

Grajek WIEJSKI

ŚPIEW

słowa O R O T A



IGN Kossobudzkiego

Kop. 40.

NAKŁADEM KSIĘGARNI I SKŁADU NUT
M. ARCTA
w WARSZAWIE.



Mus. III. 103.482

1978 W35/194

Grajek Wiejski

ŚPIEW.

Słowa Or-Ota.

muz. Ign. Kossobudzkiego.

Moderato.

PIANO.

The musical score is written for piano accompaniment. It features three systems of music. The first system is marked 'Moderato.' and 'PIANO.' with a piano (p) dynamic. The second system includes a piano-forte (pf) dynamic. The third system also includes a piano-forte (pf) dynamic and ends with a 'Ped.' (pedal) instruction and a fermata over the final chord, which is marked with an asterisk (*). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4.

ŚPIEW.

cantabile assai

Sia-de so - bie na roz - sta - ju przy tej sta - rej lip - ce
Mam ja skrzyp - kę mam li - po - wą na za cza - ro - wa - nie
Pod tę kmie - cą leć - cie strze - chę mo - je piosn - ki zło - te

legato

con forza et anima

Za - gram piosn - kę z ca - lej du - szy na tej mo - jej skrzyp - ce
Kto za - pła - ci do - brem sło - wem pio - sen - kę do - sta - nie
Do - brym lu - dziom na po - cie - chę smut - nym na o - cho - tę

espres. *marc.*

za - gram piosn - kę z ca - lej du - szy na tej mo - jej skrzyp - ce!
kto za - pła - ci do - brem sło - wem pio - sen - kę do - sta - nie!
do - brym lu - dziom na po - cie - chę smut - nym na o - cho - tę!

espres. *rall.* *p*

Red. * *Red.* *

meno mosso
pp

Da-na mo - ja da - na! Skrzy-pecz-ko dREW-nia-na! Ta-ka rzew-na,

p *cresc.*

p

ta-ka śpiew-na, ta-ka u - ko - cha - na! ta-ka rzew-na, ta-ka śpiew-na,

ta-ka u - ko - cha - na!

p

Dal Segno al Segno.

Mu 5.III.103.482

B-kaim. Lening
MOSKVA
17XII.77