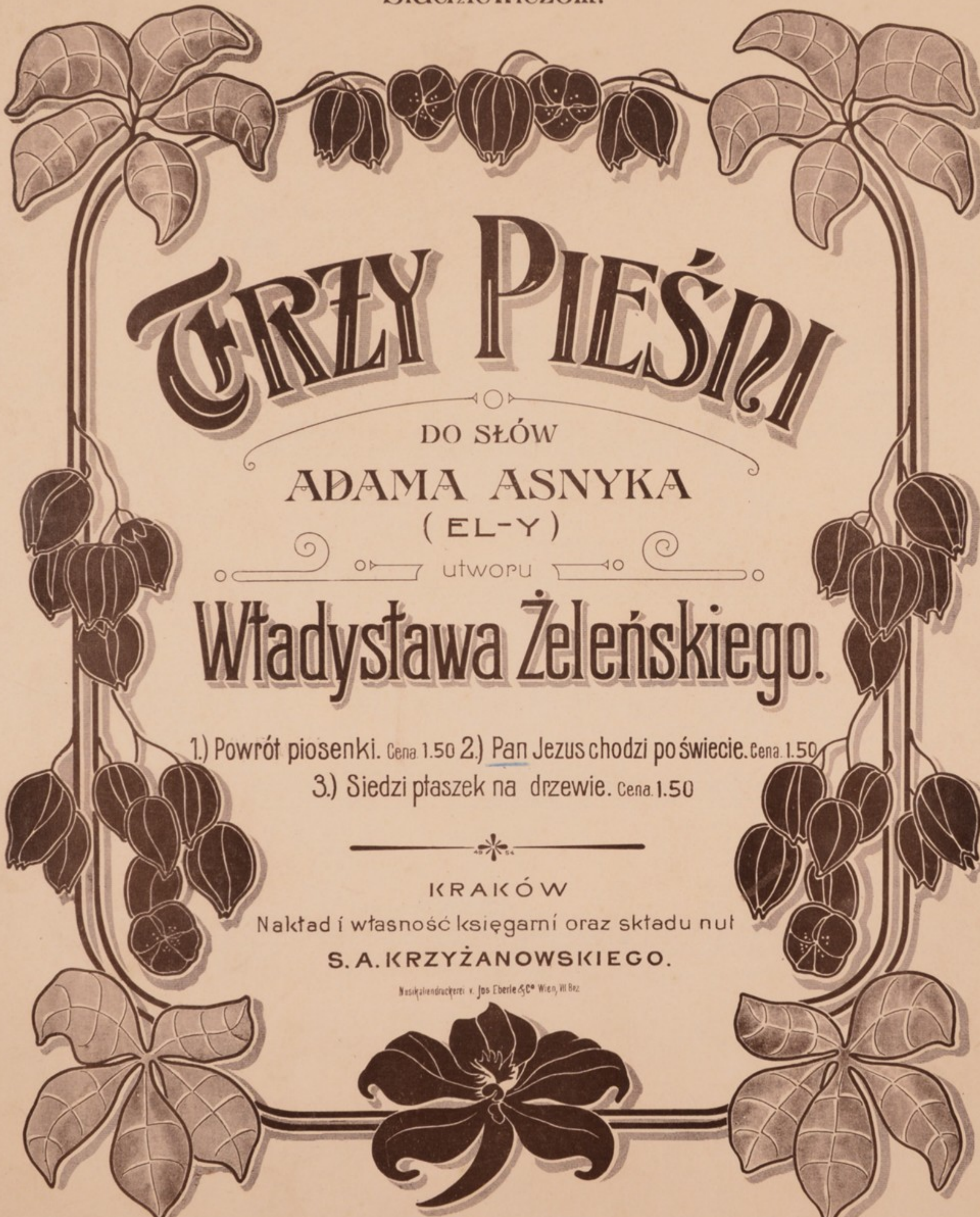


Piotrowi i Bronisławie
Słachiewiczom.



TRZECY PIEŚNI

DO SŁÓW

ADAMA ASNYKA
(EL-Y)

utworu

Władysława Żeleńskiego.

1.) Powrót piosenki. Cena 1.50 2.) Pan Jezus chodzi po świecie. Cena 1.50

3.) Siedzi ptaszek na drzewie. Cena 1.50

KRAKÓW

Nakład i własność księgarni oraz składu nut

S. A. KRZYŻANOWSKIEGO.

Musikalien-Druckerei v. Jos. Eberle & Co. Wien, VI Bez.

Pan Jezus chodzi po świecie.

Słowa A. Asnyka.

muzyka Władysława Żeleńskiego.

Andante, non troppo lento.

Śpiew.

Fortepian.

p *espress.* *p*

O! nie roz-pa - czaj tak dzie - cię, że nie masz oj - ca i mat - ki! Pan

dolce

Je - zus cho - dzi po świe - cie J zry - wa na łą - kach kwiat - ki.



p misterioso

Cho - dzi od wios - ki do wios - - - ki J z kwia - tów wia - necz - - ki

pp *dolce* *cresc.*

espress. *p*

zwi - - - ja - - - Szczę - śli - wym, uś - miech oj - cow - ski Do cha - ty

dolce

p

rzu - ca i mi - ja.

pp *p*

pp

espress. e con gran tenerezza *cresc.*

Lecz gdy sie - ro - tę na - pot - - - ka W cha - - - - cie zwa - lo - nej od

dolce *dolce*

gro - mu, Na - ten - czas zja wia się słod - - - ka Twarz

poco più mosso *cresc.*

Je go - na pro - gach do - mu. I bos - kie wy - cią - ga dło - nie A —

espress.

— by przy - tu - lić sie - ro - - - - tę, Nie - sie jej blas - ki i

wo - nie Kwiat - - ki nie - bies - kie i zło - te. *p* A

mysterioso każ - dy kwia - tek nie - bies - ki, Któ - - - rym Pan Je - zus ob - da - - rzy, 0 - *p*

con tenerezza su - sza sie - ro - ce łez - - ki Wej - rze - niem mat - czy - nej twa - - - rzy. *dolce*

p *pp*

p
 Więc nie roz - pa - czaj tak dzie - - - cię, że nie masz oj - ca i

dolce

p
 mat - - - ki! Pan Je - zus cho - dzi po ś wie - cie, i zry - wa na ła kach

kwiat - - ki.

pp *dolce* *pp*

dolce *ppp*

Mus. III. 62.775/2