

ZBIÓR ILLUSTRACJI I ARY WŁOSKICH

z rozmaitych Oper wykonanych
w Teatrze Wielkim

przez

OPERĘ WŁOSKĄ

ulokowaną w teatrach

Forte Piani

w Warszawie, w teatrach

Ignacego K. w Warszawie

Opera Lucerna Borgia del G. Donizetti

- NB 1. Cavatine *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*
- NB 2. Cavatine *Unico il cuore lontano. Hryje: wierz: blygie. Hry*
- NB 3. Cavatine *Infelice il cuore lontano. Hryje: wierz: blygie. Hry*
- NB 4. Cavatine *Era il suo il figlio mio. Hry: wierz: blygie. Hry*
- NB 5. Ballata *Il figlio mio. Hry: wierz: blygie. Hry*

Opera Belisario del Donizetti

- NB 1. Cavatine *Ma la tomba. Hry: wierz: blygie. Hry*
- NB 2. Cavatine *Il figlio mio. Hry: wierz: blygie. Hry*
- NB 3. Cavatine *Unico il cuore lontano. Hry: wierz: blygie. Hry*

Opera La fille du Regiment

- NB 1. Tyrolienne *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*
- NB 2. Couplet *Unico il cuore lontano. Hry: wierz: blygie. Hry*
- NB 3. Chanson *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*
- NB 4. Chanson *Unico il cuore lontano. Hry: wierz: blygie. Hry*

Opera J. Montecchi ed Capuleti

- NB 1. Romanza *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*
- NB 2. Romanza *Unico il cuore lontano. Hry: wierz: blygie. Hry*

Opera Norma del Bellini

- NB 1. Cavatine *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*
- NB 2. Cavatine *Unico il cuore lontano. Hry: wierz: blygie. Hry*
- NB 3. Cavatine *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*

Opera Lucia di Lamermoor del Donizetti

- NB 1. Cavatine *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*
- NB 2. Cavatine *Unico il cuore lontano. Hry: wierz: blygie. Hry*
- NB 3. Cavatine *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*

Opera Il Giuramento del Mercadante

- NB 1. Cavatine *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*
- NB 2. Romanza *Unico il cuore lontano. Hry: wierz: blygie. Hry*
- NB 3. Cavatine *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*
- NB 4. Cavatine *Unico il cuore lontano. Hry: wierz: blygie. Hry*
- NB 5. Cavatine *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*

Opera Fanciulla del Donizetti

- NB 1. Romanza *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*
- NB 2. Romanza *Unico il cuore lontano. Hry: wierz: blygie. Hry*
- NB 3. Romanza *Tranquilla e pace. Tak on: zje. Hryje*



Mus. II. 22528 Cim

N° 3. CHANSON

Każdy to wie każdy to zna

Vivace. *Marziale.*

Marica

Piano

f *rallenté* *p*

Każdy to
Jaki się nasz

wie każdy to zna że nad pułk nasz nie ma wyższego że tylko on więcej kre- dył
pułk na po- le bit to znanem jest na ca- tej zie- mi i do- tyd nikt kto tyl- ko

ma we wszystkich karczmach kra- ju to- go. Przed pułkiem tym gdzie wpuszczał go me- zów ko-
zył tak się nie wsta- wiał czy- my swe- mi. To dawno już przy- znał nam świat kto wpuł- ku-

X 368.

chan ———— *rall.* *Vivace*
tym ten pewno chwał wsłyszcie się kna pte' za nim le — — — ci widziś go widziś go widziś
go ot tam *p* to iest on to iest on to iest on on sam widziś go to iest
on to iest on nasz putk dwu-dzie — sty trze — ci nasz putk dwudzie — sty
lose — — — ci *rall.*

