

Nr. 523/4

3624-inny-domek. Grottoes 20/11/14

12 KOLEND

L. Chojecki



A. Grottoes. Z kolendą.

NAKŁAD I. RZEPECKIEGO, Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1.

12 NAJPIĘKNIEJSZYCH KOŁĘD ZE SŁOWAMI.

w łatwym układzie na fortepian.

Opracował Leon Chojecki.

ANIÓŁ PASTERZOM MÓWIŁ.

Maestoso.

PIANO.

p Anioł paste-rzom mówił: Chrystus nam się narodził, *mf* W Betleem,
nie bardzo po-dłem mieście, *p* Na-rodził się w ubóstwie, *mf* Pan wszego stworze-nia.

WŚRÓD NOCNEJ CISZY.

Andante sostenuto.

Poco mosso.

p Wśród nocnej ci-szy głos się rozcho-dzi: *mf* Czem prędzej się
Wstańcie pa-ste-rze, Bóg się wam ro-dzi.
wy-bie-raj-cie, Do Be-tle-em po-spieszajcie: *p* przy-wi-tać Pa-na.

BÓG SIĘ RODZI.

Maestoso.

f Bóg się ro - dzi, moe tru-chle - je, *p* Pan niebiosów ob-na - zo - ny,
O-gień krze-pnie, blask ciemnie - je, Ma gra-ni-ce nieskoń-cho-ny.

1982 K 353/11

BIBLIOTEKA
MUS.
I. 7445
NARODOWA

p *cresc.*

Wzgar - dzo - ny, o - kry - ty chwa - łą, Śmier - tel - ny Król nad wie - ka - mi;

Leg. * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* *

A słowo Cia - łem się sta - ło i mie - ska - ło między na - mi.

Allegretto. PRZYBIEŻELI DO BETLEEM.

mf

Przy - bie - że - li do Be - tle - em pa - ste - rze, Wi - ta -
Przy - gry - wa - jąc Dzie - cią - to - czku na li - rze;

p

ja Dzieciąt - ko, Ma - ło Pa - cho - łątko, pa - ste - rze, pa - ste - rze.

Andantino. CO ZA DZIEŃ RADOSNY.

p

Co za dzień ra - do - sny Dla nas dziś na - sta - je, Mi - nał dzień za -

Poco mosso.

ło - sny, Bóg nam Sy - na da - je. Cie - szmy się, spieszymy się

dim. e rall.

szezęście to po - wi - tać, Z piosneczką, z mu - zyczką, o Dzieciąt - ko py - tać.

W ŻŁOBIE LEŻY, KTÓŻ POBIEŻY.

Moderato.

p

W żło-bie le - ży, któż po-bie-ży ko-lę-do-wać ma-ło-mu,

mf

Je-zu-so-wi Chrystuso-wi, dziś do nas ze-sła-ne-mu.

p

Pa-stuszkowie

przy-bywajcie, Je-mu wdzięcznie przy-grywajcie, Ja-ko Pa-nu na-sze-mu.

Z NARODZENIA PANA.

f

Z na-ro-dze-nia Pa - na dzień dziś we-so-ły,

Wy-spiewu-ją chwa - ła Bo-gu ży-wio-ły.

p

Ra-dość lu-dzi

mf

wszędzie słynie, Anioł budzi przy dolinie Pasterzów, co pa - sli pod borem wo-ły.

Poco lento. LULAJ-ŻE JEZUNIU.

p

Lu-laj-że Je-zu-niu, mo-ja Pe-reł-ko!

Lu-laj-że

Je - zu - niu, me Pie - ści - deł - ko! *mf* Lu - laj - ze Je - zu - niu,

p lu - laj, ach, lu - laj, A Ty Go, Ma - tu - lu, w płą - czu u - tu - laj.

JEZUS MALUSIENKI.

Moderato.

mf Je - zus ma - lu - sień - ki! Drzą - cy ca - lu - sień - ki!

p Płacze z zi - mna, nie da - ła Mu Ma - tu - sia su - kienki! *pp* Płacze z zi - mna

nie da - ła Mu Ma - tu - sia su - kienki. kienki. *p*

rit.

WESOŁĄ NOWINĘ.

Allegretto.

p We-so-ła no-wi-nę bra-cia słu-chaj-cie: *mf* Nie-bie-ską
 Dzie-ci-nę ze mną wi-taj-cie. *p* Jak mi-ła ta no-wi-na,
mf Mów: gdzie jest ta Dzieci-na. *f* Byśmy tam po-bie-że-li *p. rall.* i uj-rze-li.

GDY SIĘ CHRYSTUS RODZI.

Andante.

f Gdy się Chry-stus ro-dzi i na świat przy-cho-dzi,
 Cie-mna noc w ja-sno-ściach pro-mie-ni-stych ro-dzi.
p A-nio-ło-wie się ra-du-ja, Pod nie-bio-sy wy-ście-wu-ja:

f *rit.*

Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a in ex-cel-sis De-o!

RADUJCIE SIĘ BRACIA MILI.
Allegretto.

mf *p*

Ra-duje się bra-cia mi-li, gdyż dziwnad dzi-wy! Ra-duj-cie się

Ad. * *Ad.* * *Ad.* *

f

bra-cia mi-li, gdyż dziwnad dzi-wy, Swe-go Sy-na ze-słał na świat

Fine. *Ad.* * *Ad.* *

p

Bóg do-brotli-wy, Swe-go Sy-na ze-słał na świat Bog do-brotli-wy.

Ad. *

mf *p*

Wstajni li-chej, w żłobku małym na słanku le-ży. Choć nasz zbawca

Ad. *

1. 2.

po-śród bydła, blednych paste-rzy. blednych paste-rzy.

Ad. * *Ad.* * *Ad.* *

D. & al Fine.

Nuty minjaturowe.

637. Egipskie noce. Walc.
 638. Cesarski Marsz. (Hoch Habsburg).
 639. Radetzky. Marsz.
 640. Rakoczy. Marsz.
 641. Koporski. Walc.
 642. Zbiór kujawiaków II.
 643. Jan III Sobieski. Marsz.
 644. Czarne Oczy Tango.
 645. Hallo! Tempo! Fox-Trot.
 646. Więcej gazu! Fox-Trot.
 647. Don Fernando. Fox-Trot.
 648. Bez twojej miłości. Blues.
 649. Colombina. Slow-Fox.
 650. Czy Pani gra w zielone? Fox-Trot.
 651. Ukraińskie melodje. Serja III.
 652. Wszystkie rybki śpią w jeziorze. Walc.
 653. Więc przepijemy naszej babci domek mały. Piosenka.
 654. Ojra! Polka.
 655. W szafliku, Michałowa. Polki.
 656. Włóczęga (Brodiaga). Rosyjska pieśń ludowa.
 657. Dubinuszka. Ros. pieśń ludowa.
 658. „Wiener bonbons“, Walc. J. Strauss.
 659. Zemsta nietoperza, Walc J. Strauss.
 660. Opowiadania z lasu Wiedeńskiego. Walc J. Strauss.
 661. Odgłosy wiosny. Walc. J. Strauss.
 662. Róże południa. Walc J. Strauss.
 663. Tysiąc i jedna noc. Walc J. Strauss.
 664. Baron cygański. Walc. J. Strauss.
 665. Życie artysty. Walc. J. Strauss.
 666. Ogród japoński. Blues. Z. Wiehler.
 667. Zatańczmy tango. H. Wars.
 668. Ptaki miłości. Blues. H. Wars.
 669. Zrób mi gola! Fox Trot. H. Wars.
 670. Salem Alejkum. Fox Trot. H. Wars.
 671. To tylko zależy od ciebie. Fox Trot. H. Wars.
 672. Peszteński walc. J. Lanner.
 673. Sztygar. Walc. C. Zeller.
 674. Na fali. Walc. H. Labadie.
 675. Pod gwiazdzistym sztandarem. Marsz. J. P. Sousa.
 676. Dzwony klasztorne. Lefebure-Wely.
 677. Przez fale wód. Walc. J. Rosas.
 678. W blaskach słońca. Gawot. A. Czibulka.
 679. Szelmotka. Polka. K. Olesiński.
 680. Torreador. Marsz. G. Metallo.
 681. Ostatni raz. Blues. A. Gold.
 682. Najśłodszy całus. Tango. J. Petersburski.
 683. Cocktail. Fox-Trot. J. Petersburski.
 684. Tango Milonga. J. Petersburski.
 685. On nie powróci. Tango. H. Wars.
 686. Przyjdź kochanku. Tango. A. Gold.
 687. Zapomnisz o mnie. Tango. H. Wars.
 688. Cała Warszawa. $\frac{6}{8}$ nowy przebój taneczny. Rolt-Karasiński.
 689. Złota pantera. Tango. J. Kagan.
 690. Gentleman. Fox-Trot. S. Kataszek i L. Heller.
 691. Gdy zakwitną bzwy. Blues. Muz. A. Golda. Sł. A. Własta.
 692. Sam mi mówiłeś. Tango. Muz. J. Petersburskiego. Sł. M. Hemara.
 693. Dziewuszek z buzią jak jabłuszko. Slow-Fox. Muz. A. Golda.
 694. O tobie myśleć nie przestanę. Tango. Muz. J. Petersburskiego. Sł. A. Własta.
 695. Czardasz. N. Oki-Albi.
 696. Kol Nidrei. Melodja Hebrajska.
 697. Nie odchodź! Romans cygański.
 698. Sen po balu Walc. A. Czibulka.

NOWA SERJA

Przeboje, nigdzie dotychczas
nie drukowane:

- 1001/2 Don Carlos. Slow-Fox. F. Gordon.
 1003/4 Neapolitanka. Tango. F. Gordon.
 1005/6 Pan ma profil jak Teofil. Slow-Fox. S. Strakacz.
 1007/8 Dziewczęta z Woli. Fox-Trot. S. Strakacz.
 1009/10 Dziś są moje imieniny. Fox-Trot. Z. Karasiński.
 1011/12 Wesoły Wieczór. Marsz. Z. Karasiński.
 1013/14 Graj cyganie! Czardasz. Mu. Z. Karasińskiego.
 1015/16 A teraz pan! Walc-Boston. Mu. Z. Karasińskiego.