

Die schöne Rösche

Piękna Róża

OPERETKA-BASŃ ≡

≡ LEO FALLA

NA FORTEDIAN I DO ŚPIEWU

ZE SŁOWAMI

L. Śliwińskiego

- Nr. 1. „To tak jakby w bajce... To tak jakby w śnie” — walc 50 kop.
Nr. 2. „Stach i Zosia” — Historia zdradzonego pastuszka 50 kop.
Nr. 3. { „Mów ty! Mów ty!” — walc
 { „Milczcie jako głaz, bo w kurjerek wsadzą nas!” — piosenka } 50 kop.

Walc

„TO TAK JAKBY W BAJCE... TO TAK JAKBY W ŚNIE“.

Słowa Ludwika Śliwińskiego.

Muzyka Leo Falla.

Wolno.

ŚPIEW

Wolno.

PIANO.

f

mf

To

Wolno marząco.

rall.

a tempo

tak — jak.by w baj - - ce, To tak — jak.by w śnie, — — — — — Mé - lo - -

Wolno marząco.

p

rall.

a tempo

- dja mi - ło - - ści Do sere wkrada się, — — — — — Mi - ło - - śnie brzmi

mf

nu - - ta, Mi - ło - - sny ton ma, — — — — — Ten ton — — — — — ta me.

mf

Lit. i. F. Konarski i i. M. Karol w Warszawie. Nowe-Swiat 42

Mus. III, 106.304/1

BIBLIOTEKA
BN
NARODOWA

1977W1243/271

lo - dja niech nam w sercach gra, Me - lo - dja mi.

to - ści Niech gra Niech nam w sercach gra To

gra!

ff

Mus. III. 106. 304/
1

40571

Bibl. Im. Leningr
MOSEV.
17. XII. 77