

742

ZBIÓR

ULUBIONYCH

Z ROZMAITYCH OPER

ARYJ

742

ułożonych z towarzyszeniem fortepianu.

BELLINI, NORMA: Złp. gr.

1. *Czyste Bóstwo* (Casta diva) 2 15

DONIZETTI, FAWORYTA:

2. *O mój Fernandzie* (O mjo Fernando). 2 15

DONIZETTI, LUCREZIA BORGIA:

3. *Jak on śpi błogo*. 2 15
 4. *Kiedyż wrócą błogie dni*. 1 15
 5. *Nieszczęśliwy jad wypileś*. 1 —
 6. *Już więc skonał syn mój drogi*. 2 15
 7. *Jak wesołym być*. 2 —

DONIZETTI, LUCYA:

8. *Niech z wiatrem*. 2 —
 9. *Więc jestem twój*. 2 —
 10. *Już wkrótce moje zwłoki*. 3 —

FLOTOW, MARTA:

11. *Już wiosna wróciła*. 1 —
 12. *Śpij spokojnie Marto miła*. 1 —
 13. *Tak od pierwszych dni rozwoju*. 1 —
 14. *Piękna płeć, stawia sieć*. 1 —
 15. *Tu w spokojnej tej dąbrowie*. 1 —
 16. *Żartem dla niej cierpienia*. 1 —

FLOTOW, PAOLA: Złp. gr.

17. *Do kniei poszli już*. 3 —
 18. *Skromne życzenia*. 1 —
 19. *Nim dzień zabłyśnął*. —
 20. *Gdy dzwon w Opactwie uderzy*. 1 15

FLOTOW, STRADELLA:

21. *Wstań luba, wstań*. —
 22. *A więc nadszedł już tak upragniony dzień*. 3 —
 23. *O Matko Boska*. 3 —

HALÉVY, DOLINA ANDORRY:

24. *Ach! boleść nęka duszę*. 1 —
 25. *Carlos kochał dziewczę*. 2 —
 26. *Mamże więc biedna opuszczona*. 1 —
 27. *Co za wyborne wino*. 1 —
 28. *Każde podejrzenie rani*. 1 15

OFFENBACH, OBERZYSTKA Z ELIZONZO:

29. *On kochał was o krzewy moje* (Il aimait votre vert feuillage). 2 —
 30. *Raz wśród wojennej wrzawy* (Un jour, jour de détresse). 2 —
 31. *Odmianę serce bawić* (Jadis d'humeur légère). 2 —

WARSZAWA.

NAKŁAD GEBETHNERA i WOLFFA.



Mss. III, 154.019



6.

CAVATINA.

742

3

Allegro moderato.

Lukrecia, Donizetti.

GŁOS.

PIANO.

Już więc sko - nał samój dro - - gi Me na -
dzie - je i szczęście mo - je Mnie na ły - - los skazał sro - gi Gdy na
wie - ki już tracę go. Znim mi zni - kły pocie - chy zdro - je znim sko -
na - ło i serce mo - je Nad mą gło - wą pio - run mści - wy, Gro - zi

mat - ce nie - szezę - śli - wej Pio-run nad gło - -

wą ma straszną zgu-bą gro-zi mi pio-run

nad gło - - wą ma straszną zgu-bą gro-zi

mi pio - - run stra - - szną zgu - - bą gro - zi

G 233 W

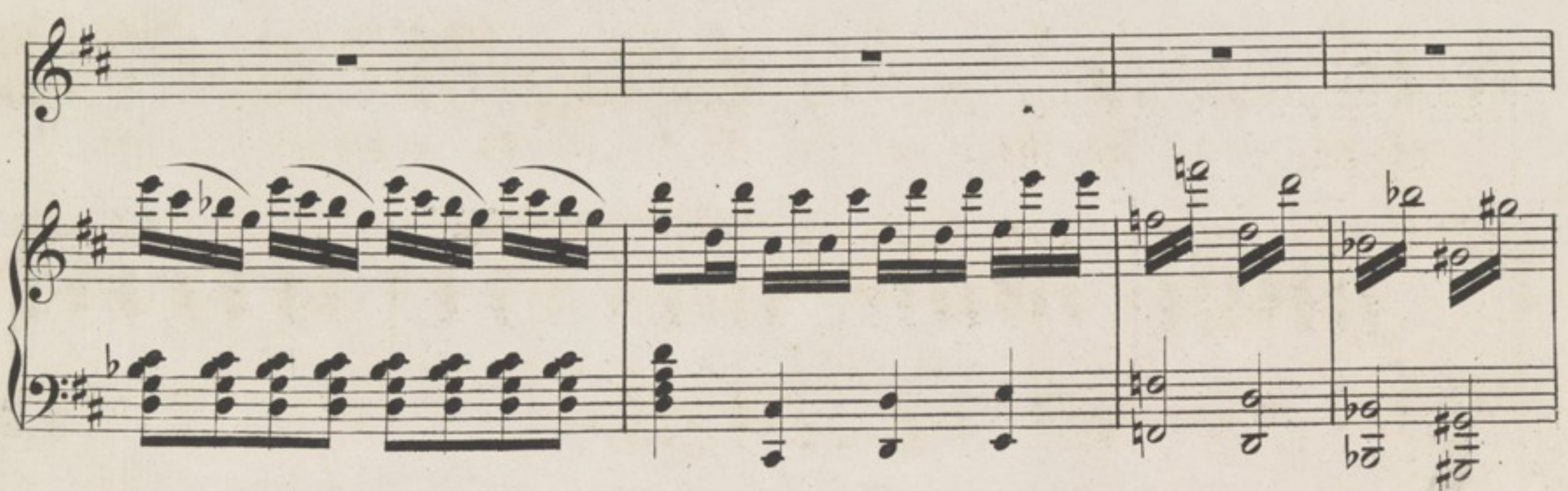
mi Pio - - - run stra - - - szną



zgu - - - - - ba gro - zi



mi.

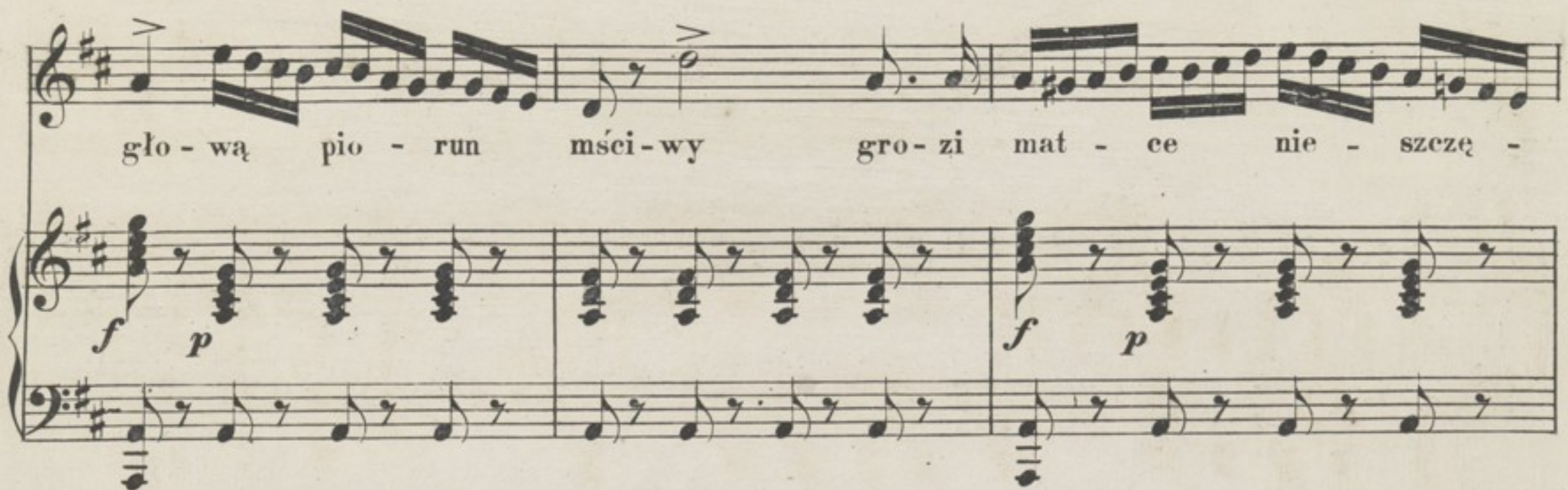


272

Tempo primo

Ah! Już więc sko - nał syn mój
 dro - gi me na - dzie - je i szczęście mo - je Mnie na łązy los skazał
 sro - gi gdy na wie - ki już tracę go Znim mi zni - kły pociechy
 zdro - je znim sko - na - ło i ser - ce mo - je Nad mą

gło - wą pio - run mści - wy gro - zi mat - ce nie - szezę -



śli - wej Pio-run nad gło - - wą.



ma straszną zgu - bą gro - zi mi piorun nad gło - -



wą ma straszną zgu - bą gro - zi mi pio - - - -

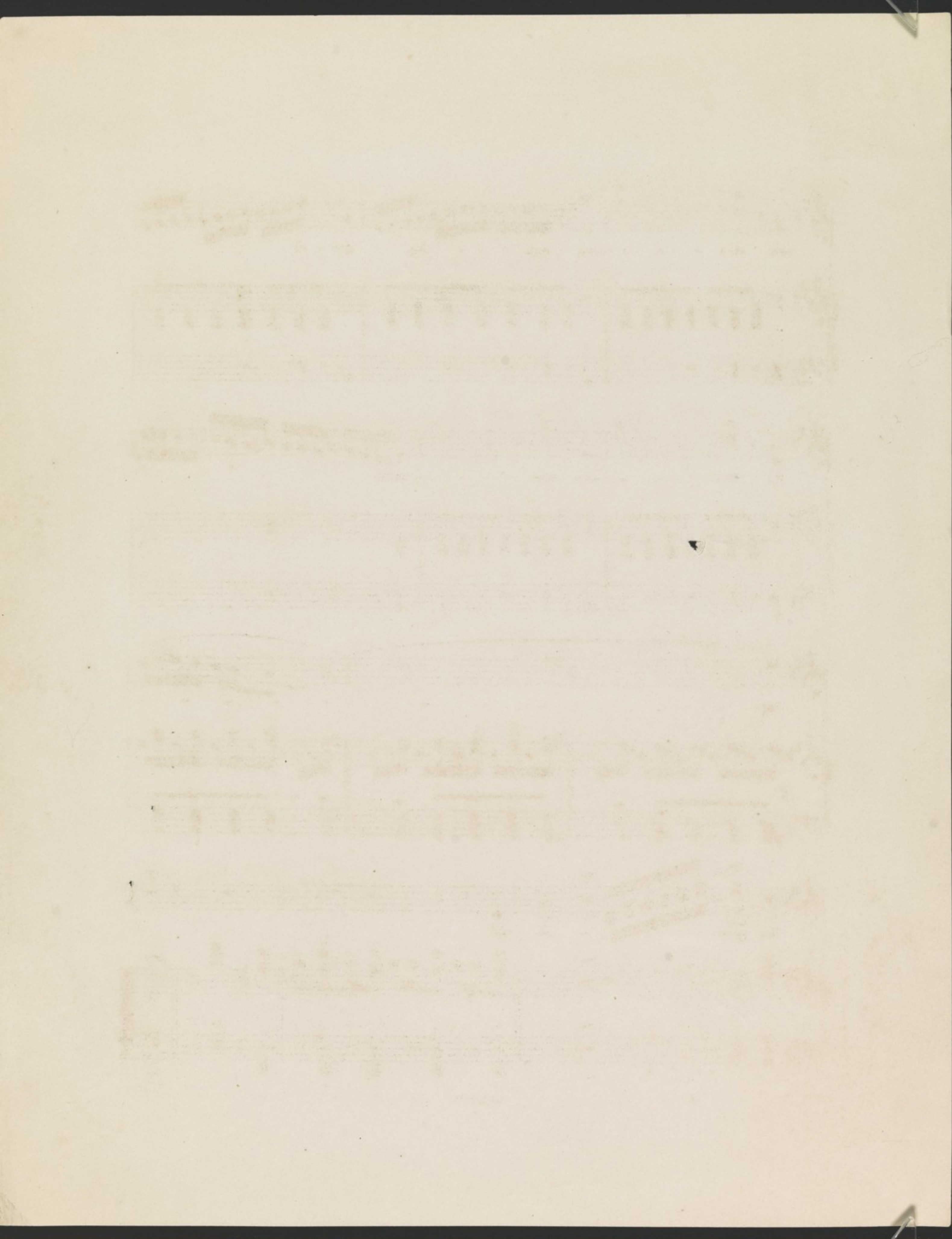


run stra - - - szną zgu - - - bał gro - zi

mi Pio - - - run stra - - - - szną

zgu - - - - -

bał gro - - - - - zi mi



8-
Mus. III, 154.019

742

