

№ 145

MANDOLINISTA

W y b ó r
Najcelniejszych utworów

na

MANDOLINĘ LUB SKRZYPCE

GRIEG E.

Dwa ulubione utwory

- 1) PIEŚŃ SOLFEJG'I
- 2) ŚMIERĆ AZY

Ryszard Gadowski

NAKLAD

F. GRĄBCZEWSKIEGO
WARSZAWA, KRAK. PRZEDMIEŚCIE Nr. 1.

[Peer Gynt, Suita 1. Op. 46 nr 2].

2

ŚMIERÓ AZY.

MANDOLINA lub SKRZYPCE

ANDANTE DOLOROSO.

muz. Ed. Griega.

p *pp* *mf* *f* *ff* *p* *pp* *dim.*

F. 145 G

1966 K207/145



Mus. II. 19. 729

[Peer Gynt. Suita 2. Op. 55 nr 4].

PIEŚŃ SOLVEJGI.

3

Un poco Andante.

muz. Ed. Griega.

1 Po zi-mie wiosenny pro-my - czek zgaś, pro -
2. Niech Pan dobrotli-wy pil - nu - je twych dróg, pil -
my - czek zgaś,
nu - je twych dróg,
Po lecie jesieni prze-mi - nął czas, prze-
Byś zdrowy i żywy powrócić do mnie mógł, po -
mi - nął czas
wrócić do mnie mógł!
Ja czekam cię a czekam przez ca-ły ten rok, przez
A że odnajdę ciebie, w nadzie-i trwam, w na-
ca - ły ten rok, I w stronę skąd masz przybyć kie - ru-ję tęskny wzrok, kie -
dzie - i trwam bo je-śli jesteś w niebie spot - ka-my się i tam, spot -
ru - je tę-skny wzrok
ka - my się i tam

Allegretto con moto.
(zucąc)

1. 2. Ach!

Tempo I.

pp
p
pp

NAJPIĘKNIEJSZE WIAZANKI
NA MANDOLINĘ
LUB SKRZYPCE

Kwiaty ukraińskie № 126/7

Kwiaty polskie № 128/9

Kwiaty rosyjskie № 208/9

Kwiaty cygańskie № 246/7

Kwiaty legjonowe № 309/10

Cena po Zł. 1.—