

		kop.
1.	Mariani. Antyfona do Matki Boskiej (Antifona alla Madonna)	Sopran. 40
1. bis		Mezzo-sopran. 40
2.	Weckerlin. Róże (Les Roses),	Sopran 30
2. bis		Mezzo sopran. 30
3.	Alary. Cudzoziemiec (L'Étranger).	Sopran 30
3. bis		Mezzo sopran. 30
4.	Paladilhe. Pray mandolinie	40
5.	Stanzieri. Kochać cię będę (Je t'aime)	40
6.	Paladilhe. Śpiewka rybaka (Chanson du pêcheur)	40
7.	Campana. Zanadto piękna Sei troppo bella	30
8.	Scuderi. Spj! (Dormi pure)	40
9.	Abt. Tęsknota (Agathe). sopran	20
10.	Filippi. Gzemu (Perché)	30
11.	Luzzi. Zdradzona (La tradita)	20

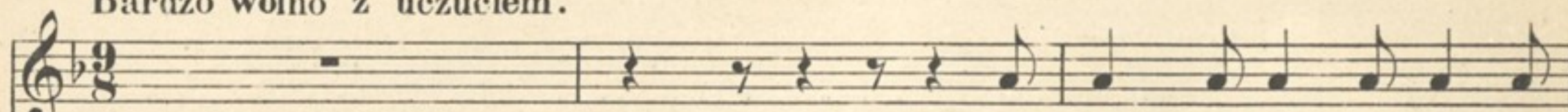
To był sen.

Słowa polskie: Feliksa Schobera.

Muzyka: E. Lassen'a.

Bardzo wolno z uczuciem.

Śpiew.



Za da - wnych lat ro - dzin - ny

Piano.



Ped.



mia - łem kraj, Fi - joł - ki kraj wo - ni - ły ten ————— Tam



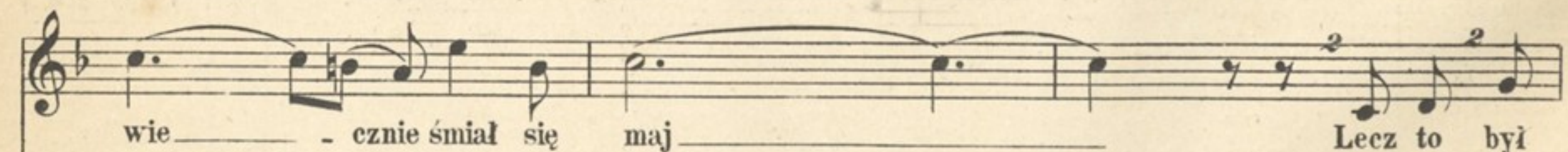
Ped.



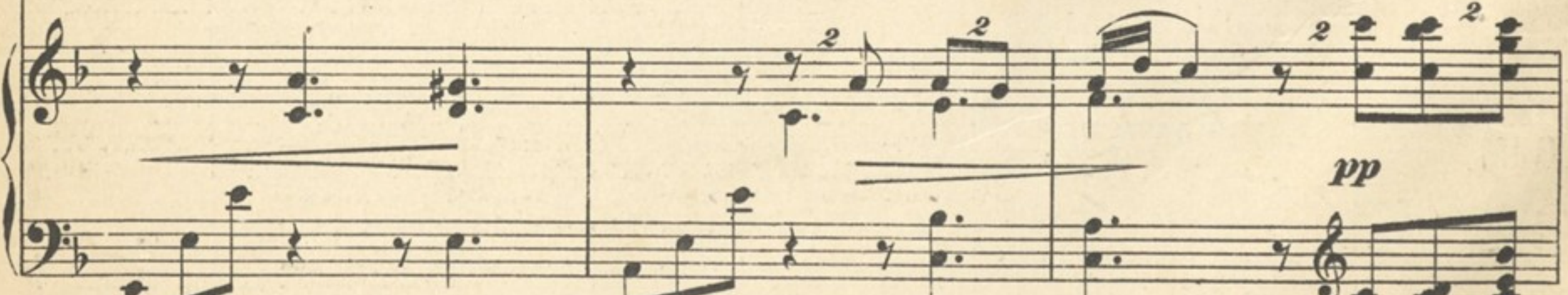
Ped.



Ped.



wie ————— - cznie śmiał się maj ————— Lecz to był



Ped.



Ped.



sen. W ro - sko - szach tych co o - ta - cza - ły mnie — Tam
A gdy wśród łez u - bie - głem wob - cy świat — Gdym

p

Red. * *Red.* *

cze - sto mi brzmiał wy - raz ten: ach! ko - cham ko - cham
stra - cił już czar blo - gich scen, Tam zo - stał dzie - wie

Red. * *Red.* * *Red.* *

cię! — Lecz to był sen! sen!
kwiat! — Lecz to był sen! sen!

pp

Red. *

pp

Red. * *Red.* * *Red.* *

Mus. III. 150. 153.

St. Louis

May 12, 1868

For