

Hanuszka

Z REPERTUARU KAROLA HANUSZA

Loda Niemirzanka

OSTATNIE TANGO

PIOSENKA

ANDRZEJA WŁASTA

Cena 40 kop.

Nakładem B. RUDZKIEGO
W WARSZAWIE

OSTATNIE TANGO.

Słowa Andrzeja Własta *)

1. W Pa-ry-żu raz podróżnik z Pa-ra-
2. I od-tąd je-go sta-ła się ko-
3. Hen na Montmartre wio-dła swo-je ży-

- gwa-ju, Gdzieś w kaba-re-cie uj-rzał dziewczę-cud, Co cza-ru-ją-ce tan-go swe-go
- chanką, Do ust roz-ko-szynio-sła won-ną kruż, Lecz bez-li-to-sną by-ła dlań ty-
- cie, Gdy zno-wu on za-wi-tał wzmierzchu czas: „Naj-droż-sza za-tańcz” szepce doń w za-

kra-ju Tań-czy-ła lek-ko, gnąc się w tył i w przód, Jak sen-na ma-raz nieziemskiego
- ran-ka, Gdy się skoń-czy-ło zło-to je-go już, Choć bła-gał: „Zo-stań dro-ga ma bog-
- chwycie „Swe bo-skie tan-go choć o-sta-tni raz...” „Ach, spójrz, wzrok je-go lśni nie-sa-mo-

ra-ju Drży jej syl-wet-ka na czer-wo-nym tle, Kie-dy prę-ży-ła w tań-cu bio-dra
- dan-ko I w no-ce szczęścia my-słą sięgnij wstecz” Od-rze-kła: „Pieniądz naj-waż-niej-sza
- wi-cie” O-strze-ga z ci-cha przy-ja-ciół-ka ją Na-pró-żno... już jej sto-py w tań-cu

*) Wykonanie sceniczne, bez pozwolenia autora, wzbronione.
Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone.

Refrain.

swe, Rzekł: „Dziewczę me, ja ko- cham cię...” Pod modrym nie- bem Ar- gen - ty - ny, Gdzie
 rzecz, Be - ze- muie żywot wlecz, idź precz! Idź precz pod nie- bo Ar- gen - ty - ny, Gdzie
 mkna, On zas pio- senkę nu - ci swą: Pod modrym nie- bem Ar- gen - ty - ny, Gdzie

zmy- sły po- ją cud- dzie - wczy - ny, Roz - ko - szy skła- da się da - ni - ny, Śniąc
 zmy- sły po- ją cud- dzie - wczy - ny, Roz - ko - szy zło- żyć idź da - ni - ny, Śniąc
 zem- sty wy- bi - ją go - dzi - ny, Naj - krwawsze skła- da się da - ni - ny, Za

tan- ga bo- ski czar. Gdzie krew w twych żyłach bu- rzy stoń- ce, Gdzie no- ce par- ne i go -
 tan- ga bo- ski czar. Gdy znaj- dziesz w cudnej tej kra - i - nie Bez zło- ta szczęście przydzie-
 grze- chy pła- ci się... Drżj! O - to za- ciskam me dło- nie Do - ko- ta szy- i twej, co

- rą - ce Tam dźwię- ki wa- biał cię ku - szą - ce I tan - ga, tan - ga czar...
 - wczy - nie Za - po- mnisz mnie twój żal prze - mi - nie, Spo - wi - ty w tan - ga czar!“
 pło - nie... Tańcz, tańcz... za- nim cię śmierć po - chło - nie O - sta - tnie tan - go swe!“

A Mlle de Pour
pour le bon
20/9-17