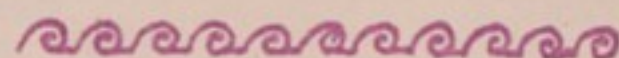




STEFAN
MALINOWSKI
OP. 14.

TRZY PIĘŚNI
O ŻŁOTYM PTAKU



1. PRZYCHODZISZ DO MNIE SOPRAN
2. ŻŁOTA PTASZYNO PEŁYŃ SOPRAN
3. MOJ. ŻŁOTY PTAKU SOPRAN

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ
GEBETHNERA I WOLFFA
WARSAWA-KRAKÓW-LUBLIN-ŁÓDŹ-POZNAN'-WILNO-ZAKOPANE



2.50

1100-8
5/14

TRZY PIEŚNI O ŻŁOTYM PTAKU.

II.

Słowa J. Guranowskiego.

S. Malinowski Op. 14.
1920 r.

Andante.

Zło - ta pta.szy - no
Zło - ta pta.szy - no

ptyn jak - by we śnie po - nad tzy świa - ta i
wy - try - śnie zo - rza na zie - mię, spa - dnie pieś -

je - go bó - le, nie kwil i nie skarż się
co - tą żyw - ną i ty po - wró - cisz

G. 6399 W.

Zastrzeżę się wszelkie prawa autorskie. Warszawa 1923 r. Gebethner i Wolff.

dziś tak bo - leś - nie, Ja cię w mgłę wspomnień
do mnie zza mo - rza, Nio - sąc gałąz - kę

srebrną o - tu - łę bę - dę ci ma - rzeń przestrze - nią si - ną,
ci - szy o - liw - ną i łzy i smut - ki w słońce to - ni zgi - ną,

cres - cen - do

u. p. meno mosso

Zło - ta pta - szy - - - no.
Zło - ta pta - szy - - - no.

fp u. p. meno mosso *rall.* *pp*

Mus. III. 88.052/2

471912/3678