

SERENADA

wykonywana w dramacie Wiktora Hugo

ANGELO MALIPIERI

muzyka i wolny przekład z francuzkiego

WŁ. KRÓGULSKI & CO.

№ 3860

w Warszawie
NAKŁAD JULIANA MÜLLERA.

— 2 —

SERENADA

wykonywana w dramacie Wiktora Hugo

ANGELO MALIPIERI.

muzyka i wolny przekład z francuskiego Wł. Krogulskiego.

Śpiew

*Twych cu dnych o czar Nie
Pójdź do mnie droga ma Do*

Fortepian

staccato sempre

*bian ski gło su czar, Pro mien na po stać
cie bie se rce drga O pójdź w o bję cia*

*twa, W mej du szy od blask ma, Gdy
me, ż tę skno tą cze kum cie, Pój*

Mus. III. 91.167

1954 K. 83/229

ku mnie zwróć się Jam w niebie wielbie
dzie my w o bcy kraj Tam dla nas będzie

cię i ra do ścia rej de w grób Gdy
nij Szcze sli wie rej dzie czas Pójdź

sko nam u twych stóp.
ze mna lu ba wraz

ritornella

arpeggio

rallentando

Mus. III. 91.167

3860