



SPIEWY POLSKIE

z towarzyszeniem Fortepianu

Ignacego Komorowskiego.

- | | | | |
|---|----------------------------|---|--|
| 1. Anioł i Pacholę | $\frac{Złp. 2.}{kóp. 50.}$ | 5. Rozmowa ze słowikiem | $\frac{Złp. 5.}{kóp. 45.}$ |
| 2. Już się nie powróci | $\frac{Złp. 2.}{kóp. 50.}$ | 6. Śpiew Żniwiarki z Kantaty. Rokw Pieśni | $\frac{Złp. 5.}{kóp. 45.}$ |
| 3. Melodja (Moore) | $\frac{Złp. 5.}{kóp. 45.}$ | 7. Trzy pieśni z Lirenki T Lenartowicza | $\frac{Złp. 5 \frac{1}{2}}{kóp. 52 \frac{1}{2}}$ |
| 4. Prośba Dziewczęcia | $\frac{Złp. 2.}{kóp. 50.}$ | 8. Wspomnienie, śpiew | $\frac{Złp. 5.}{kóp. 45.}$ |
| #28. 9. Drzym sobie duszo, śpiew z towarzyszeniem | | $\frac{Złp. 5.}{kóp. 70.}$ | |

Violoncelli i Fortepianu.

WARSZAWA

[ok. 1870]

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ GUSTAWA CEBETHNERA I R. WOLFFA.

G & C. 58-66.

Zaślad Litogr. C. G. Röllera, Lipsku.



Mus. III. 87.158 / 8

WSPOMNIENIE.

z Puszkina.

Andante.

Tłumaczenie : Am. Baranowskiego.
Muzyka : Ign. Komorowskiego.

Głos.

Piano.

Pa-mię-tam do - - brze tę przelot - ną chwi - - le

G. & C. 65
(8)

Wkó-rój mi Nie - - ba Cie-bie uj - rzéc da - ły

Lead. * Lead. *

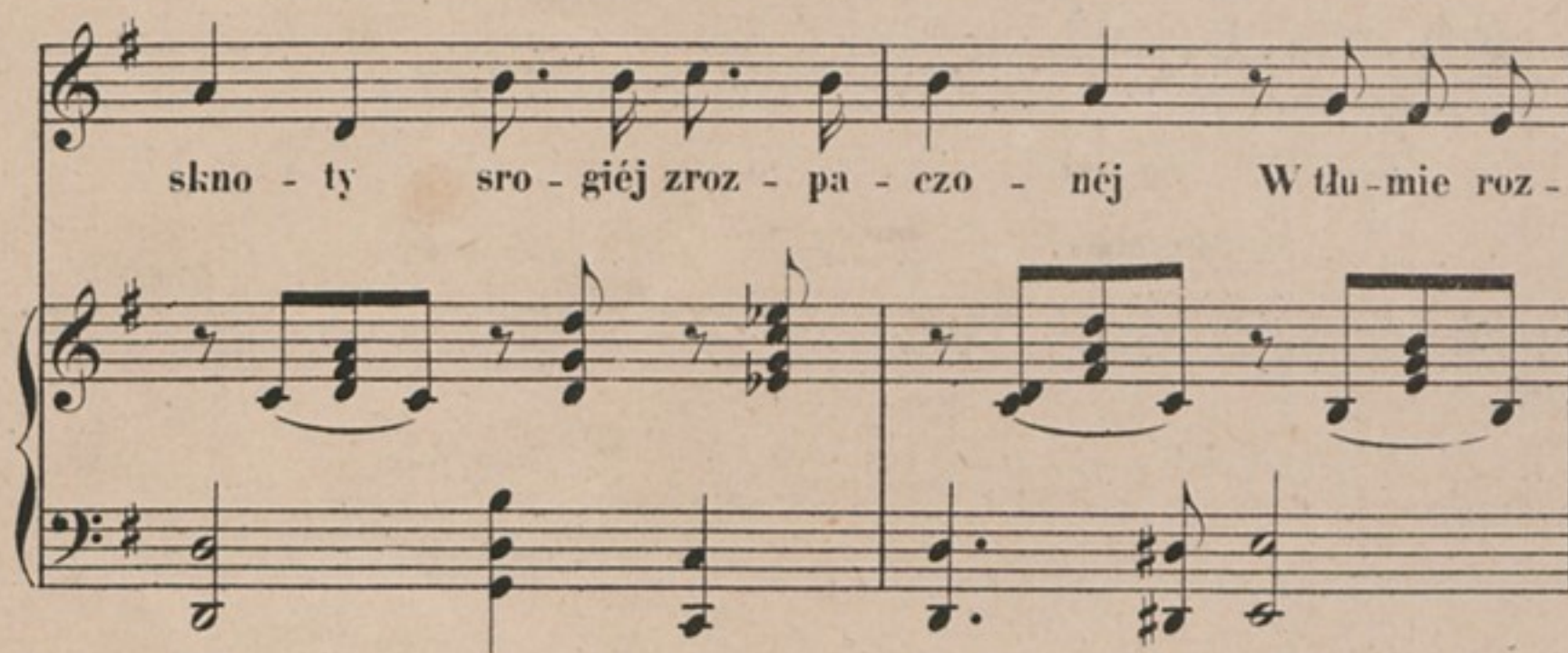
Jakby zja-wi - sko czaru-ja - ce mi - le Jak Boskiej kra - sy

Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

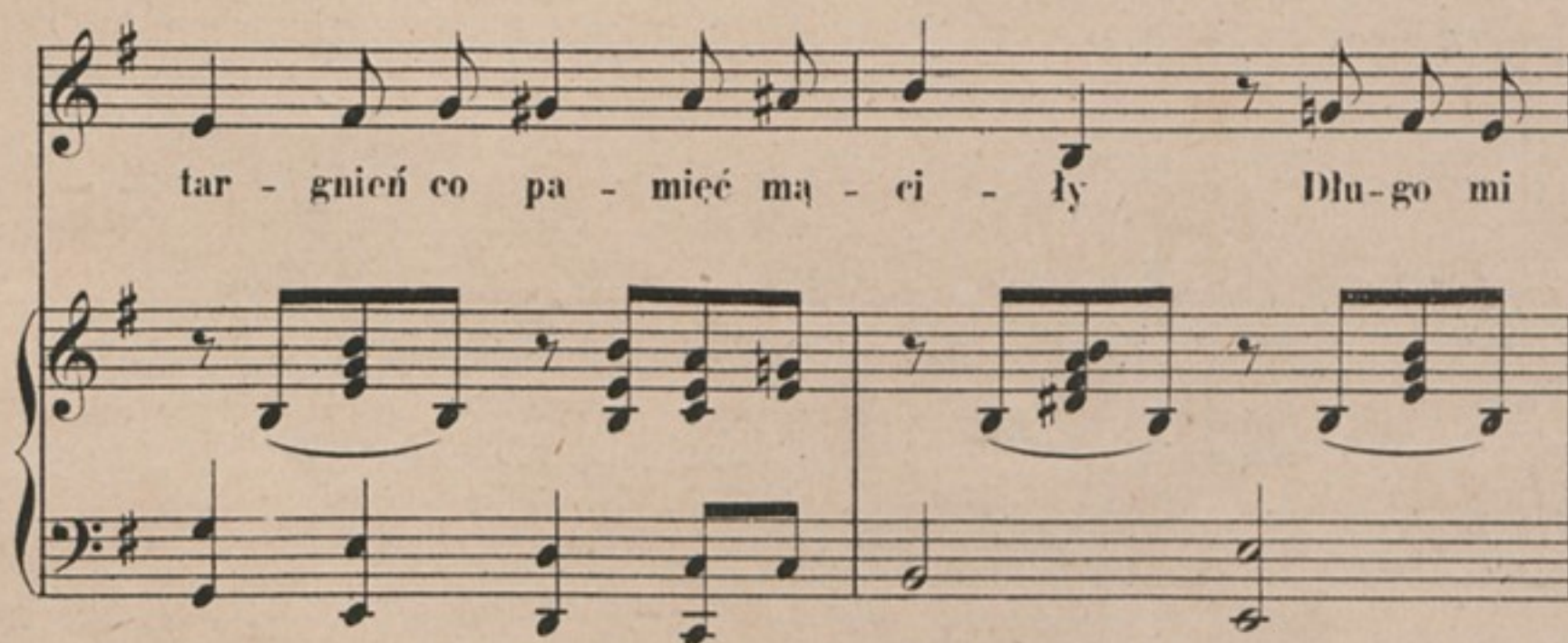
o-braz do - sko na - ły W mękach tę -

Lead. * Lead. * Lead. *

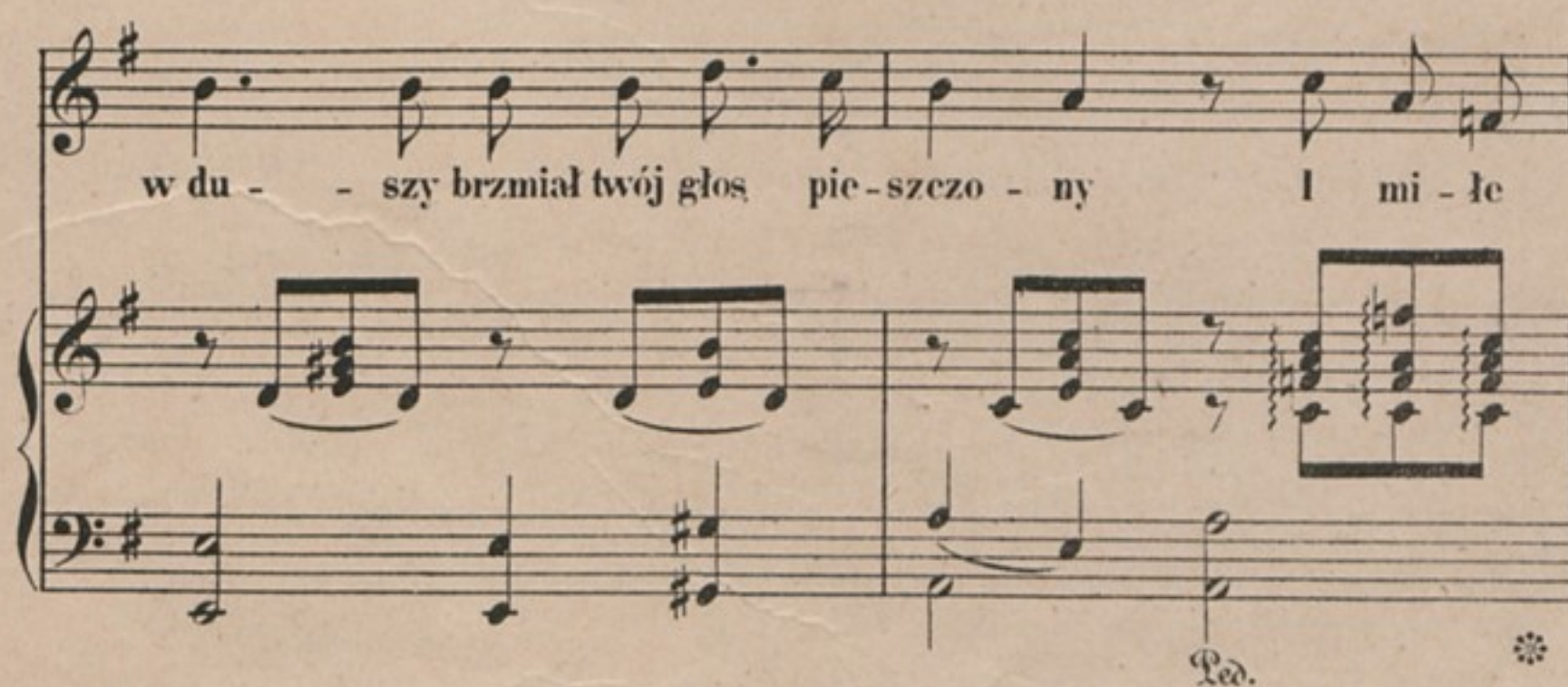
skno - ty sro - gić zroz - pa - czo - nój W tłu-mie roz -



tar - gnień co pa - mić ma - ci - ły Dlu-go mi



w du - - szy brzmiał twój głos pie-szczo - ny I mi - łe



Red.

ry - - sy dłu - go mi się śni - ły.

Lead. * Lead. * Lead.

Wpo - nu - rój

ci - szy jak w mro - ku wię - zie - nia Ciężko się

G. & C. 65
(8)

rallent.

lo - - - - - sci !

rallent.

più animato

più animato

p

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

Bły-sły dla du - szy prze-bu-dze-nia chwi - - le

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

zbla ga - ne Nie - - ba znów cię uj - rzé da - - ły,

Jak-by zja - wi - - sko cza - ru - ją - ce mi - le,

Jak Bo-skićj kra - - sy o - braz do - sko-na - ły.

I ser-cem mio - ta naj-słod - sze wzru-

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

sze - nie Znów się dla nie - go wskrzesi - ły z prze-

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

szło - ści I Bó-stwo mo - - je i wie-szcze na -

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

riten.

technie - nie l ą z y i ż y - cie i Nie - bo mi -

riten.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

a tempo

ło - ści.

a tempo

8

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

pp

riten.

8

Ped. * Ped. * Ped. *

(.all.) *

Mus. III. 87. 158/8