

Stanisławowi Niedzielskiemu
Dyrektorowi Towarzystwa Muzycznego
Krakowskiego.

Stanisław Niedzielski

Dwie Pieśni

do słów Bohdana Zaleskiego

1. Czarnobrywka

2. Zakochana

utworu

Władysława Zelenckiego

dzieło 7.

Wydanie drugie przerobione.

37.

KRAKÓW

Nakład i własność księgarni oraz składu nut

S. A. KRZYŻANOWSKIEGO.

Pr. 60 Nkr.

Wł. Zelencki



Mus. III. 74.274

1961 K 829/20

I. Czarnobrywka.

Allegro con brio. **Władysława Żeleńskiego. Dz. 7.**

Śpiew.

Fortepian. *ff* *mf tutto come un echo.*

con anima

Czar-no - bryw - ko raj - skie pta - szę Daj - no

pp

Ped. *

poco rit. a tempo. scherzando. cresc.

ra-cz - kę, wdło - ni dłoń Spół - ne gniazd - ko gdzieś tam na - sze Że - byż spół - - -

m.s. cresc.

Ped.

- nie le - cieć doń!

ff

*

poco rit.

Raj-skie pta - szę czar - no - bryw - ko! Myś - my swo - i, mo - ja,

pp

Ped. *

a tempo scherz. cresc.

twój, 0 - ko w - oko, na - prze - ciw - ko, Swe pu - sto -

m.s. cresc.

Ped.

- ty ku mnie strój!

ff

mf tutto come un echo

piccino, voluaj
poco ritard
 Meno mosso e con gran espressione
 Niech wpa - tru - jąc
 sie, mi ło - - śnie zbu - dzę w du - szy ste - pu
 szum; Nie - chaj chwil - kę je - - dną po - śnie
 Ja - kom śnił wśród wa - szych dum.
 Ten dziew-
sempre più p e ritard
 Tempo I.
con

anima *poco rit.* *a tempo* *scherz.*

-czę - cy twój u - śmie - szek, Puść po lip - kim wzro - ku wzdłuż Och! o -

cresc.

smu - kne u - sty me - szek, Co o śnia - - - - - dza

m.s. *cresc.*

kra - se róż!

ff *mf tutto come un echo*

ritard.

simile

Ped. * Ped. * S.R. 37. Ped. * Ped. *

II.

Zakochana.

Andante ma non troppo. *p* *dolce.* *con duolo.*

1. Wiatr — sze-le-ści po to - po - li, Po - mia - ta ka-li -
 2. Mio - - de lat-ka wsmutkach le - cą, A na - dal roz pa -
 3. Lu - - dziom śmiechy, ludziom dzi - wy, Że szło cham darem -

pp *pp*

p *dolce*

na; O! — a ser-ce ser-ce bo - li, Łzy pły - ą i pły - ą. O!
 cze; Wte - - dy ty-lko lżej mi nie - co, Gdy w ką - tku po-pła - cze. Wte -
 nie; Och! — a lu-by czar-no-bry - wy, Da - le - ko o - de - mnie. Och!

pp *cresc. e molto*

cresc. e molto espressivo

— a ser-ce ser-ce bo - li, Łzy pły - ą i pły - ą.
 - - dy ty-lko lżej mi nie - co, Gdy w ką - tku po-pła - cze.
 — a lu-by czar-no-bry - wy, Da - le - ko o - de - mnie.

espressivo *dimin.* *pp* *rit.*

Mus. III. 71274

g