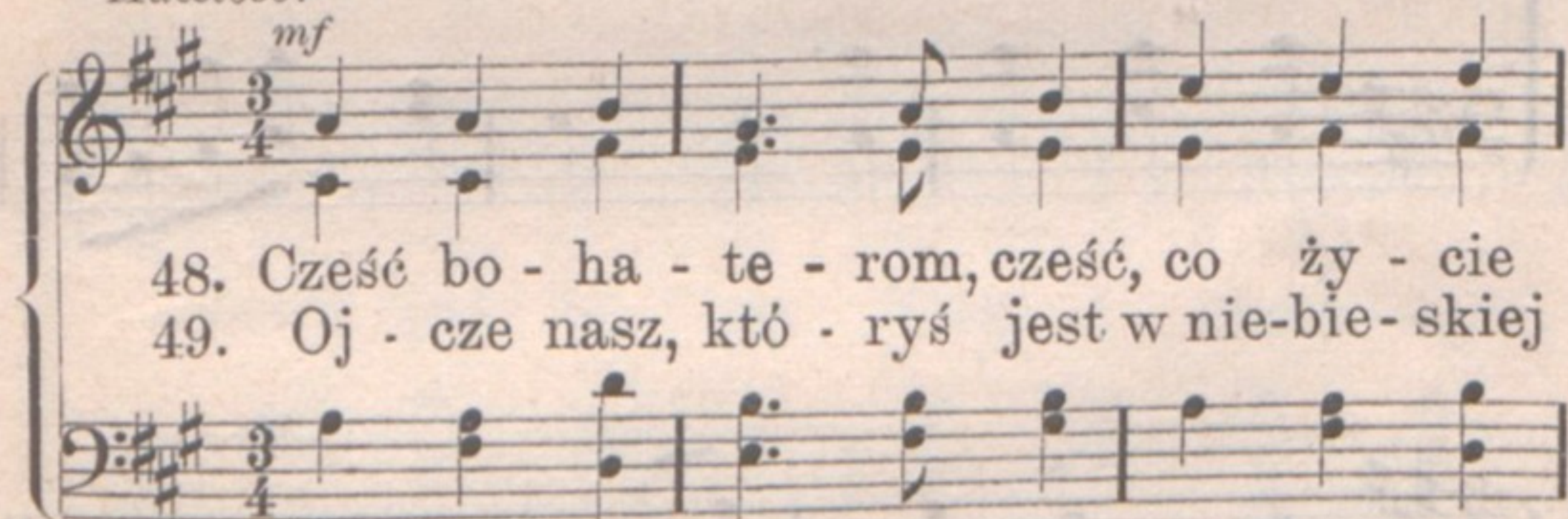
48. Cześć bohaterom.

49. Hymn poranny.

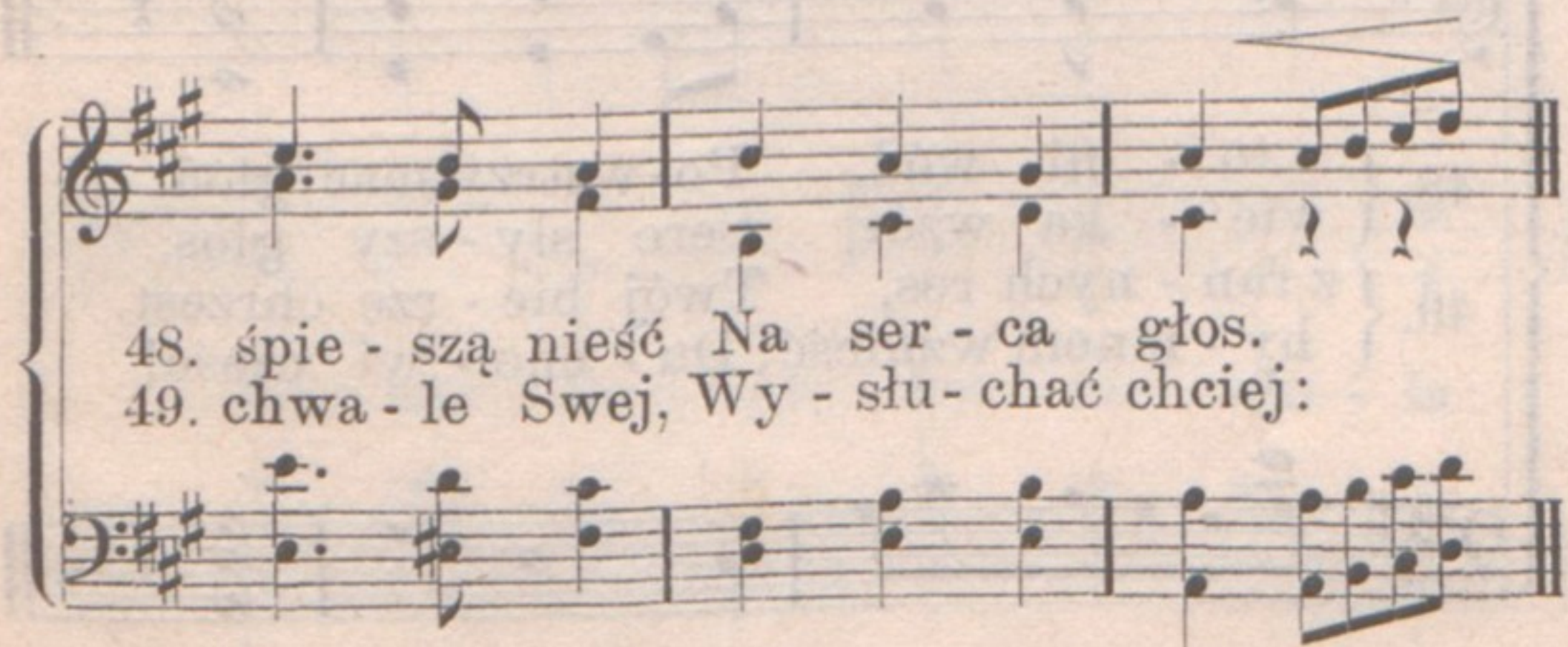
Henry Carey.

Maestoso.

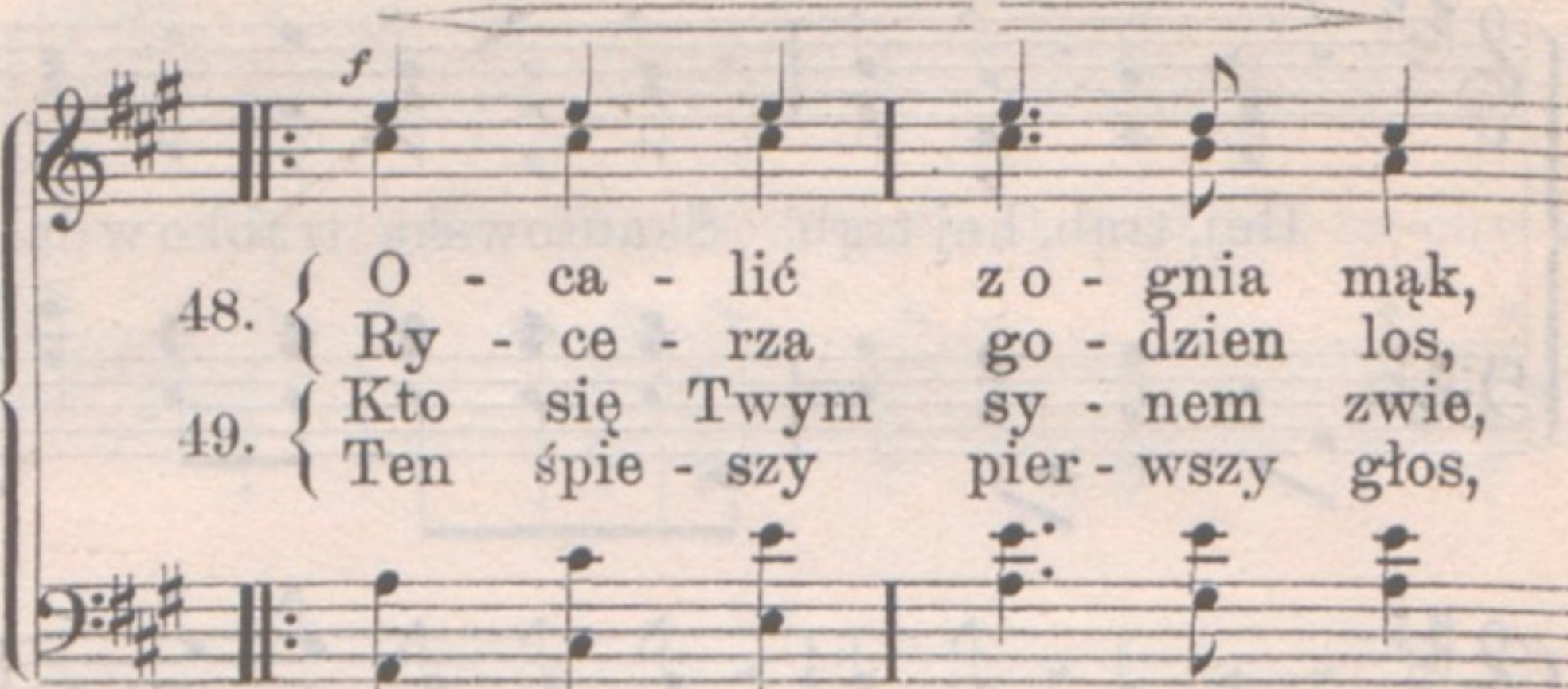
mf



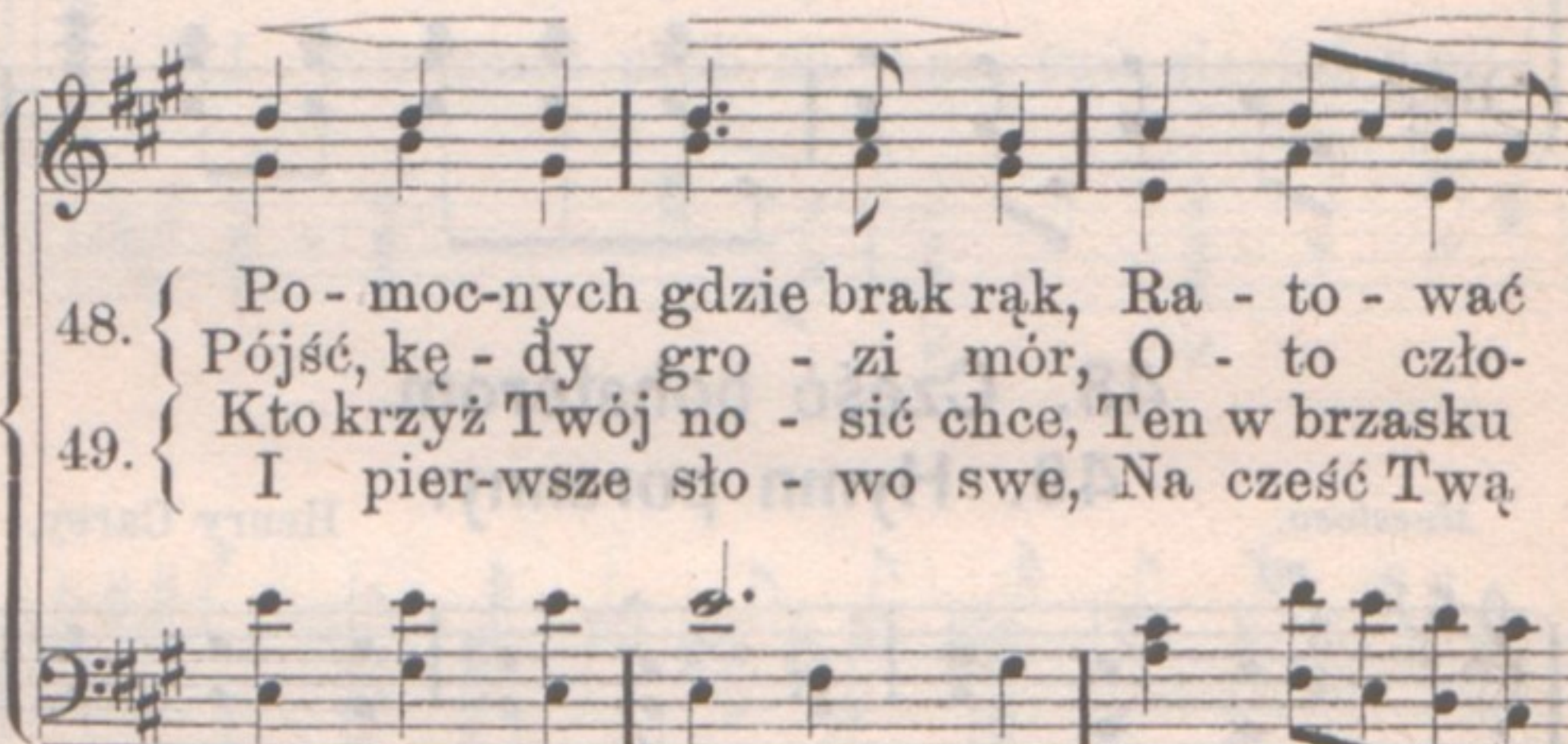
48. Cześć bo - ha - te - rom, cześć, co ży - cie
49. Oj - cze nasz, któ - ryś jest w nie-bie - skiej



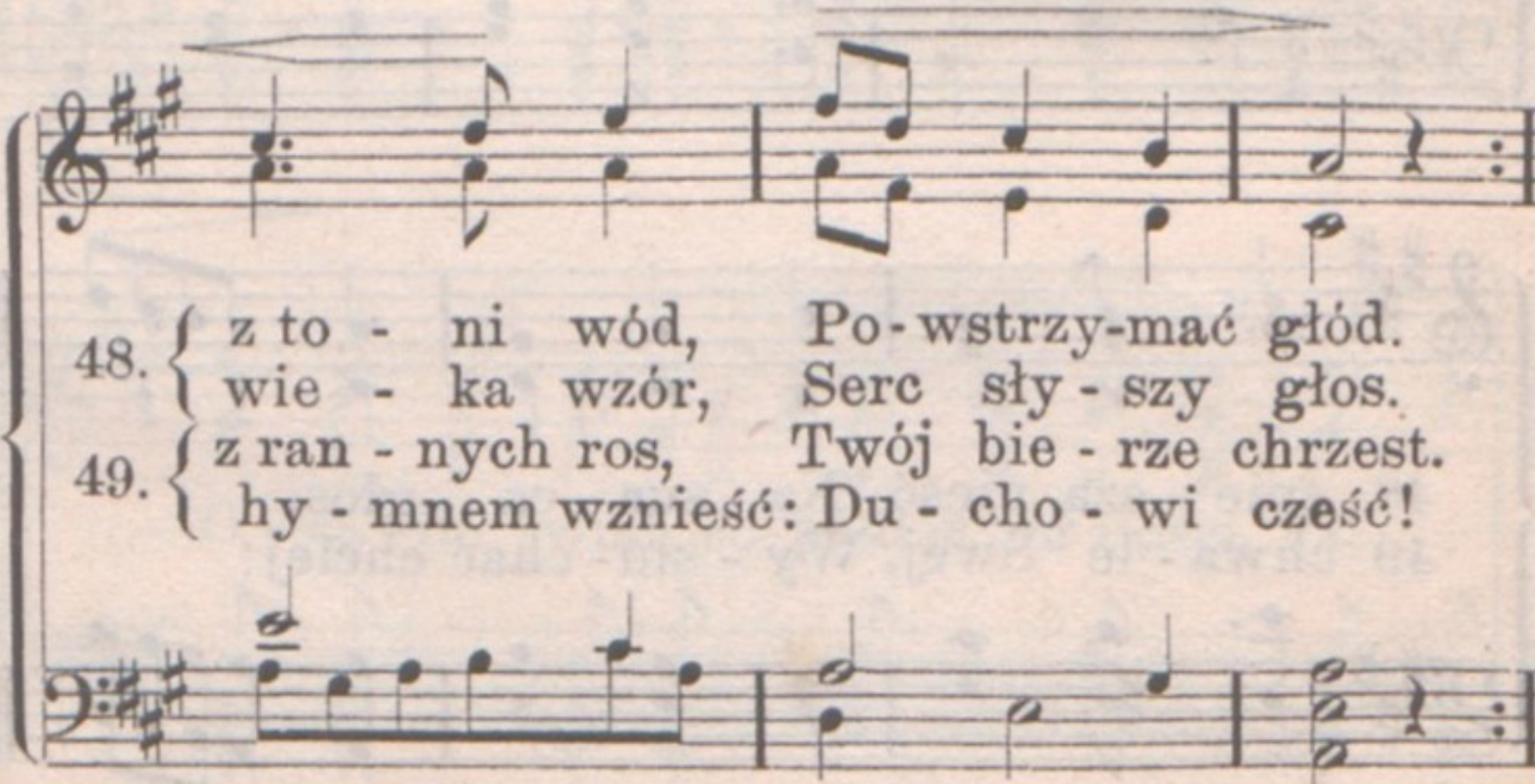
48. śpie - szą nieść Na ser - ca głos.
49. chwa - le Swej, Wy - słu - chać chciej:



48. { O - ca - lić z o - gnia mąk,
Ry - ce - rza go - dzien los,
49. { Kto się Twym sy - nem zwie,
Ten śpie - szy pier - wszy głos,



48. { Po - moc-nych gdzie brak rąk, Ra - to - wać
Pójść, kę - dy gro - zi mór, O - to czło-
49. { Kto krzyż Twój no - sić chce, Ten w brzasku
I pier-wsze sło - wo swe, Na cześć Twą

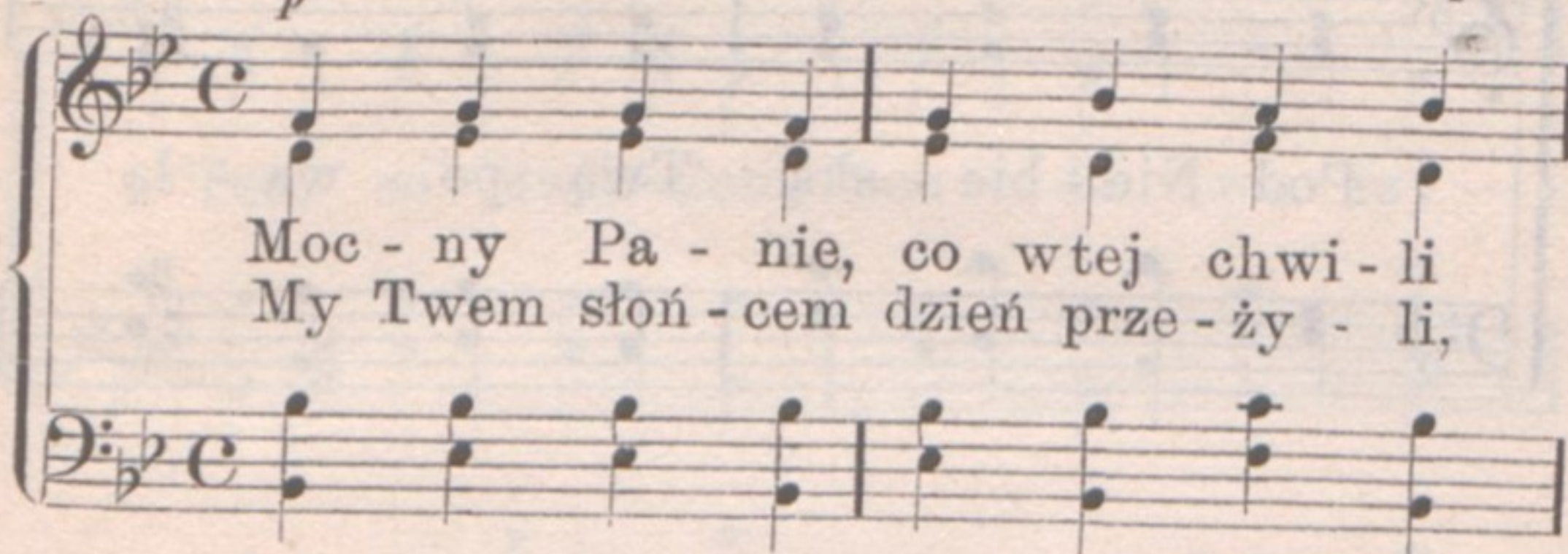


48. { z to - ni wód, Po - wstrzy-mać głód.
wie - ka wzór, Serc sły - szy głos.
49. { z ran - nych ros, Twój bie - rze chrzest.
hy - mnem wzniesć: Du - cho - wi cześć!

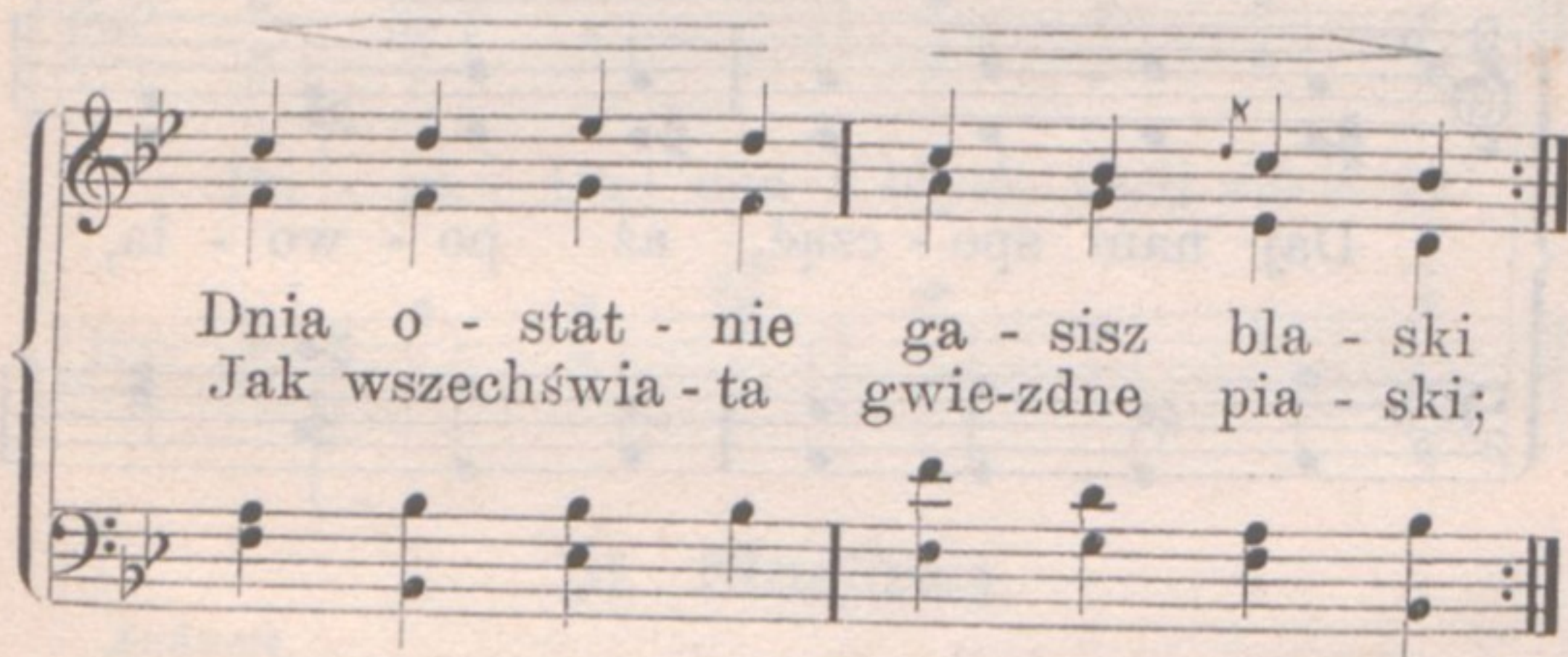
50. Hymn wieczorny.

Religioso.
p

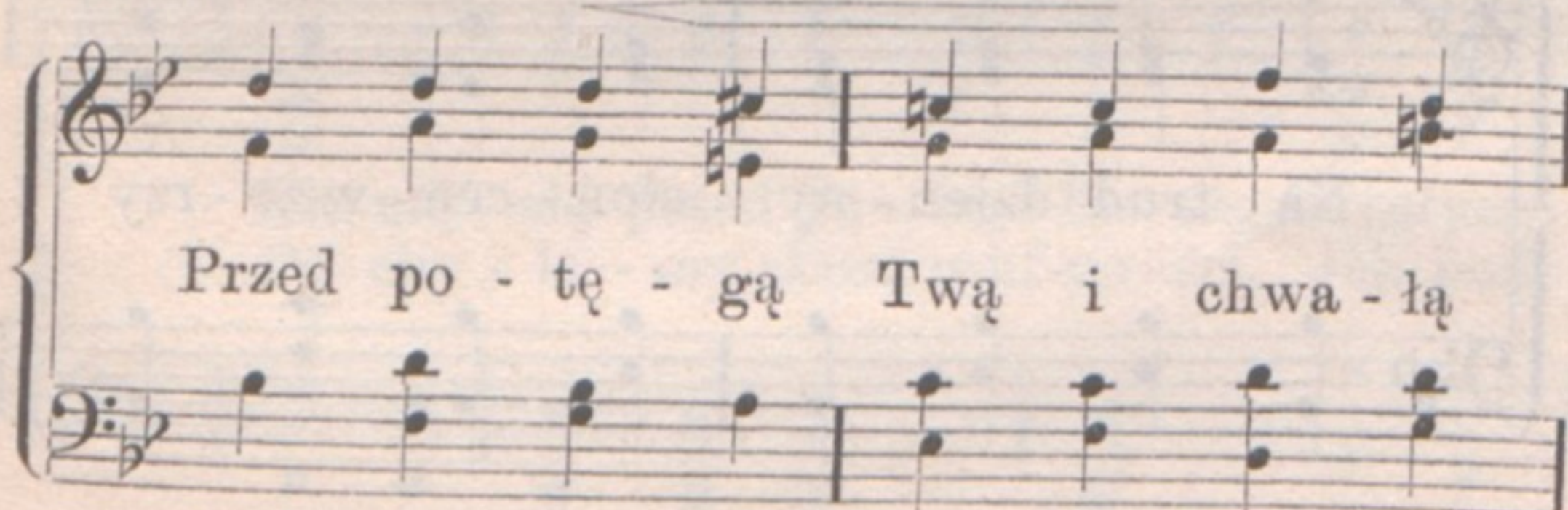
F. Chopin.



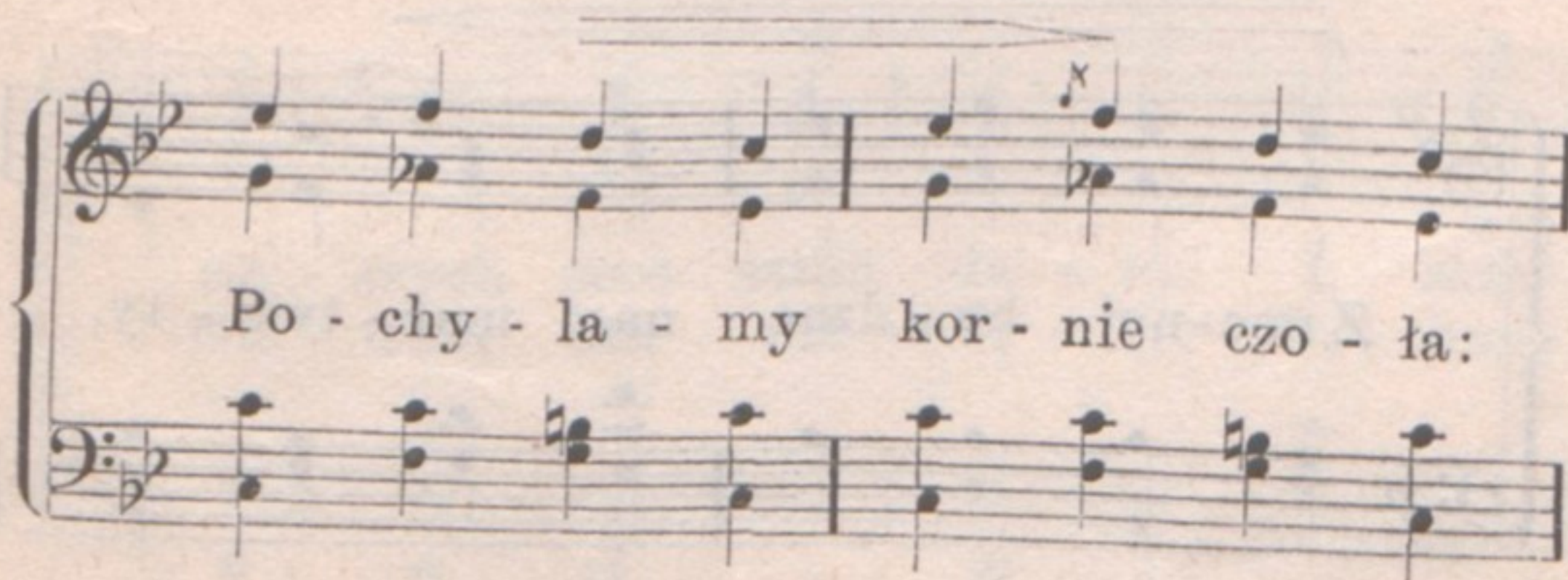
Moc - ny Pa - nie, co wtej chwi - li
My Twem słoń - cem dzień prze - ży - li,



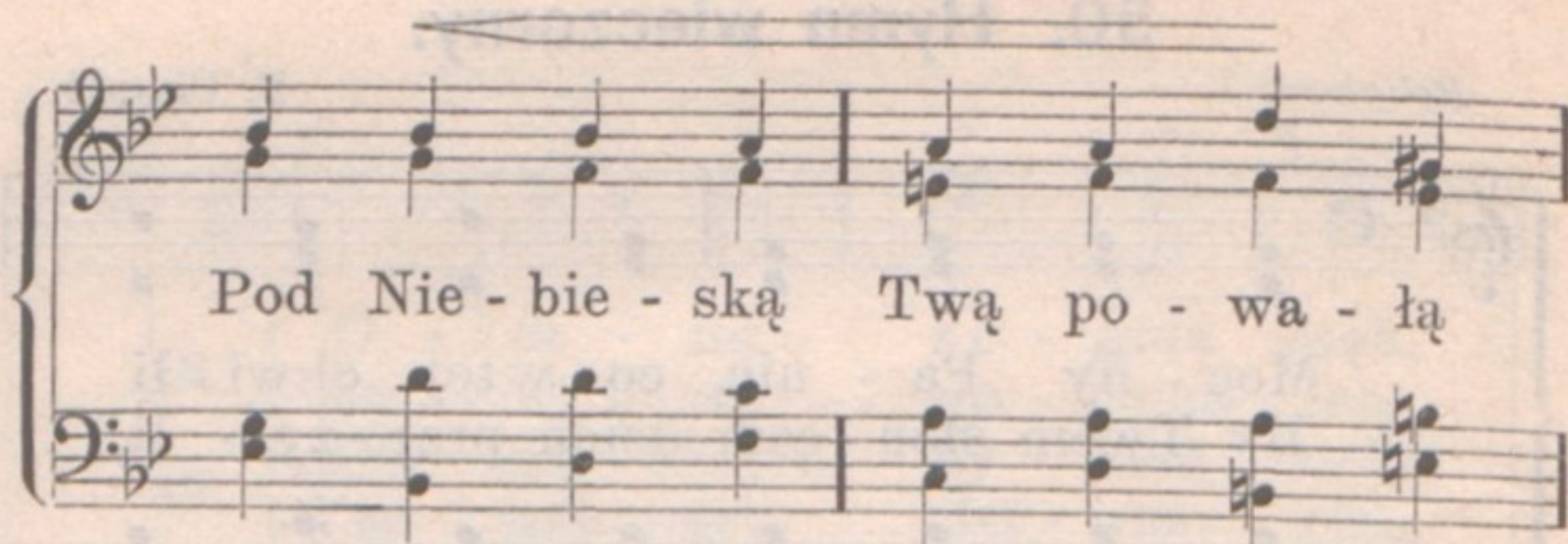
Dnia o - stat - nie ga - sisz bla - ski
Jak wszechświa - ta gwie - zdne pia - ski;



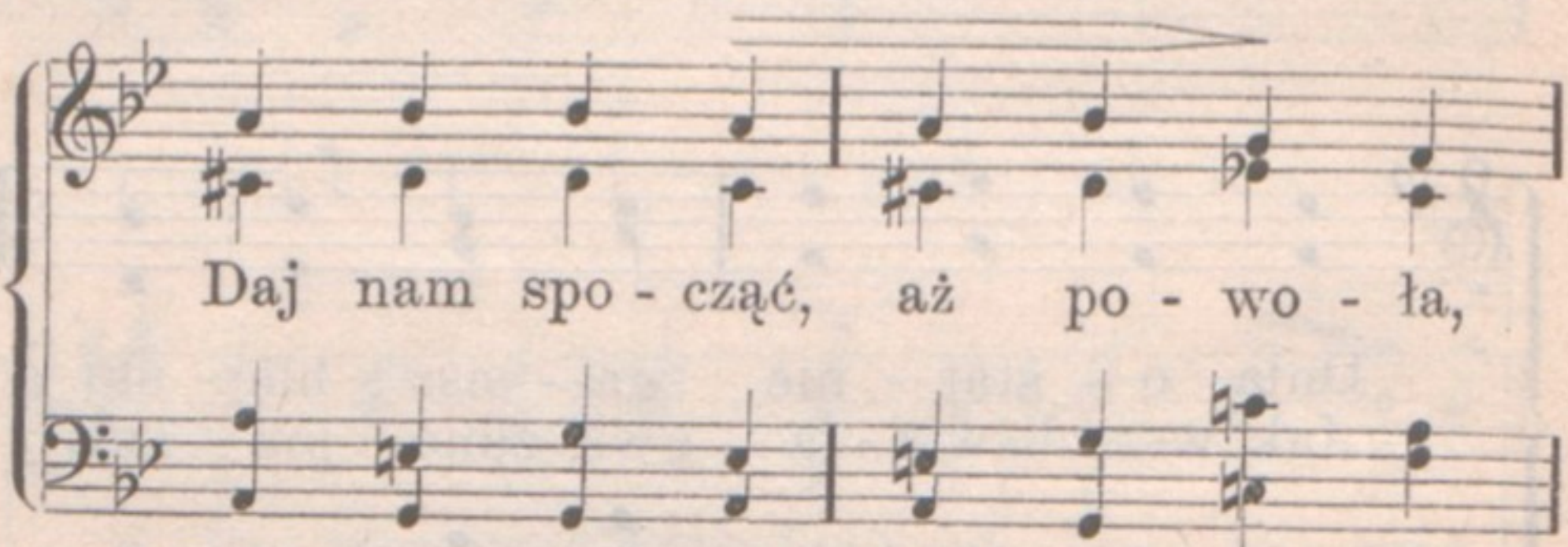
Przed po - tę - gą Twą i chwa - łą



Po - chy - la - my kor - nie czo - ła:



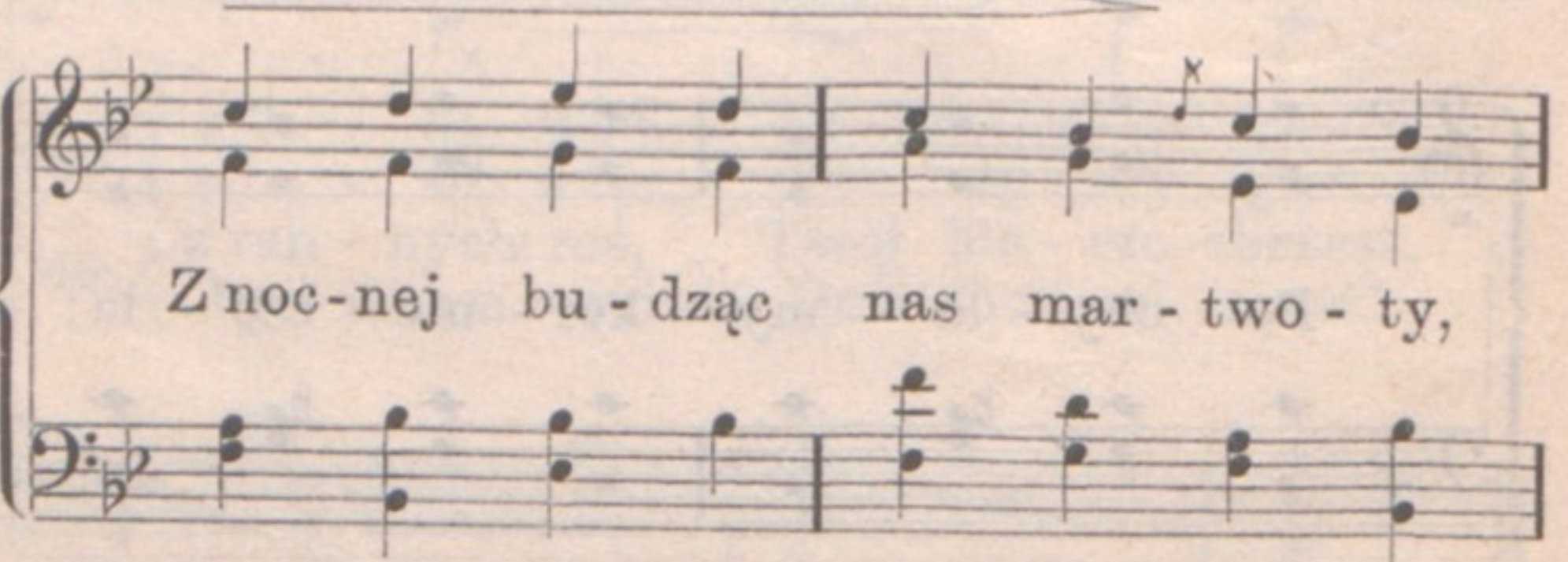
Pod Nie - bie - ską Twą po - wa - łą



Daj nam spo - czać, aż po - wo - łą,



p
Na trud dzien - ny słoń - cem w zo - rzy



Z noc - nej bu - dząc nas mar - two - ty,

pp

Ten, co świa-tłem cu - da two - rzy —

Bo - ga - Du - cha błysk twój zło - ty!

51. Modlitwa.

Andante.

Kło-nią się przed To - bą, Bo - że, Czystych
Po-chy - la - my skroń wuf-no - ści, Jak pod

na - szych serc sztan - da - ry, I skła-
wia - trem łan nie - z żę - ty: Po - chwa-

da - ją się w po - ko - rze Broń i
lo - ny bądź w mi - ło - ści, Nie śmier-

tar - cze na - szej wia - ry. I skła - da - ją się w po -
tel - ny, Moc - ny, Święty! Pochwa - lo - ny bądź w mi -

ko - rze Broń i tar - cze na - szej wia - ry.
ło - ści, Nie śmiertel - ny, Moc - ny, Świę - ty.

52. Na skrzydłach zapalu.

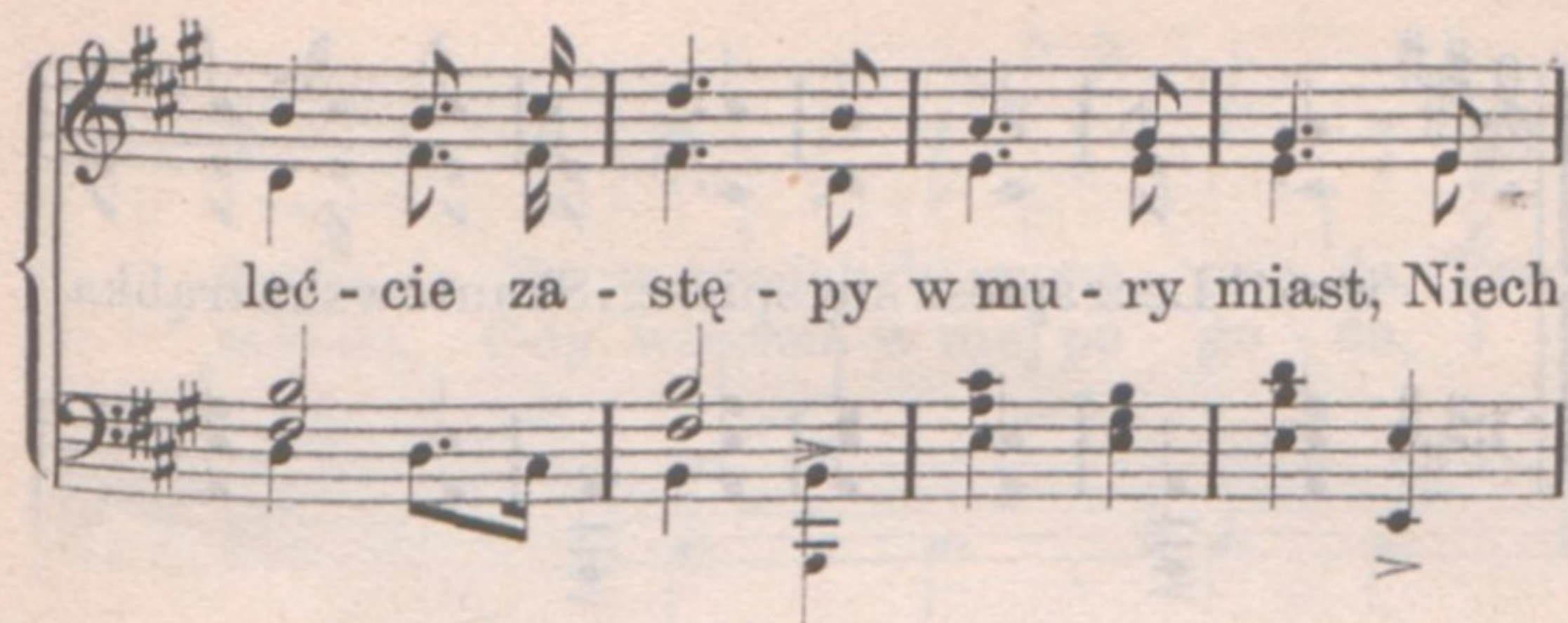
Melodeklamacya lub śpiew.

Tempo marsza.

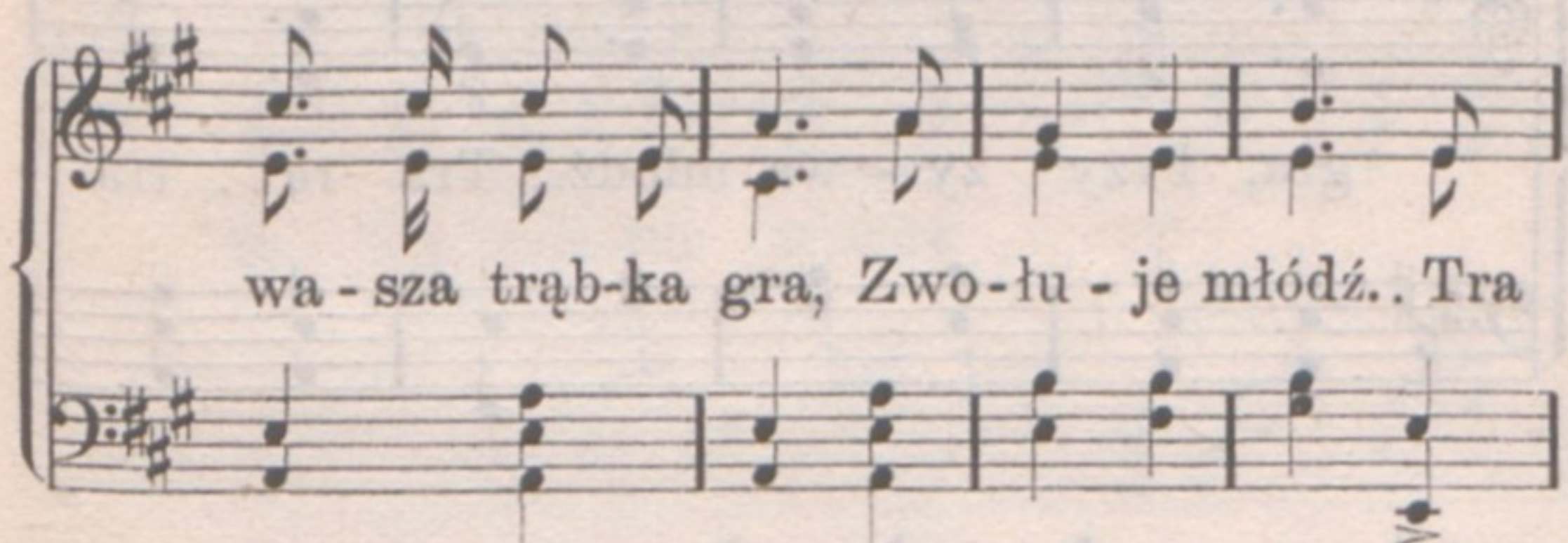
mf

F. Starczewski.

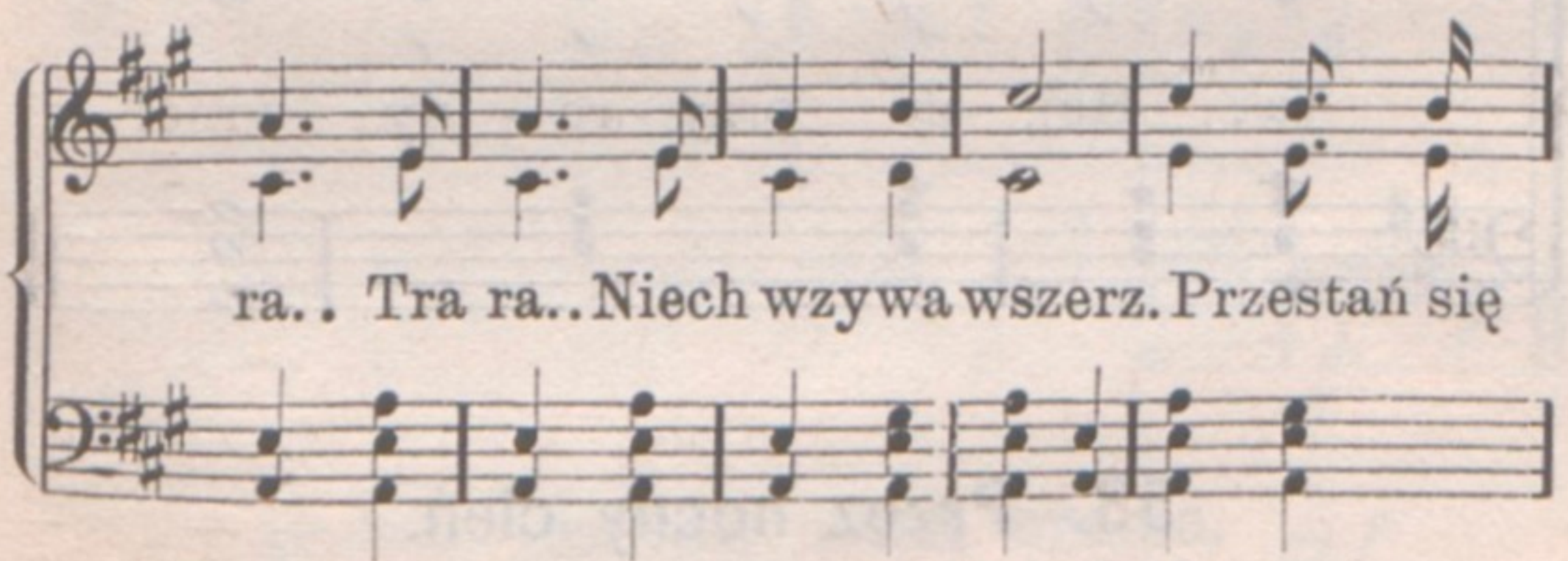
Na skrzydłach za - pa - łu z górnych gwiazd po-



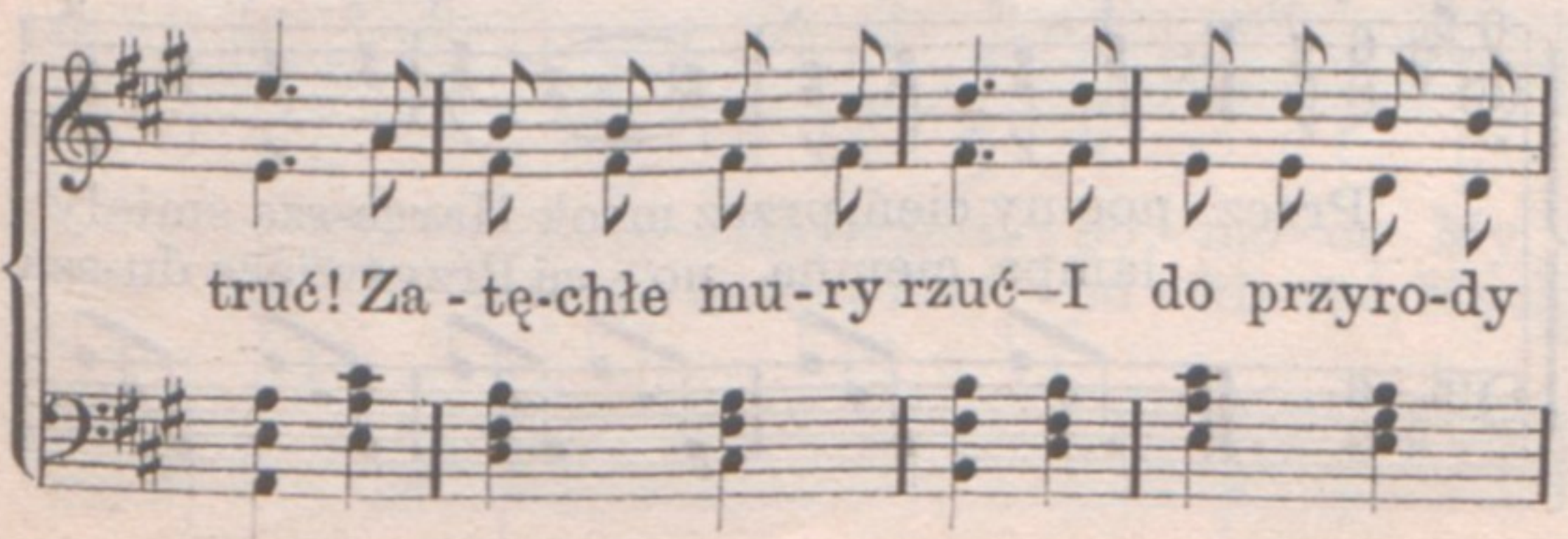
leć - cie za - stę - py w mu - ry miast, Niech



wa - sza trąb-ka gra, Zwo-łu - je młodź.. Tra



ra.. Tra ra.. Niech wzywa wszecz. Przestań się



truć! Za - tę-chle mu-ry rzuć—I do przyro-dy

wróć! Lecz śpiesz się, śpiesz.. Skautowska trąbka

gra, Przy zy - wa młodź.. Tra ra.. tra

ra.. Hej, do przy - ro - dy wróć!

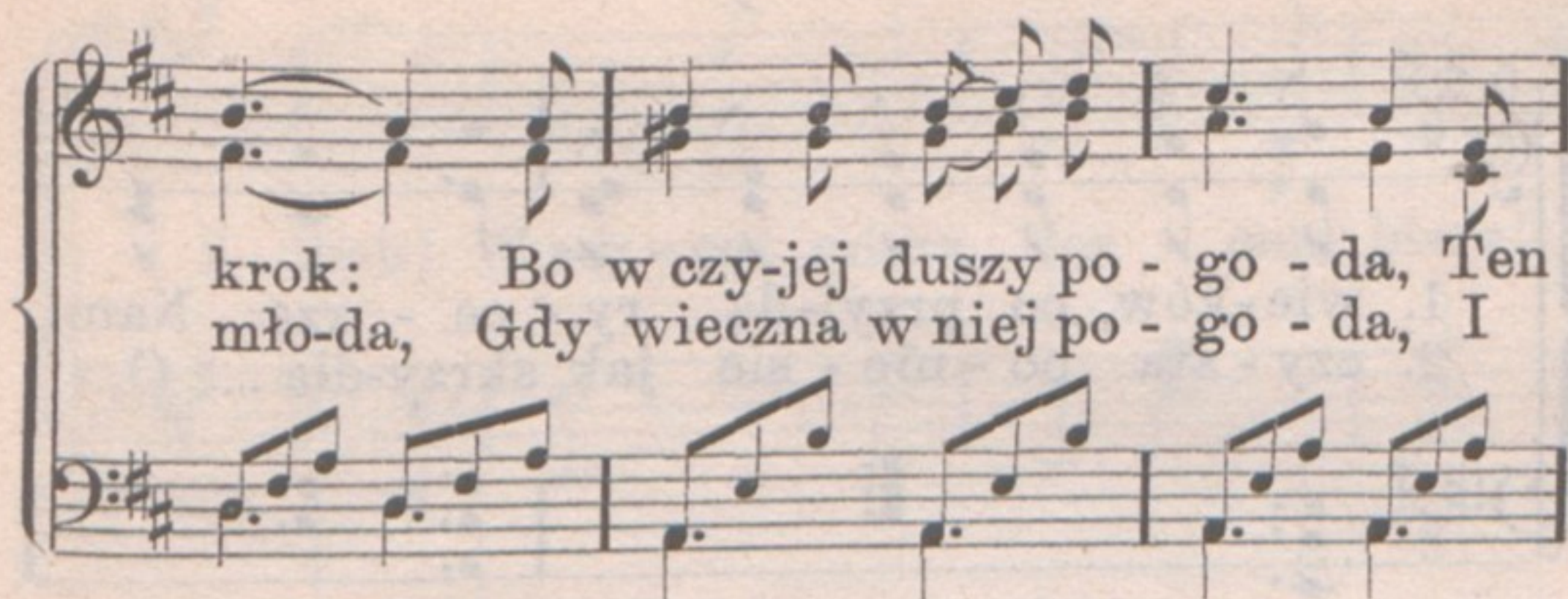
53. Przez nocny cień.

Melodeklamacya lub śpiew.

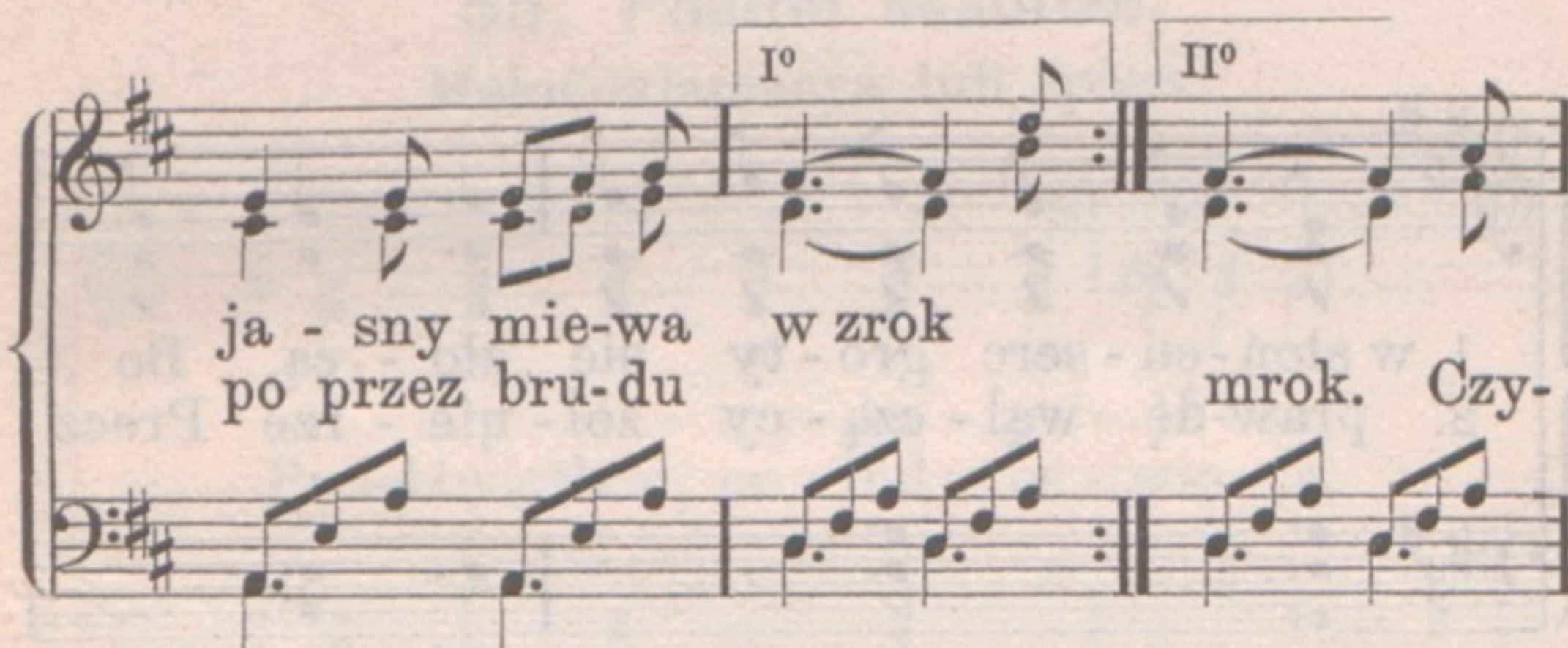
Moderato.

F. Starczewski.

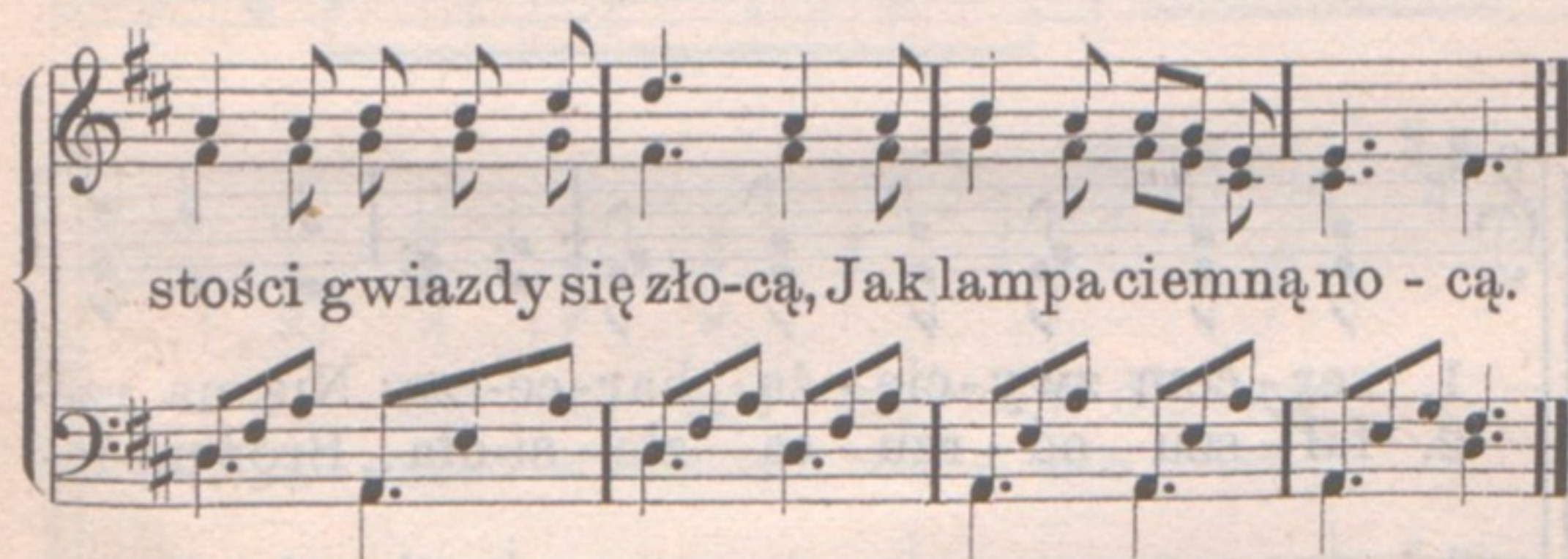
Przez noc-ny cień, przez mrok Harce-rza śmiały
lampa ciemną no - cą Przyświeca du-sza



krok: Bo w czy-jej duszy po - go - da, Ten
mło-da, Gdy wieczna w niej po - go - da, I



ja - sny mie-wa w zrok
po przez bru-du mrok. Czy-

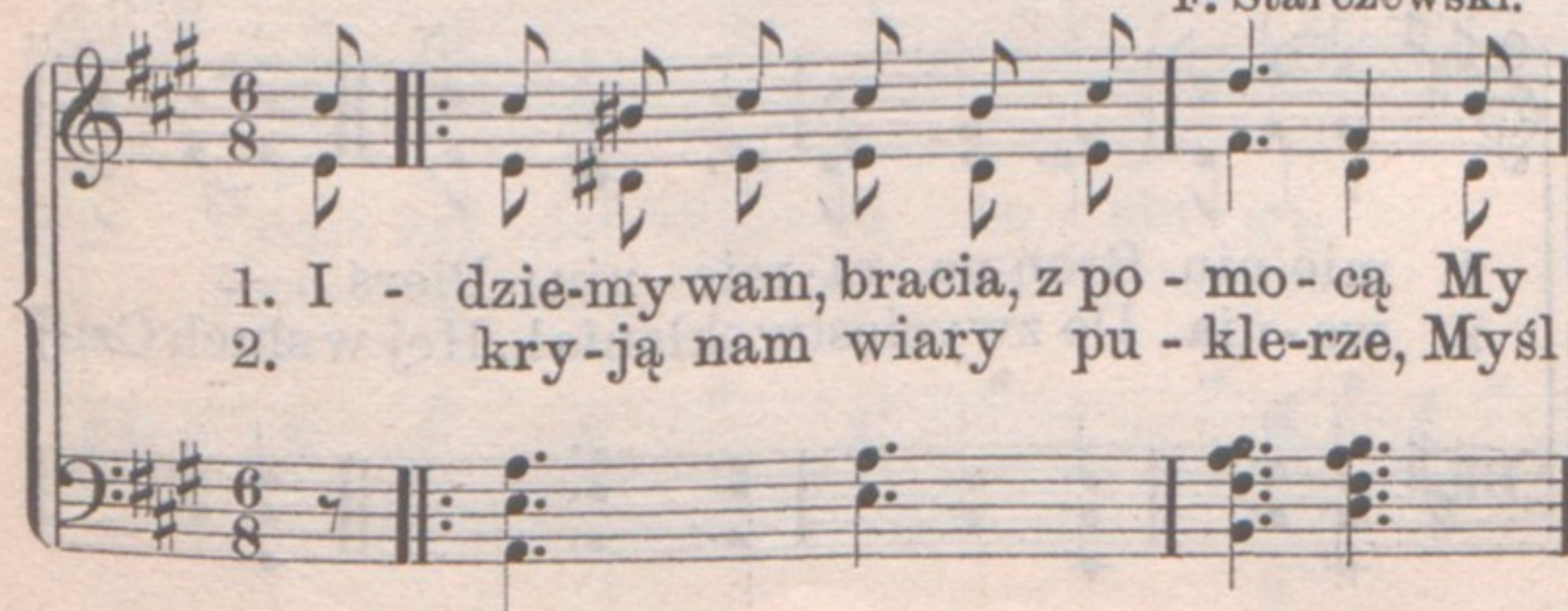


stości gwiazdy się zło-cą, Jak lampaciemną no - cą.

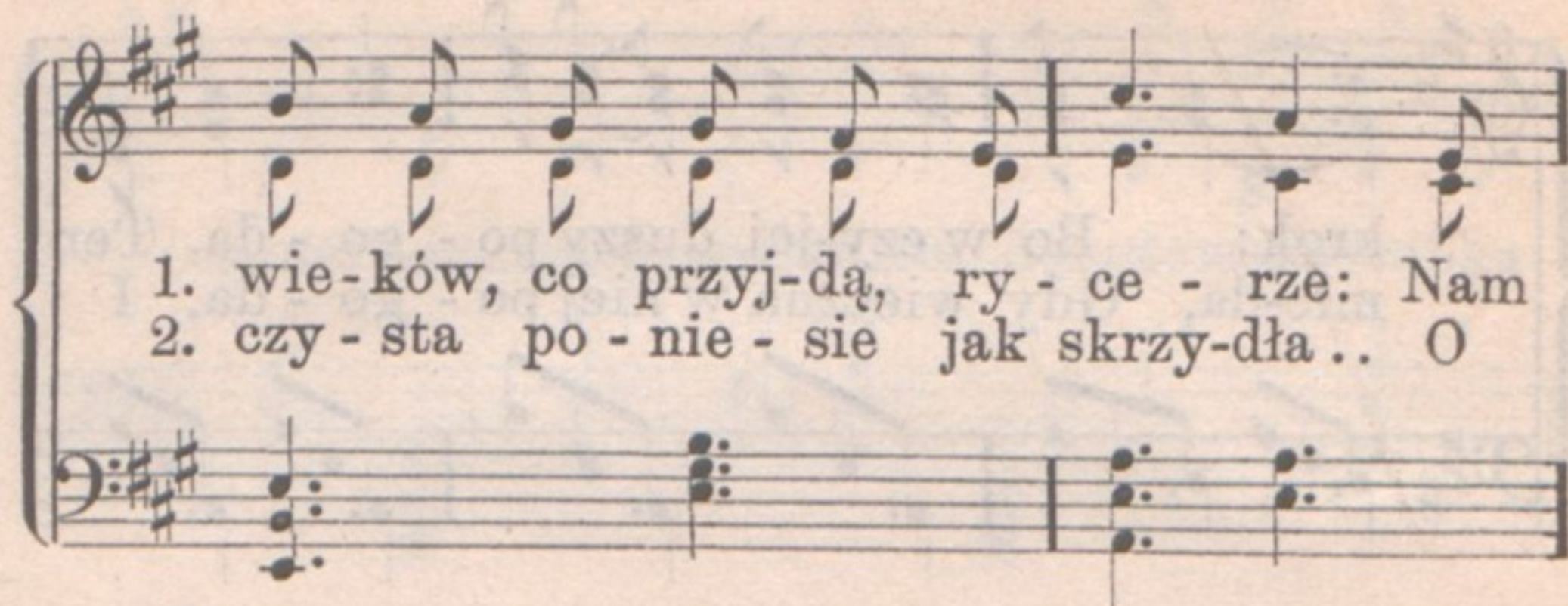
54. Idziemy wam, bracia.

Melodeklamacya lub śpiew.

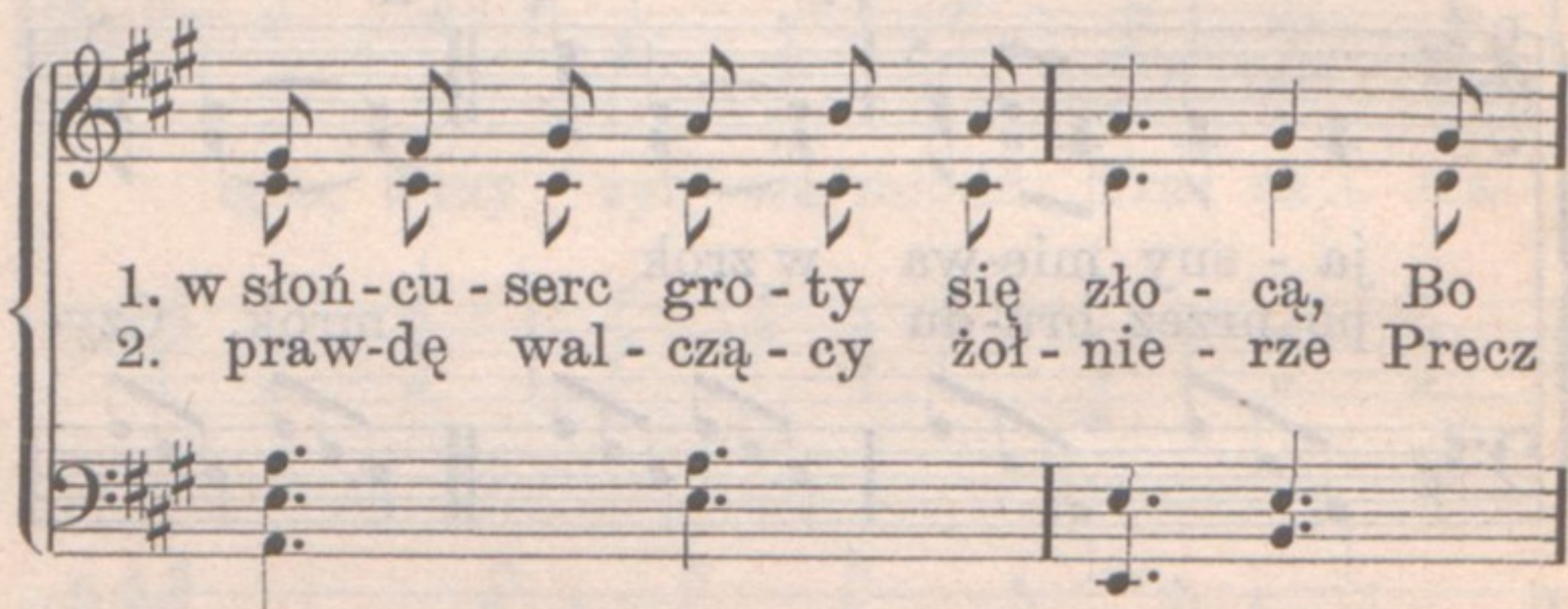
F. Starczewski.



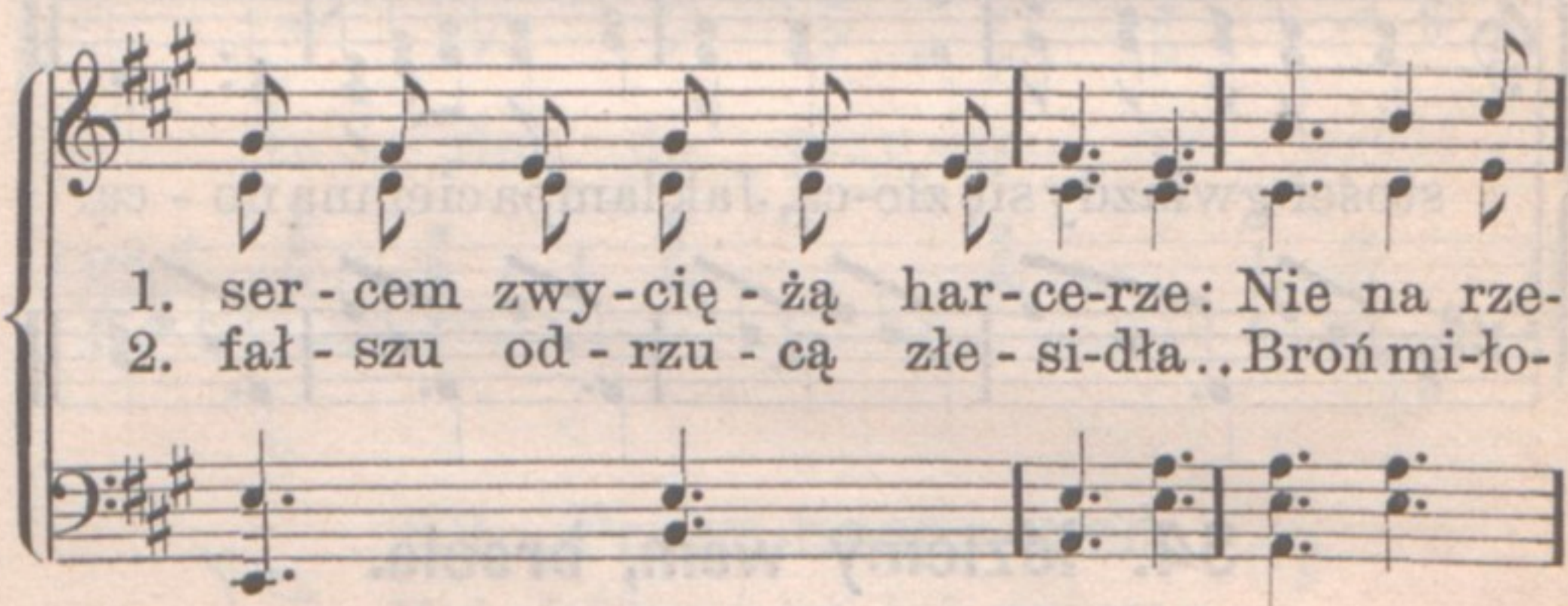
1. I - dzie-my wam, bracia, z po - mo - cą My
2. kry-ją nam wiary pu - kle-rze, Myśl



1. wie-ków, co przyj-dą, ry - ce - rze: Nam
2. czy - sta po - nie - sie jak skrzy-dła.. O



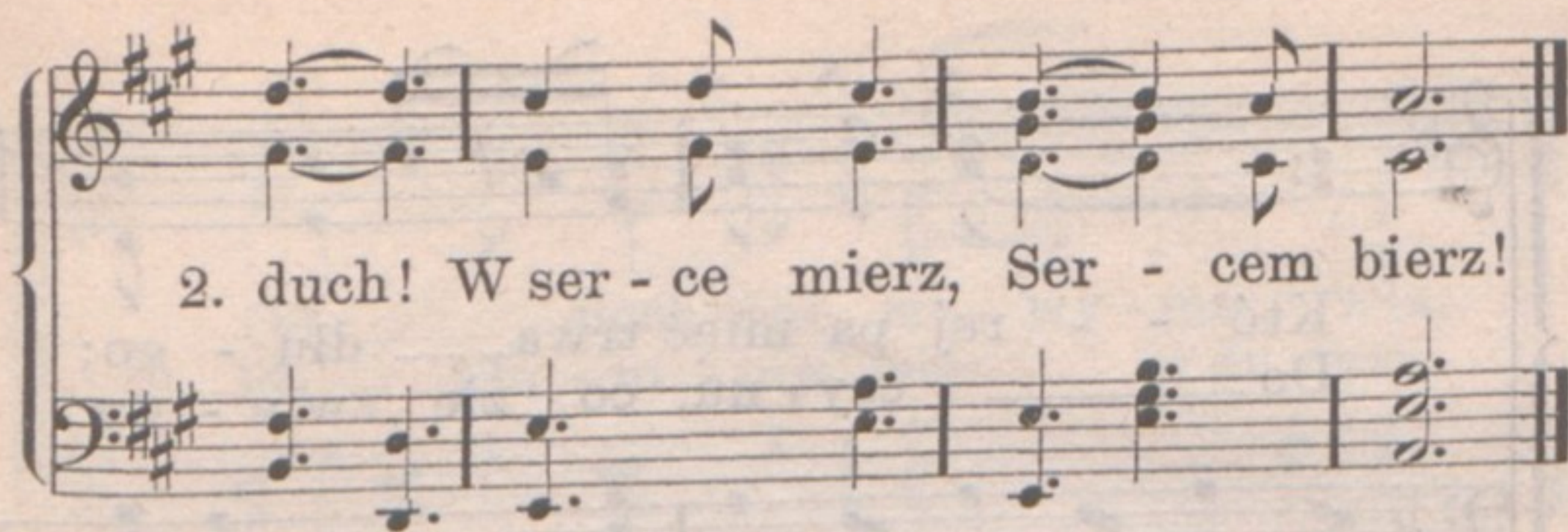
1. w słoń - cu - serc gro - ty się zło - cą, Bo
2. praw-dę wal - czą - cy żoł - nie - rze Precz



1. ser - cem zwy - cię - żą har-ce-rze: Nie na rze-
2. fał - szu od - rzu - cą zło - si-dła.. Broń mi-ło-



1. mie-niu Broń na ra-mie - niu: Pierś
2. wa-nia Do zwycięstw skłania!.. Hej w słuch Czuj



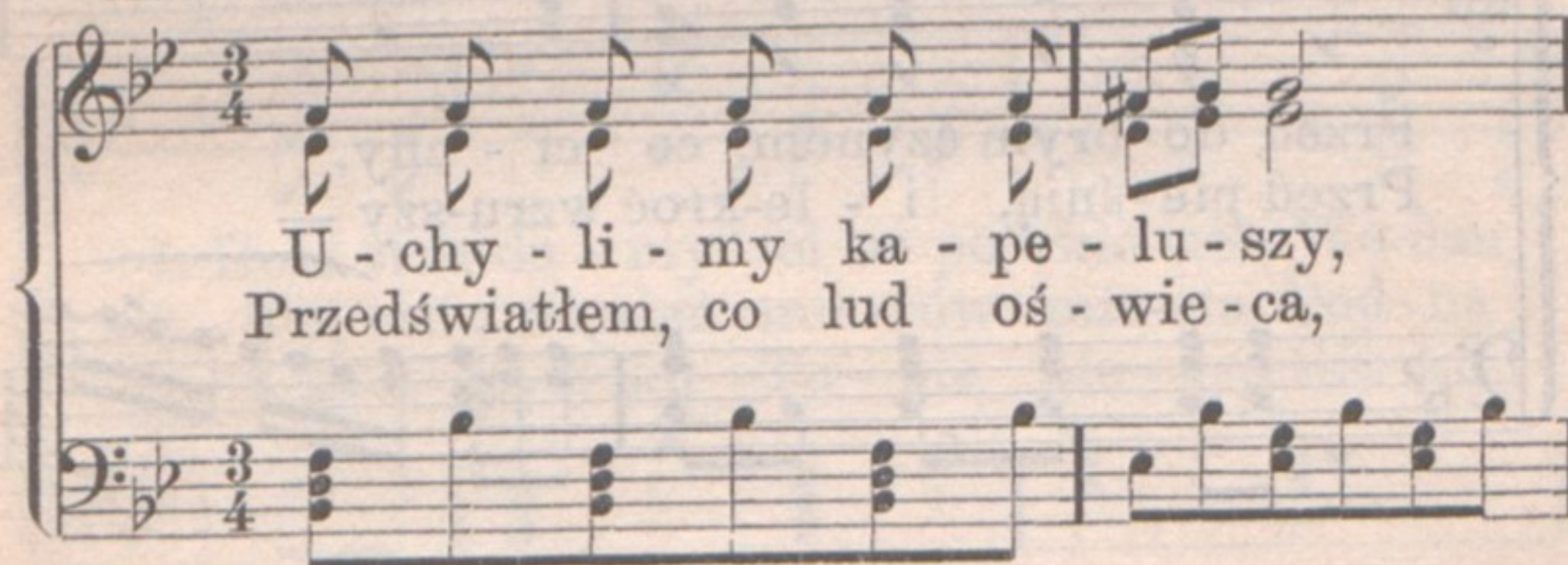
2. duch! W ser - ce mierz, Ser - cem bierz!

55. Pokłon skautów.

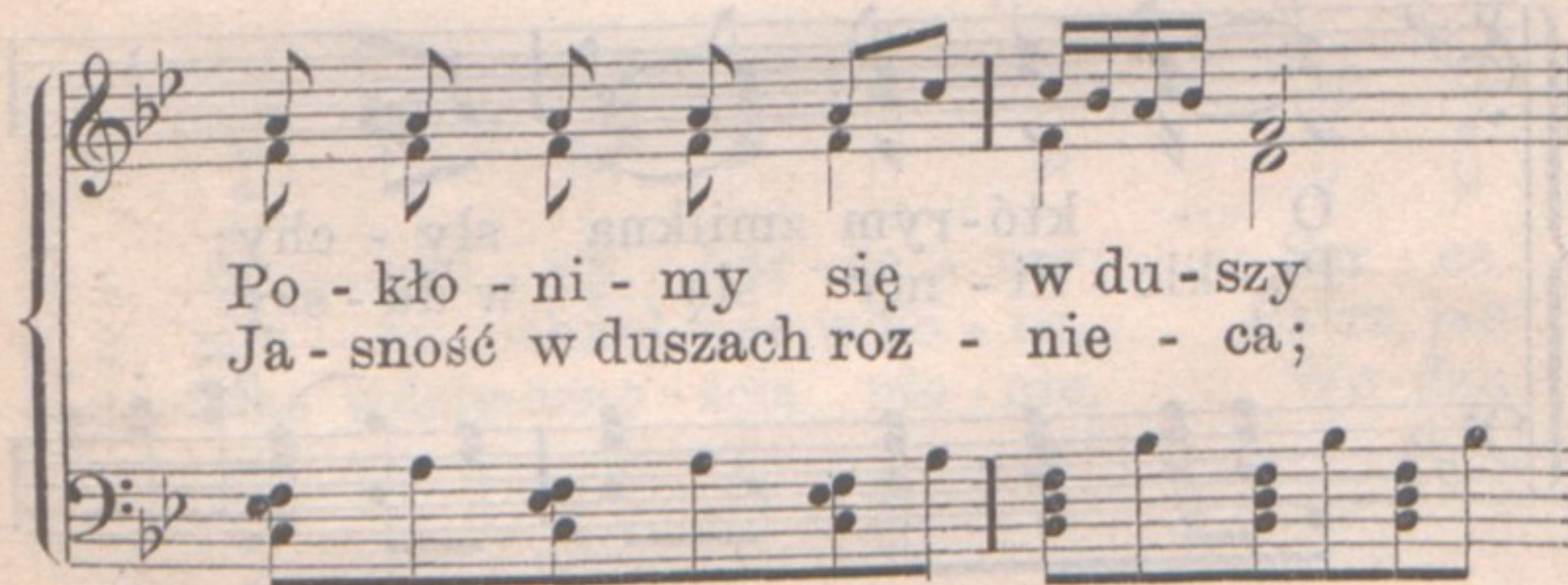
Melodeklamacya lub śpiew.

K. Kurpiński.

Moderato.



U - chy - li - my ka - pe - lu - szy,
Przedświatłem, co lud oś - wie - ca,



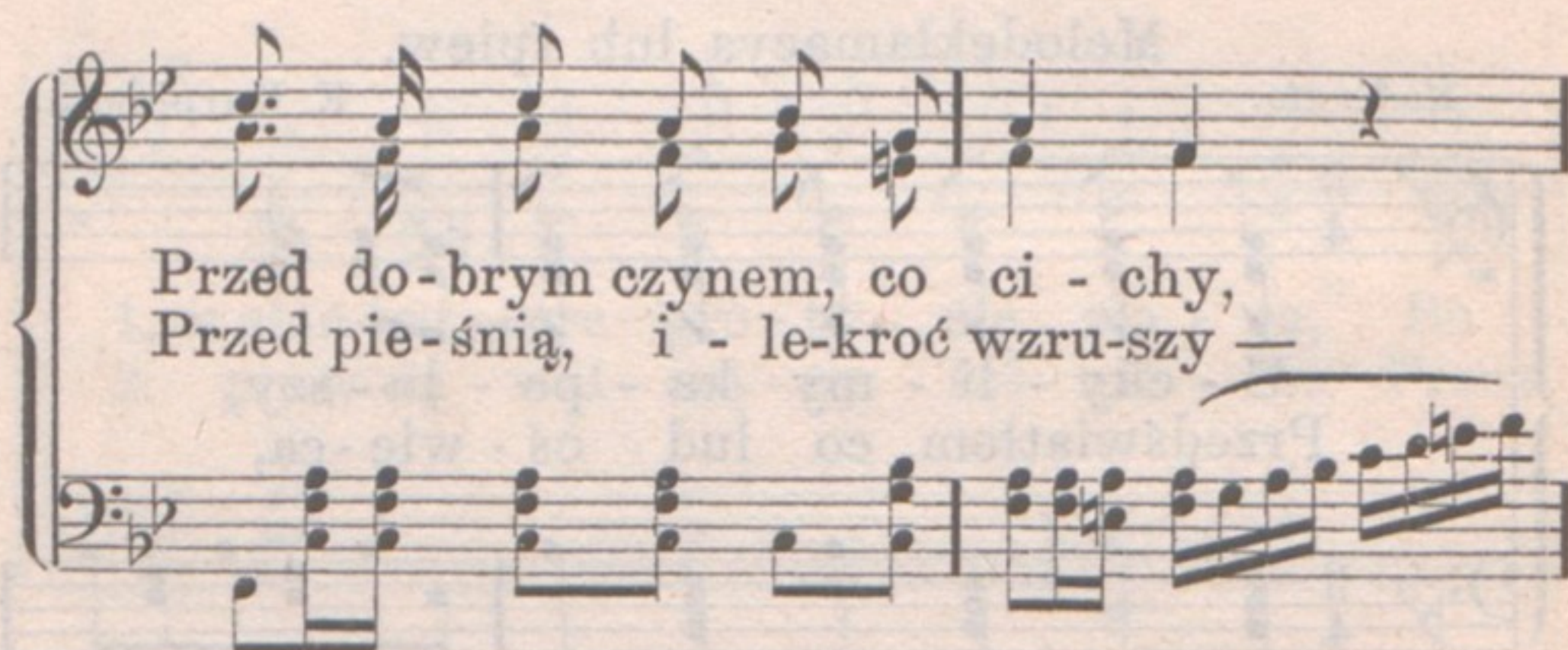
Po - kło - ni - my się w du - szy
Ja - sność w duszach roz - nie - ca;



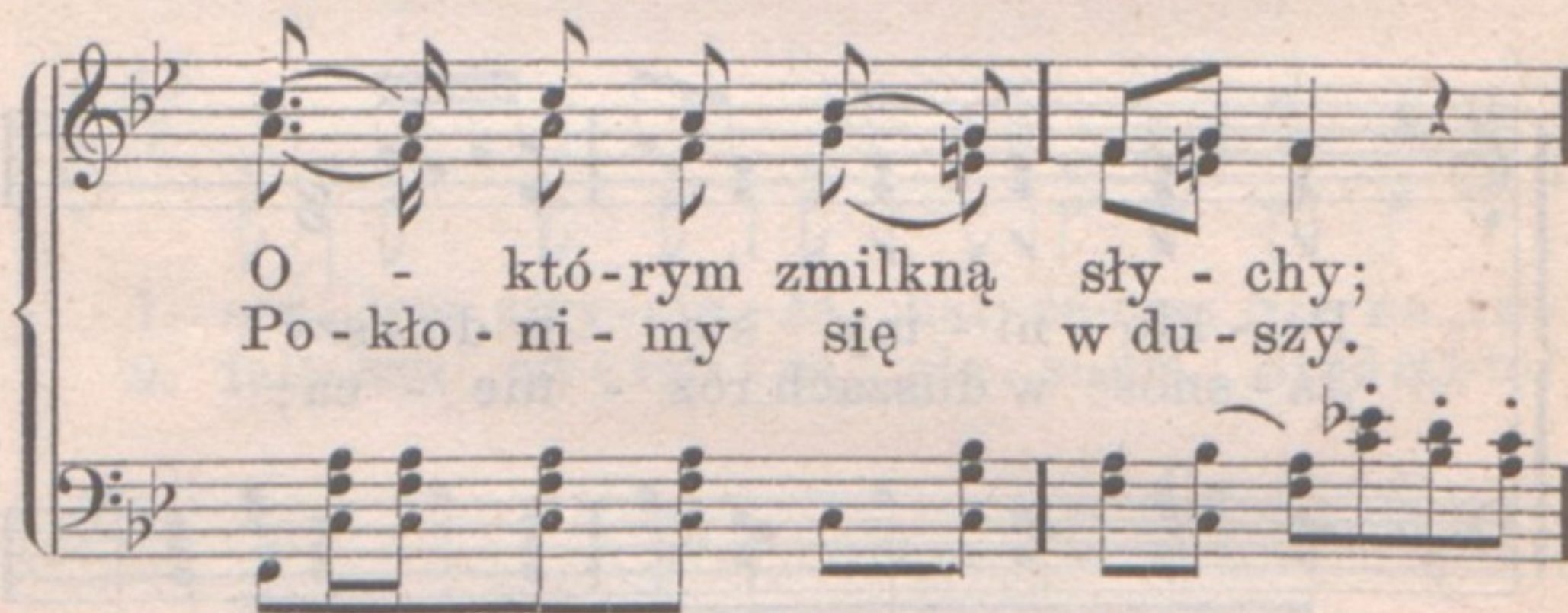
Przed każ - dą wiel - ką za - słu - gą,
Przed og-niem, kie - dy za - grze-wa



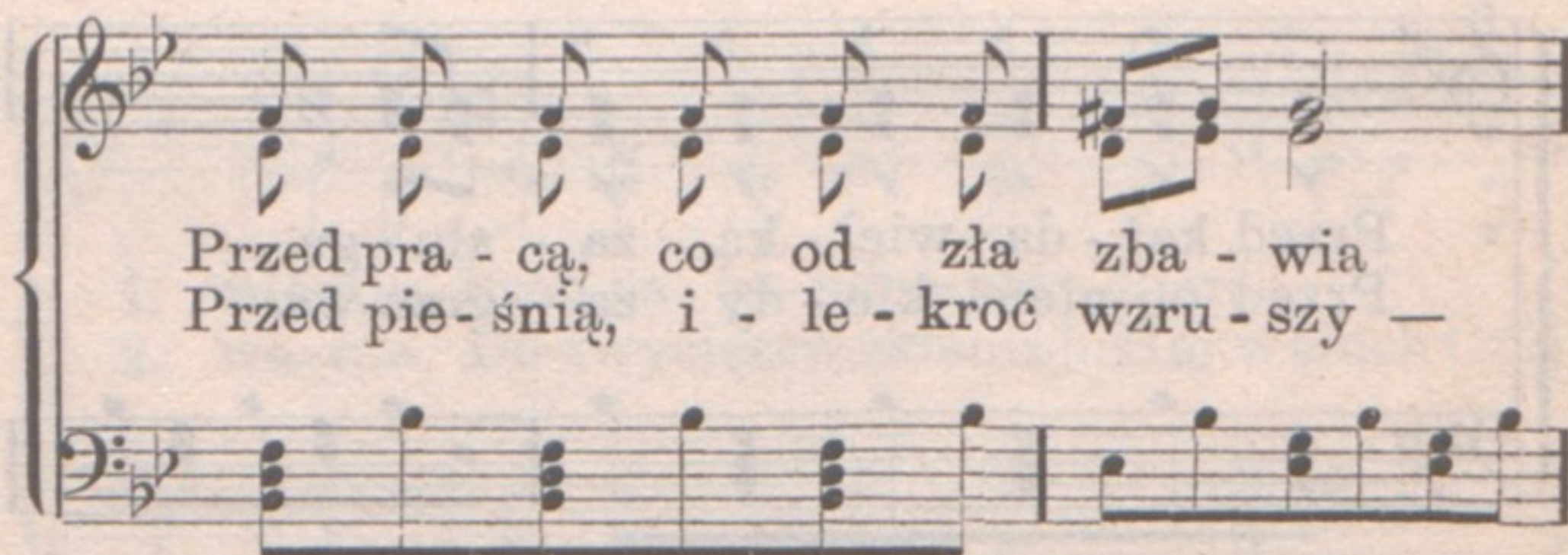
Któ - - rej pa mięć trwa — dłu - go;
Do — — — — — czy - nu, co złe zwie - wa;



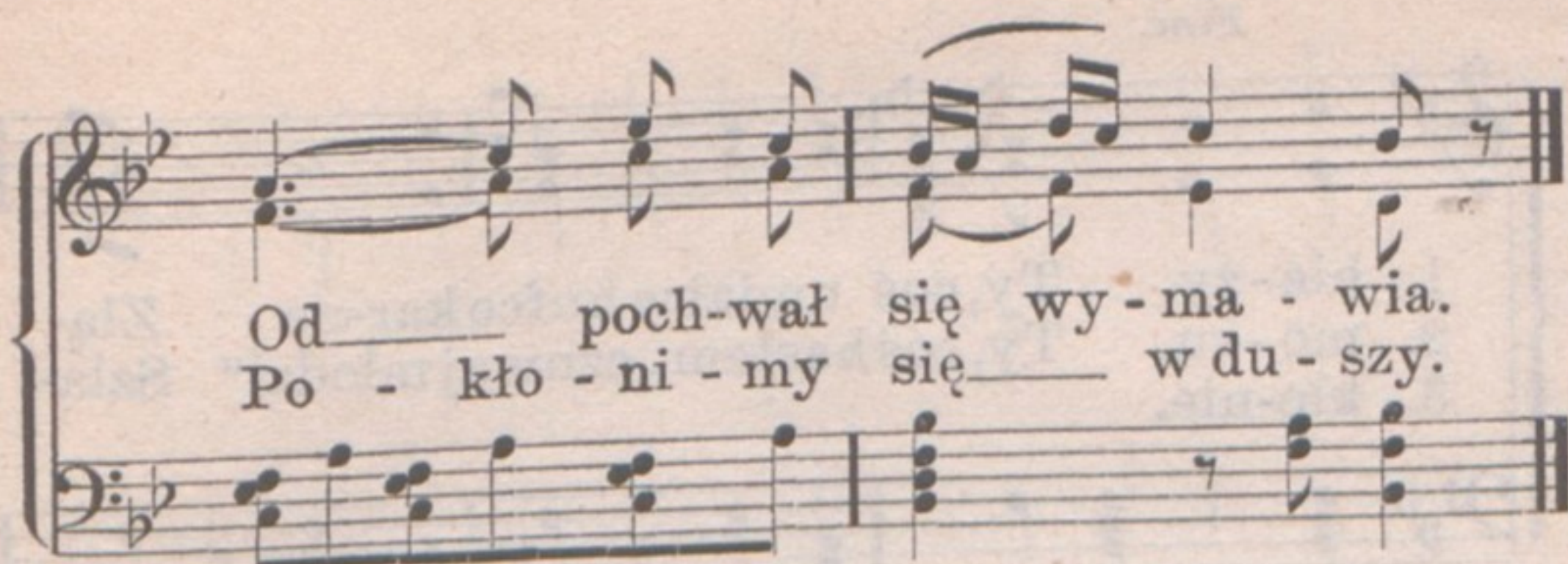
Przed do-brym czynem, co ci - chy,
Przed pie-śnią, i - le-kroć wzru-szy —



O - któ-rym zmiłkną sły - chy;
Po - kło - ni - my się w du - szy.



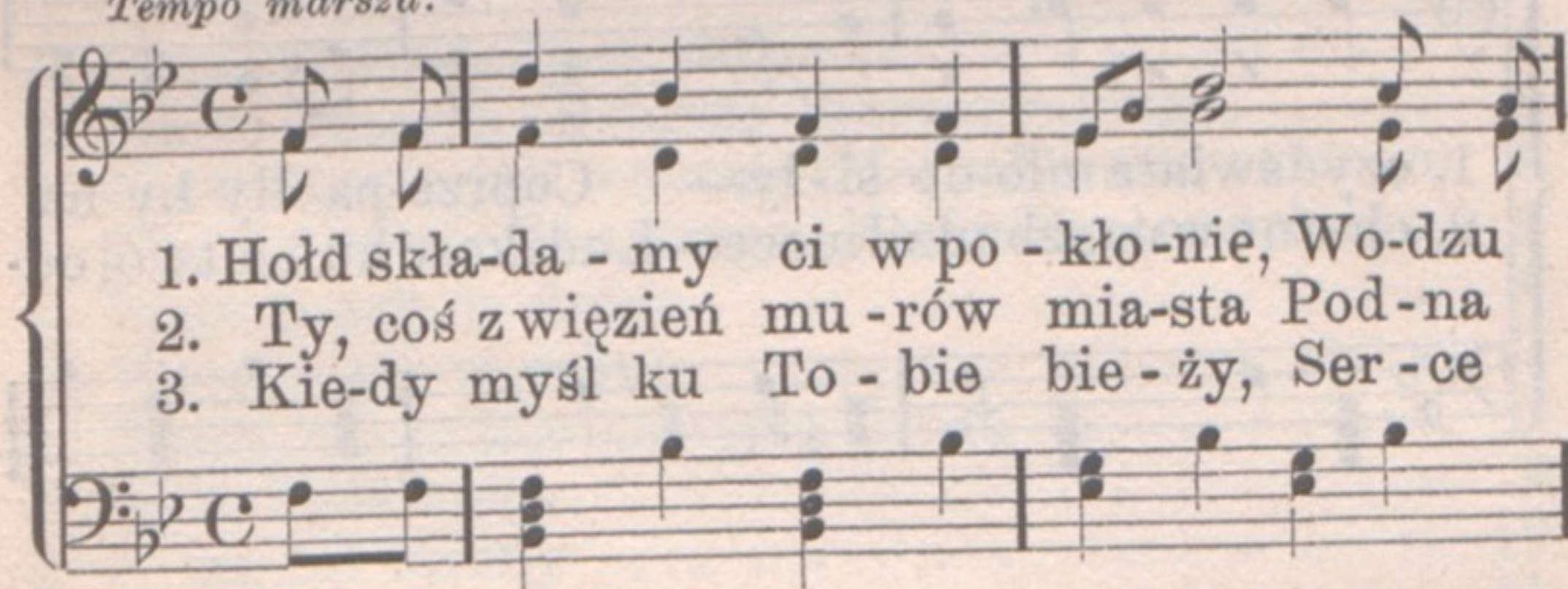
Przed pra - cą, co od zła zba - wia
Przed pie-śnią, i - le - kroć wzru - szy —



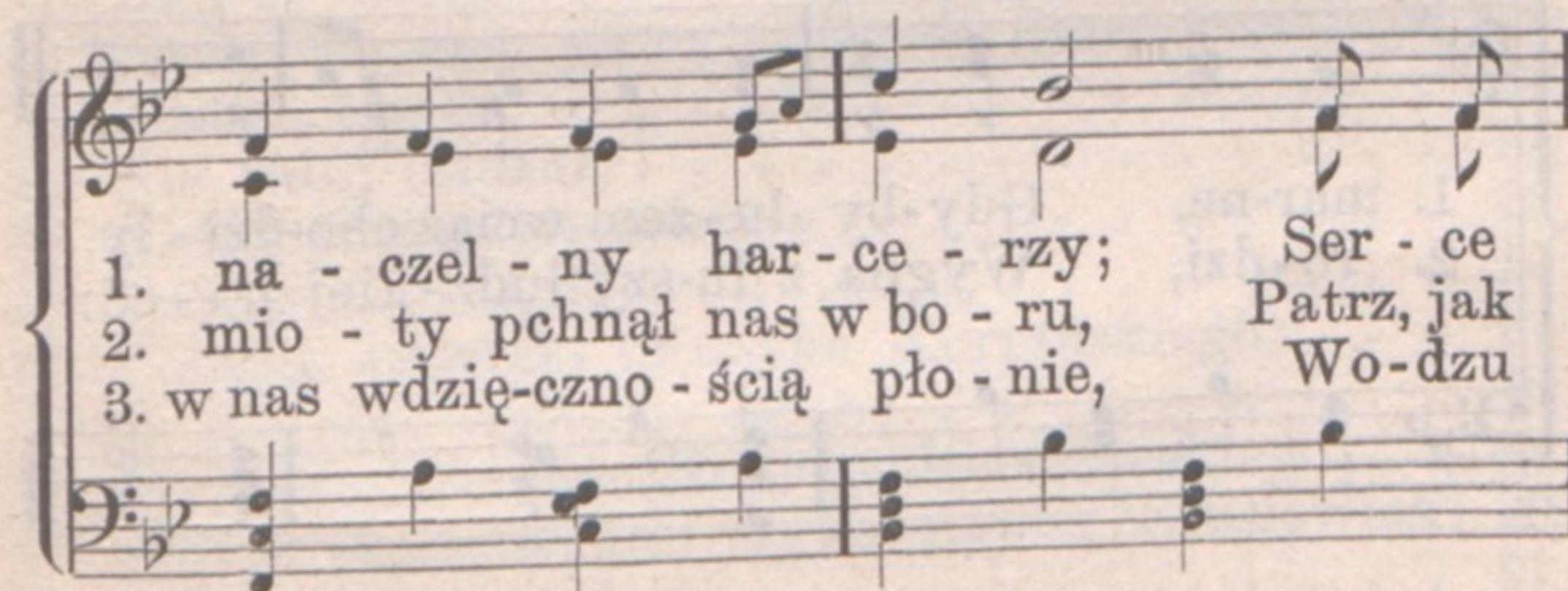
Od ——— poch-wał się wy - ma - wia.
Po - kło - ni - my się ——— w du - szy.

56. Hołd Twórcy skautyzmu.

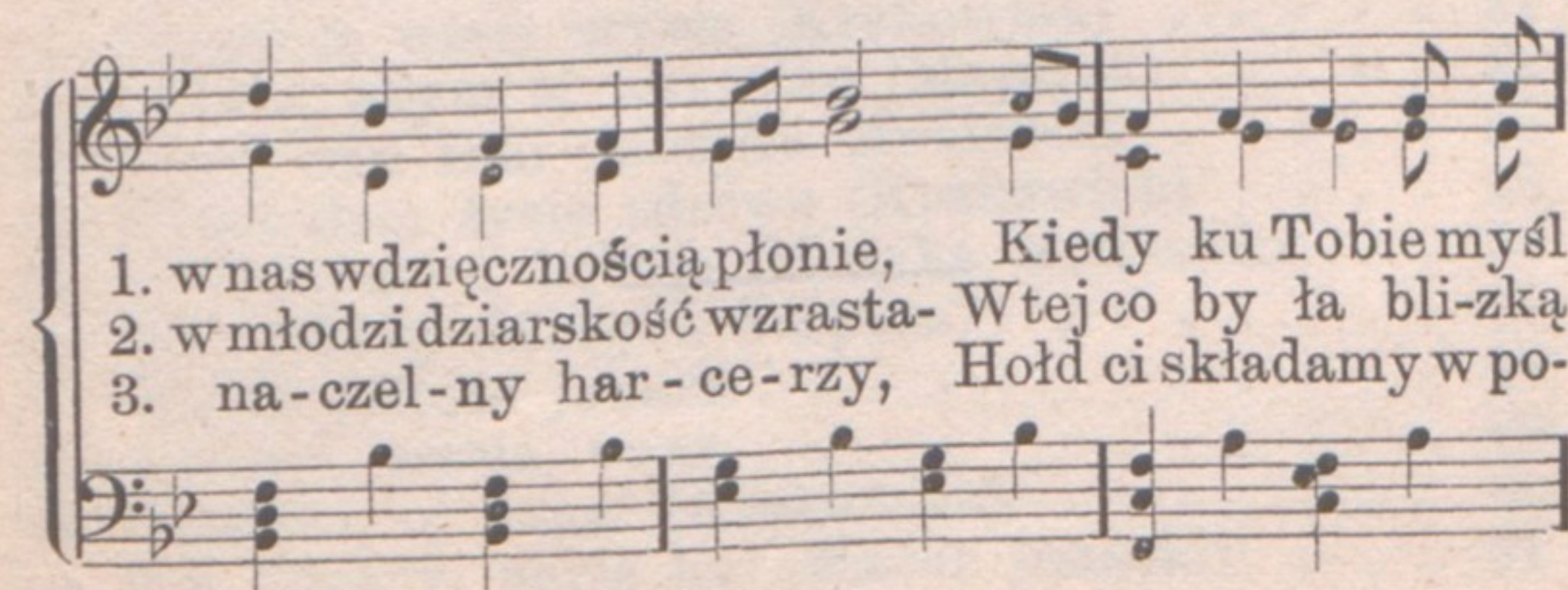
Tempo marsza.



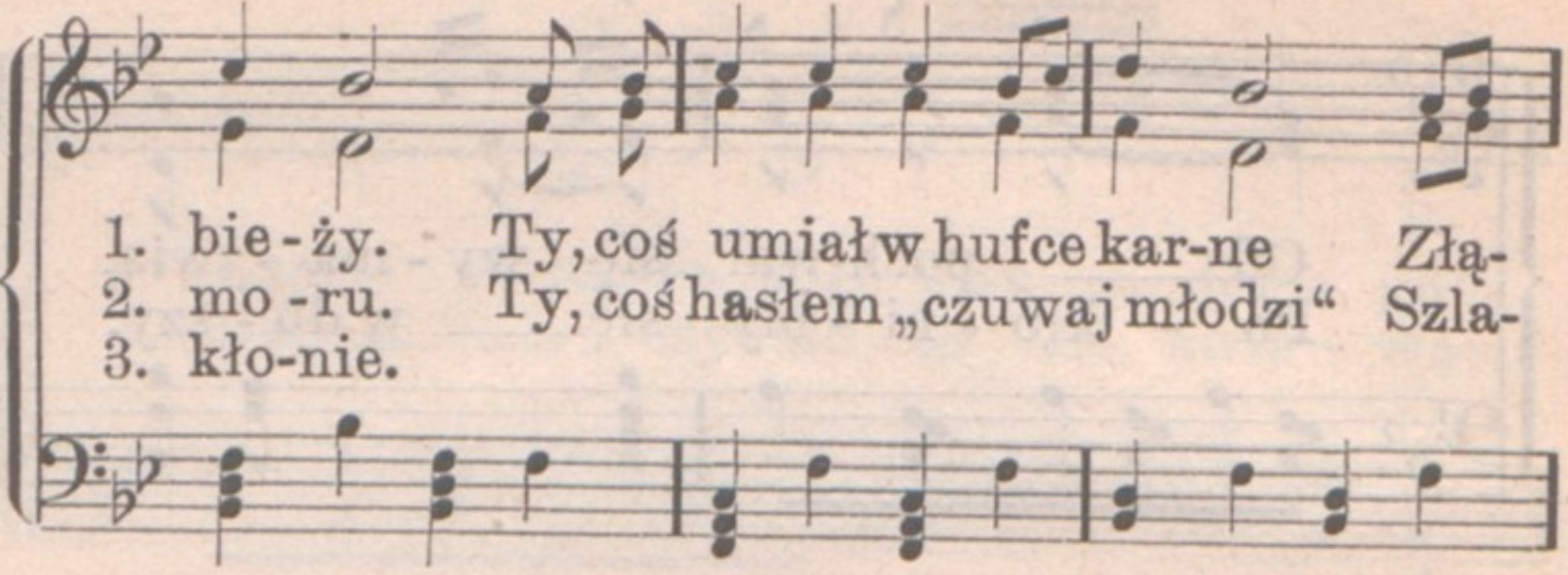
1. Hołd skła-da - my ci w po - kło-nie, Wo-dzu
2. Ty, coś z więzień mu - rów mia-sta Pod-na
3. Kie-dy myśl ku To - bie bie - ży, Ser-ce



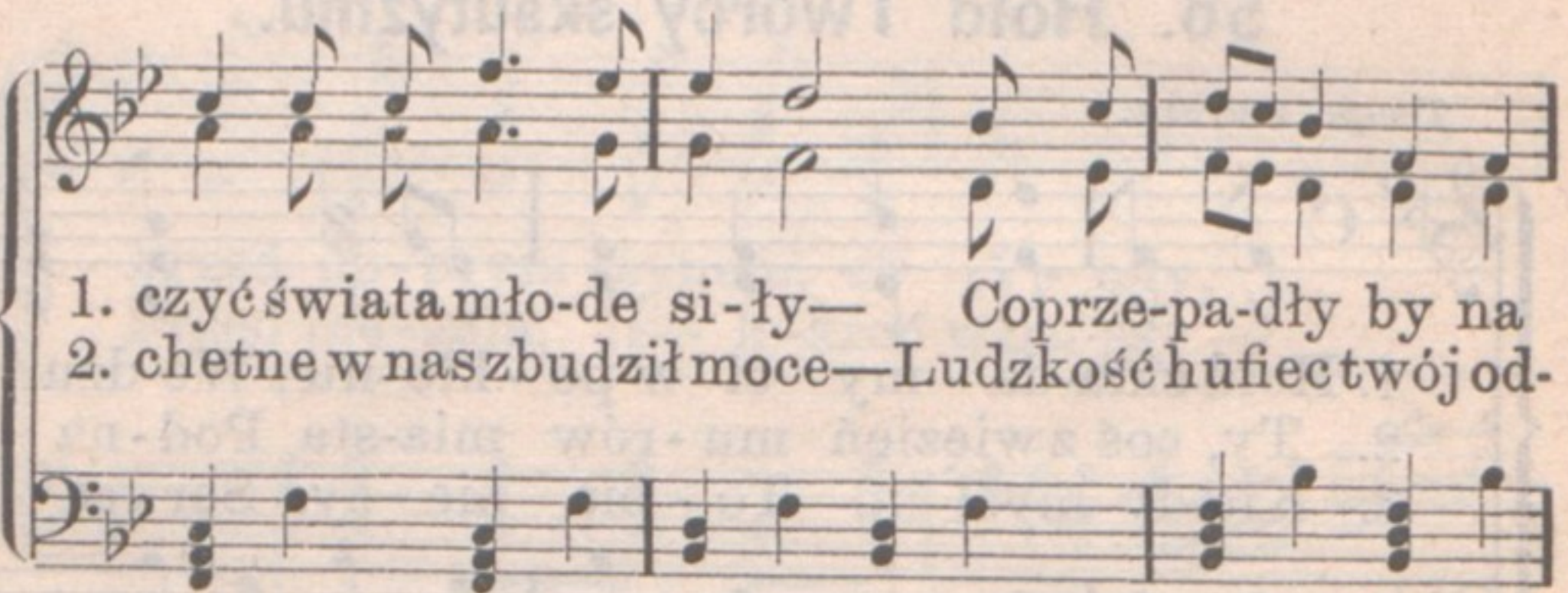
1. na - czel - ny har - ce - rzy; Ser - ce
2. mio - ty pchnął nas w bo - ru, Patrz, jak
3. w nas wdzięczno - ścią pło - nie, Wo-dzu



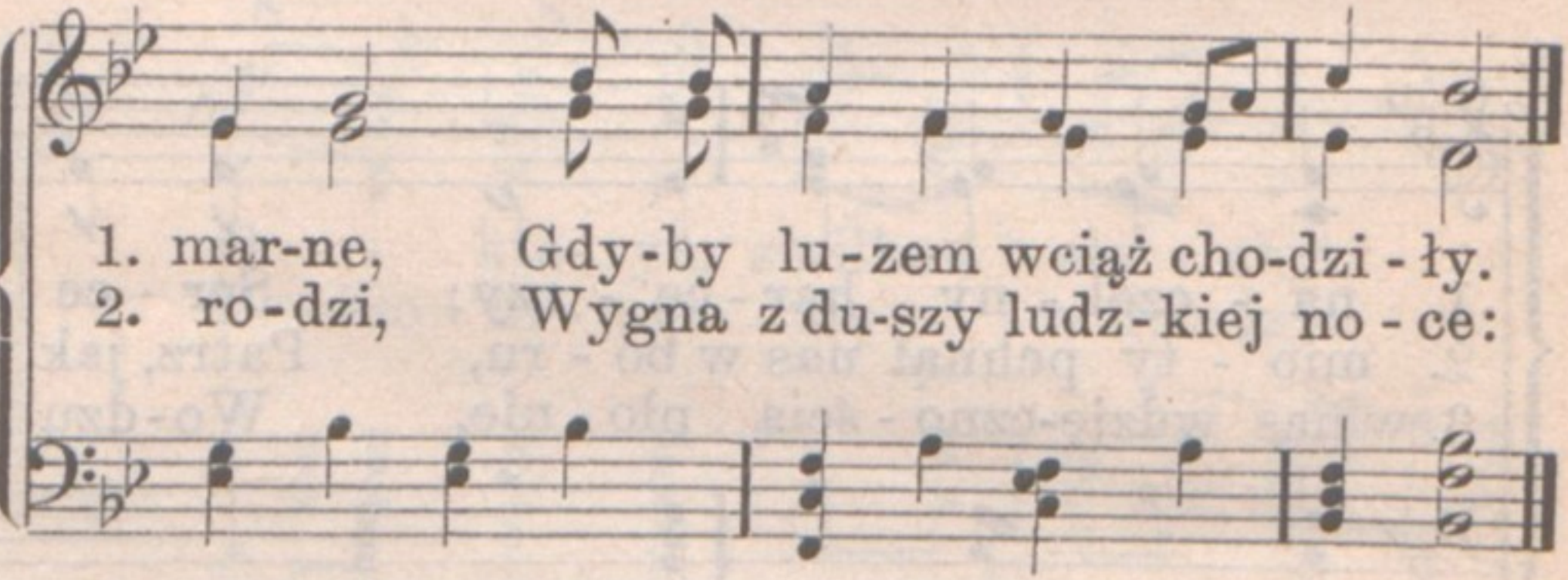
1. w nas wdzięcznością płonie, Kiedy ku Tobie myśl
2. w młodzi dziarskość wzrasta- Wtej co by ła bli-zką
3. na - czel - ny har - ce - rzy, Hołd ci składamy w po-

Fine.


1. bie-ży. Ty, coś umiał w hufce kar-ne Zła-
 2. mo-ru. Ty, coś hasłem „czuwaj młodzi” Szła-
 3. kło-nie.



1. czyć światamło-de si-ły— Coprze-pa-dły by na
 2. chetne w naszbudziłmoce—Ludzkość hufiec twój od-



1. mar-ne, Gdy-by lu-zem wciąż cho-dzi-ły.
 2. ro-dzi, Wygna z du-szy ludz-kiej no-ce:

SPIS PIEŚNI.

	Str.
1. Czuwaj (Preludjum Szopena)	1
2. Słowo rycerza (Polonez Starczewskiego)	2
3. Niema życia, jak w obozie (Marsz Starczewskiego)	3
4. Kto się wpisze do szeregu (Marsz Starczewskiego)	4
5. Idzie junak w drogę	6
6. Wezmę kij w rękę	7
7. Kiedy mi ludzie zastąpią drogę	8
8. Była babuleńka	9
9. Z tamtej strony	10
10. Hej, ty słońce	11
11. Ognie, co nam płoną (Muzyka Starczewskiego)	12
12. Borem, lasem	13
13. Nie żałuj (Mazur)	14
14. Kiedy słońce się schowa	15
15. Pojedziemy na łów	16
16. Polonez rycerski (Muzyka Kurpińskiego)	17
17. A kto chce rozkoszy użyć	18
18. W cudzej stronie (Muzyka Starczewskiego)	19
19. Gdy w skautowskim szyku stajem (Krakowiak)	20
20. Może wam się zdaje	21
21. Proporce wiatr zrywa (Krakowiak)	21
22. Chcesz, abym ci wszystko (Mazurek)	22
23. Niech tam inni (Muzyka Moniuszki)	23
24. Ukochałem życie zdrowe (Krakowiak)	25
25. Płać frycowe, kolego (Muzyka Moniuszki)	25
26. Nie uciekaj (Muzyka Szopena)	27
27. Chcesz poznać junaka	28
28. Stańmy, bracia, wraz	29
29. Młodości, oj dana! (Krakowiak)	30
30. Hej, junacy, hejże ha! (Mazur junacki)	31

	Str.
31. Ty ze mnie szydzisz, panienko	33
32. Kiedy śpiewasz, to serdecznie (Kujawiak) . . .	35
33. W mojej wiosce	36
34. Tam na błoni	37
35. Gdyby orłem być (Dumka)	38
36. Jasełka skautów (Kolęda)	39
37. Szopka w obozie (Kolęda)	40
38. Hej, kolęda! (Kolęda)	41
39. Zanuśmy krótko (Kolęda)	41
40. Polonez elegijny (Muzyka Noskowskiego) . . .	42
41. Jak przez puszcę (Muzyka Starczewskiego) . .	44
42. Pieśń wieczorna (Muzyka Moniuszki)	46
43. Coś mnie z nizin ciągnie	48
44. Cudzy żal (Muzyka Starczewskiego)	50
45. Nie masz to wiary (Marsz)	51
46. Nowa pieśń Filaretów	54
47. Hej, bracia, wraz! (Marsz skautów)	55
48. Cześć bohaterom!	57
49. Hymn poranny	57
50. Hymn wieczorny (Z nokturnu Szopena) . . .	59
51. Modlitwa	61
52. Na skrzydłach zapału (Muzyka Starczewskiego)	62
53. Przez nocny cień (Muzyka Starczewskiego) . .	64
54. Idziemy wam, bracia (Muzyka Starczewskiego)	65
55. Pokłon skautów	67
56. Hołd Twórcy skautyzmu	69

Stanisław Dustanowski

BIBLIOTEKA
ZBIGNIEWA
ZADONIA

99
18
198

Mvs. I. 6797/2

