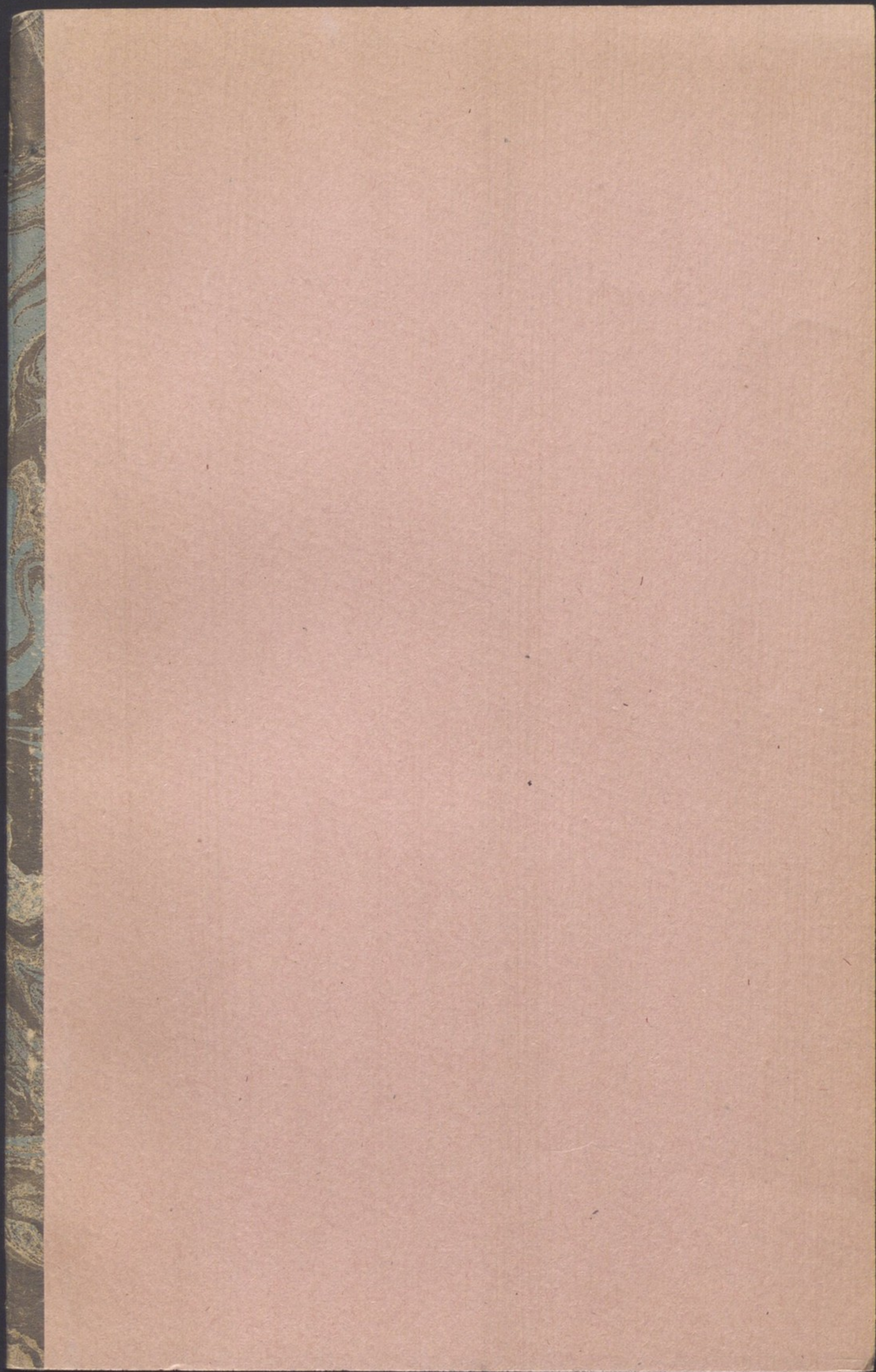
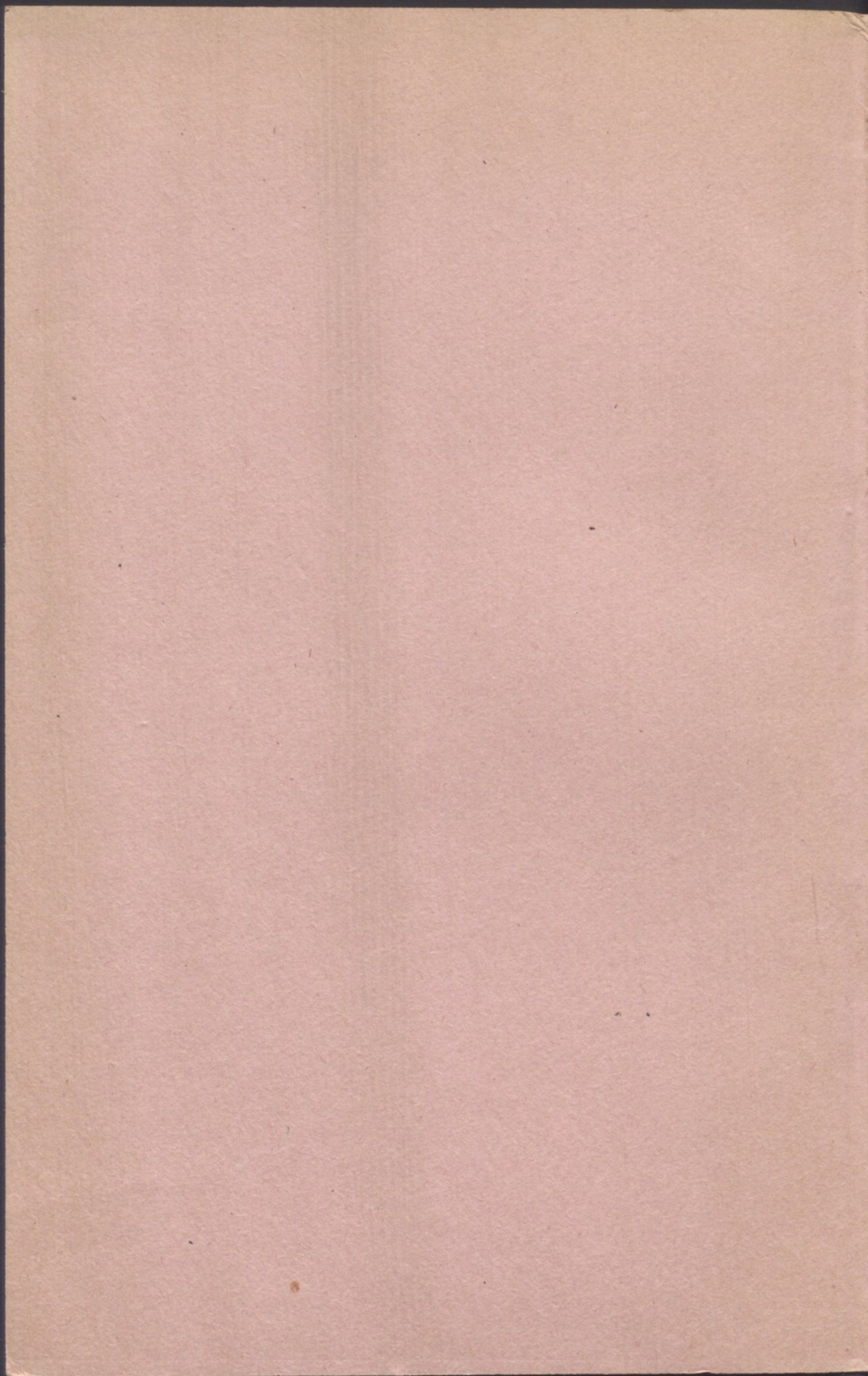






Dzielnym Lirnikom

64.

Dwanaście

Bieśni ludowych

na

Chór męski

opracował

Zygmunt

Noskowski.

Op. 51.

Nakład i własność wydawców.

Warszawa, Gebethner i Wolff.
Kraków, G. Gebethner i Sp.

1894

Дозволено Цензурою Варшава 20 Января 1897 г.

Oscar Brandstetter, Leipzig.

GUBRYNOWICZ I SCHMIDT
we LWOWIE
Księgarnia i Skład mł.

- Nº 1. Jaś i Kasia
Nº 2. Czarna kura
Nº 3. Prędej koniku
Nº 4. Oj, nie jedź Jasiu!
Nº 5. He-la! Kotysanka.
Nº 6. A-wa! Kotysanka.
Nº 7. Kujawiak.
Nº 8. Od Krakowa. Krakowiak.
Nº 9. Hejże ha! Mazur.
Nº 10. Wysoko, daleko.
Nº 11. Choć z gliny. Krakowiak.
Nº 12. Rozmowy. Humoreska kujawska.

Partytura 75 Kop. netto.
Głosy po 30 Kop. = Rs. 1,20 netto.
40 Kr. = Fl. 1,60

Dwanaście Pieśni ludowych.

Zastrzega się prawo
przeciw jakiegokolwiek
kopiowaniu lub odpisy-
waniu głosów.

1. Jaś i Kasia.

Zygmunt Noskowski, Op. 51.

Cantabile.

TENORY.

1. Pójdziesz ci ty przez las, Ja ko-ło la - su.
2. Czte-ry mi - le la - su Ja bez po - pa - su,

BASY.

Krzyk-nę raz, dru - gi raz, O-zwij się Ka - - siu.
Ja - dę na wo - jen - kę Usłysz mnie Ka - - siu.

cresc.

Ka - sia u - sły - sza - ła, Głosem za - wo - ła - ła:
Ka - sia u - sły - sza - ła, Rączki za - ła - ma - ła:

cresc.

Nie od - jeź - dzaj Ja - siu, Bę - dę pła - ka - - ła.
Ach! cze - gom sie - ro - ta Dziś do - cze - ka - - ła.

Gebethner & Wolff, Warszawa.

G. 1834 W.

Oscar Brandstetter, Leipzig.

Mus. II. 20.575

1969 D 984/56

2. Czarna kura.

Allegretto scherzando.

1. *f* Hej! Czar - na ku - ra pie - je,
 2. *f* Hej! Da - lej - że ty Jan - ku,
 3. *f* Hej! *p* Za la - sem za gó - ra
 4. *p* Hej! *f* Za - gwiz - dał se po - tem

1. Ko - wal - ka się śmie - je, Ho, ho, ho, ha, ha, ha,
 2. W tym ru - cia - nym wian - ku Ho, ho, ho, ha, ha, ha,
 3. Zszedł się wia - ter z chmu - rą, Za łby się po - rwa - li
 4. I po - le - ciał lo - tem, Ho, ho, ho, ha, ha, ha,

1. Ko - wal - czy - ki ku - ją, Ho, ho, ho, ha, ha, ha,
 2. Co ci Ma - ryś da - ła, Ho, ho, ho, ha, ha, ha,
 3. Kto ko - go prze - wa - li Wia - ter się o - bró - cił,
 4. Aż za ły - se gó - ry, Ho, ho, ho, ha, ha, ha,

1. Pan - ny wy - ska - ku - ją.
 2. Dru - gi o - bie - ca - ła.
 3. Chmu - rę w mo - rze rzu - cił.
 4. Bié też dru - gie chmu - ry.

Hej!

3. Prędzaj koniku!

Moderato cantabile.

1. *f* Prę-dzej prę-dzej ko - ni - ku, Cze - ka pan - na mło - da,
2. *p* Oj! tam in - ni już goś - cie Pi - wo miód wy - pi - li,

Spiesz się do mej je - dy - nej, To ci sian - ka po - da.
Ko - ni - ka - mi swo - je - mi O - wie - sek skar - mi - li.

p Oj! nie po - da ci Ma - ryś, Sian - ka już nie po - da,
f Jaś nie słu - chał po - je - chał, Nie za - stał dziew - czę - cia,

1. Bo na
2. A - ni

mf Bo na ła - kach Ma - ry - si, Za - bra - ła je wo - da.
A - ni oj - ca ni mat - ki, *p* Wszyscy są u zie - cia.

ła - kach Ma - ry - si,
oj - ca ni mat - ki,

4. Oj, nie jedź Jasiu!

Allegro.

1. *f* Oj, nie jedź Ja - siu nie jedź,
 2. *p* Oj, sam se jej nie weź - miesz,
 3. *f* Oj, nie jedź Ja - siu nie jedź,

1. Oj, bo tam nie prze - je dziesz, Oj, dziew - czy -
 2. Oj, a - ni nie u - krad - niesz, Do - pó - ki
 3. Bo by - stra tam wo - dzi - czka, Oj, dziew - czy -

1. ny nie da - dza, A sam se jój nie weź - miesz.
 2. pa - ni mat - ce Do nó - żek nie u - pad - niesz.
 3. ny nie da - dza, I u - to - pisz ko - niecz - ka.

ff Hu! ha!

NB. Po pierwszej i drugiej
zwrotce mała pauza.

5. He - la!

Kołysanka.

Andante con moto.

p *hej!*

1-2. He - la, he - la, he - la, *hej!* 1. Szedł chłop, szedł chłop
2. Na skrzy-pecz-kach

p *hej!*

bez ry-nek,
ra, ra, ra,

bez ry-nek, Ku - pił so - bie be - be-nek, Na be -
ra, ra, ra, Tań - co - wa - ła Bar-ba - ra, Na o -

bez ry-nek, be - be-nek,
ra, ra, ra, Bar - ba - ra,

ben - ku ru, tu, tu, Na pisz - czał - ce fiu, fiu, fiu. He - la,
bo - i ta, ta, ta, A na trąb - ce tra, ra, ra.

pp

Hej! *Hej!* *hej,*
sempre dim. e rallent.

he - la, he - la, he - la, he - la, he - la, he - la, *hej!*

Hej! *Hej!*
sempre dim. e rallent.

6. A - wa!

Kołysanka.

Andante con moto.

1. *mf* A - wa, kot - ki dwa Sza - re bu - re o - by - dwa,
 2. *p* Kuj, kuj, ko - wa - lu, Po - je - dzie - ma do bo - ru,
 3. *pp* Kuj, kuj, ko - wa - lu, Po - je - dzie - ma do bo - ru,

1. Le - tą le - tą do la - sa, I wo - ła - ją hop sa sa.
 2. A od bo - ru do ma - my, Do - sta - nie - ma śmie - ta - ny.
 3. A od ma - my do ta - ty, Jest tam pie - sek ku - dła - ty.

A, —

A, —

rall.

7. Kujawiak.

(Do śpiewania także w As minor.)

Andantino melancolico.

mf

1. Nie wy - pę - dzaj pa - ste - recz - ko
2. Po - có - żeś ty woł - ki przy - gnał

mf

O - wiec na ro - sę na ro - sę,
Na mo - ją ro - lę da ro - lę?

Bo - byś so - bie po - ma - cza - ła, Nóż - ki swe bo -
Kie - dym ja ci po - wia - da - ła, Ze cię nie wo -

se, da da - na, da - na, Nóż - ki swe bo - - se.
lę da da - na, da - na, Ze cię nie wo - - lę.

p

mf Nie wy - pę - dzaj woł - ków w po - le, Boś mi nie mi -
Po có - żeś ty woł - ki przy - gnał, Kiejs mi nie ład -

mf *f*

ły nie mi - ły, Bo nie bę - da
ny nie ład - ny, Nie bę - da tu

mf

mo - je woł - ki Z twe - mi cho - dzi -
two - je woł - ki Z mo - je - mi ja -

mf

p ły, da da - na, da - na, Z twe - mi cho - dzi - ły.
dły, da da - na, da - na, Z mo - je - mi ja - dły.

p

8. „Od Krakowa“

Krakowiak.

Allegretto.

1. Od Kra-ko - wa ja - dę krzemie-ni - sta
4. Si - wy ko - nik si - wy zie - lo - ne po -

p Hej, hej, hej, hej, hej, hej, hej, hej,

p

dro - ga, Daj mi dzie-wezę bu - zi, bój się Pa - na
pre - gi, Ko-chaj-cie mnie pan - ny, bom ja chło-piec

hej, hej, hej, hej, hej, hej, hej, hej,

Bo - ga.
tę - gi.

hej, hej, hej. *f* Od Kra-ko - wa ja - dę, od pan-ny Ma - ry - i,
Si - wy ko - nik si - wy, si - wo-jabł-ko - wi - ty

daj mi dzie-wezę bu - zi nie u - my - kaj mi jej.
Był-bym da - wno księ - dzem, Że - by nie ko - bie - ty.

Fine.

Poco meno mosso.

p



2. Ach! mo - ja Ma - ry - siu, — Mo - je mo - dre
3. Ser - ce nie wy - sko - czy, — O - czy nie wy -

p



o - czy,
pa - dną,

Le - dwie mi
A wszy - stko

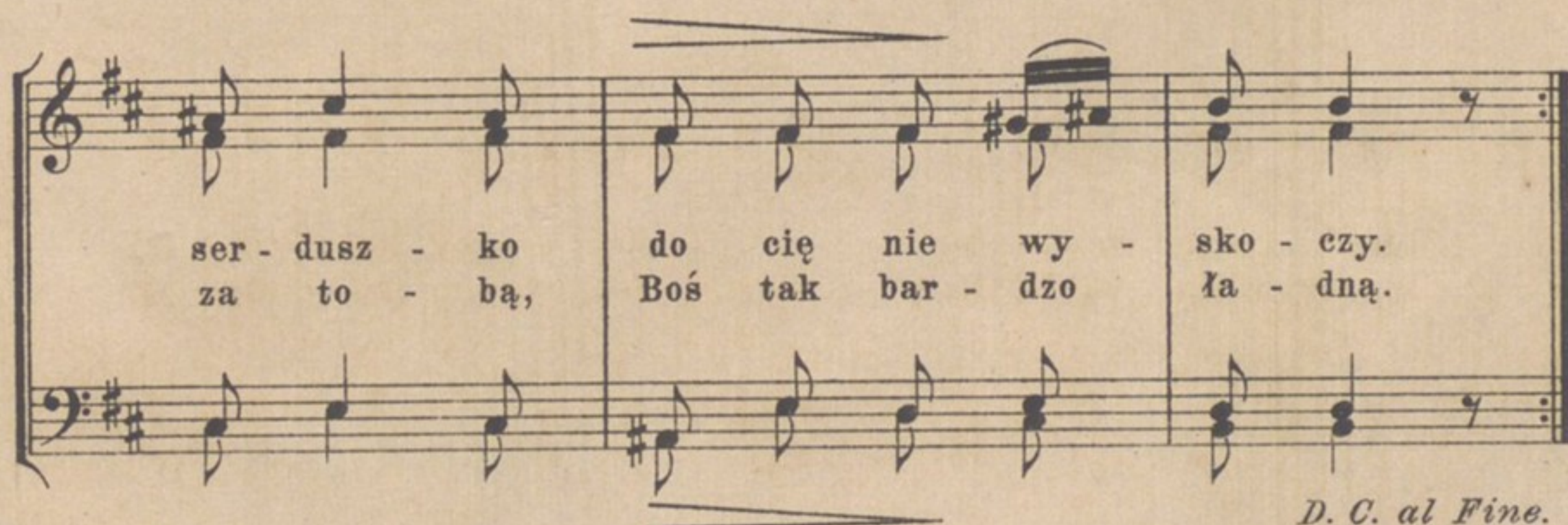
ser - dusz - ko
za to - bą,



do cię nie wy - sko - czy,
Boś tak bar - dzo ła - dną,

Le - dwie mi
A wszy - stko

mf



ser - dusz - ko
za to - bą,

do cię nie wy - sko - czy.
Boś tak bar - dzo ła - dną.

mf

D. C. al Fine.

9. Hejże ha!

Mazur.

Allegro non troppo.

f

1. Hej! Ma - zu - ry hej - że ha! Pó - ki ży - cia
2. Tó mi zie - mia, to mi kraj W to mi Ma - éku

f

chwi - la trwa, Pó - ki ser - ce ży - wo bi - je,
w to mi graj! Są tam chło - pecy, sól i ka - sza,

p *cresc.*

Pó - ty szczęścia człek u - ży - je Hej - że w hop - ki hej, pa - rob - ki,
Do - bra na - sza, do - bra na - sza, A więc chwacko, Żwa - wo, gra - cko,

f

Gdy mu - zy - ka gra. Już nam szu - mny zagrzmiał bas,
Stal o stal - kę dzwón! Mi - ło mi w tym kra - ju żyć,

f

Nu - że bra - cia, da - lej wraz! Al - boż my nie
Mi - ło o pod - ków - kę bić, Kto - by prze - rwał

w chło - pa chłop, Bra - cie mój w pód - ków - ki hop!
nam ten płas, Gól mu bro - dę, wa - ra was!

1-2. Hej - że, hej - że, da - lej, da - lej, Patrzcie jak się Ma - zur wa - li,

Bo Ma - zu - ry krzyczą z gó - ry: Taniec nasz to raj!

Bo Ma - zu - ry krzyczą z gó - ry: Taniec nasz to raj!

10. Wysoko, daleko.

Andante.

p

1. Wy - so - ko, da - le - ko,
2. Dla - cze - go dzie - wezy - no,

Lis - tek na ja - wo - rze,
Pod ja - wo - - rem sto - - isz?

mf

Kto się w kim za - ko - - cha,
Czy cię słoń - ko pa - - li?

Do - po - móż mu Bo - - że.
Czy się wia - tru bo - - isz?

p Do - po - móż mu Bo - że. Wy - so - ko da -
 Czy się wia - tru bo - isz? Ni mię słoń - ko

mf

le - ko, Lis - tek na ka - li - nie,
 pa - li, Ni się wia - tru bo - je,

f Kto się szcze - rze ko - cha, Nig - dy go nie
 Nie wi - dać Ja - sień - ka, Smę - tne ser - ce

p mi - nie, Nig - dy go nie mi - nie.
 mo - je, Smę - tne ser - ce mo - je.

11. „Choć z gliny.“

Krakowiak.

Poco Allegro.

mf

1. Choć z gli - ny mam
2. U - bo - gi ja

p Oj! dy - na dy - na dy - na Oj! dy - na

do - mek, Nie dbam o pa - ła - ce,
je - stem, Mam w zu - pa - nie ła - ty

dy - na dy - na dy - na dy - na dy - na dy - na

U - bo - gim się ro - dził, Nie na tem nie tra - cę.
Lecz ser - ce po - czei - we, Więc je - stem bo - ga - ty.

dy - na dy - na dy - na dy - na dy - na dy - na dy - na dy - na

U - bo - gim się ro - dził, Nie na tem nie tra - cę.
Lecz ser - ce po - czei - we, Więc je - stem bo - ga - ty.

dy - na dy - na dy - na dy - na dy - na dy - na dy - na dy - na.

Oj! dy - na dy - na dy - na Du - ża wo - da
Oj! dy - na dy - na dy - na Pra - gnię spo - koj -

ply - nie, A ma - ły młyn mie - le, Nie każ - dy
no - ści, A - le nie ma - ją - ku, Bę - dę ja

sze - śli - wy, Co po - sia - da wie - le.
sze - śli - wym I w ma - łym za - kąt - ku.

poco ritenuto

Nie każ - dy sze - śli - wy, Co po - sia - da wie - le.
Bę - dę ja sze - śli - wym I w ma - łym za - kąt - ku.

poco ritenuto

Oj, dy - na dy - na dy - na dy - - - na.

12. Rozmowy.

Humoreska kujawska.

Allegro moderato.

mf

1. Je-dzie Ja - sio od To - ru - nia,
 2. Do mnie za - jedź Ja - siu - leń - ku,
 3. Mo - ja mat - ka mi ka - za - ła,
 4. Prze - proś że mnie Ja - siu, prze - proś
 5. Za sto - do - ła, za Ja - cko - wą,

mf Ej, dy - lu, *p* dy - lu, ej, dy - lu,

1. Czar - ny wą - sik ma, da i ma, Mo - ja mat - ko,
 2. Do - bre piw - ko mam, da i mam, U - czę - stu - ję,
 3. Że - bym chłó - peów nie ko - cha - ła, A ja chłó - pca
 4. A boś - ci ty mnie ro - zgnie - wał, Bo jeź - li mnie
 5. Ja - siek be - czy, tłu - cze gło - wą. Cze - go ry - czysz?

ej, dy - lu, ej, dy - lu, ej, dy - lu,

1. ma - tu - len - ko, Ten mi się u - da ten u - da.
 2. u - trak - tu - ję, Wszystkoć od - dam, da i od - dam.
 3. cap za szy - ję, Ko - chać bę - dę, pó - ki ży - ję.
 4. nie prze - pro - sisz Oj to ty mnie nie bę - dziesz miał.
 5. Bar - tek py - ta, Czy po - mar - ła ci ko - bie - ta?

ej, dy - lu, dy - lu, ej, dy - lu,

p

Ej, dy - lu, ej, dy - lu, ej, dy - lu,

mf

1. We - so - ły ja pa - ro - be - czek,
2. Ku - ja - wiak ci ja dziewczy - no,
3. Kiedym ja był pa - ro - bec - kiem,
4. Co ja pocz - nę z ta - ka żo - ną?
5. Oj - że, oj - że mi - ły bra - cie,

ej, dy - lu, ej, dy - lu, ej, dy - lu,

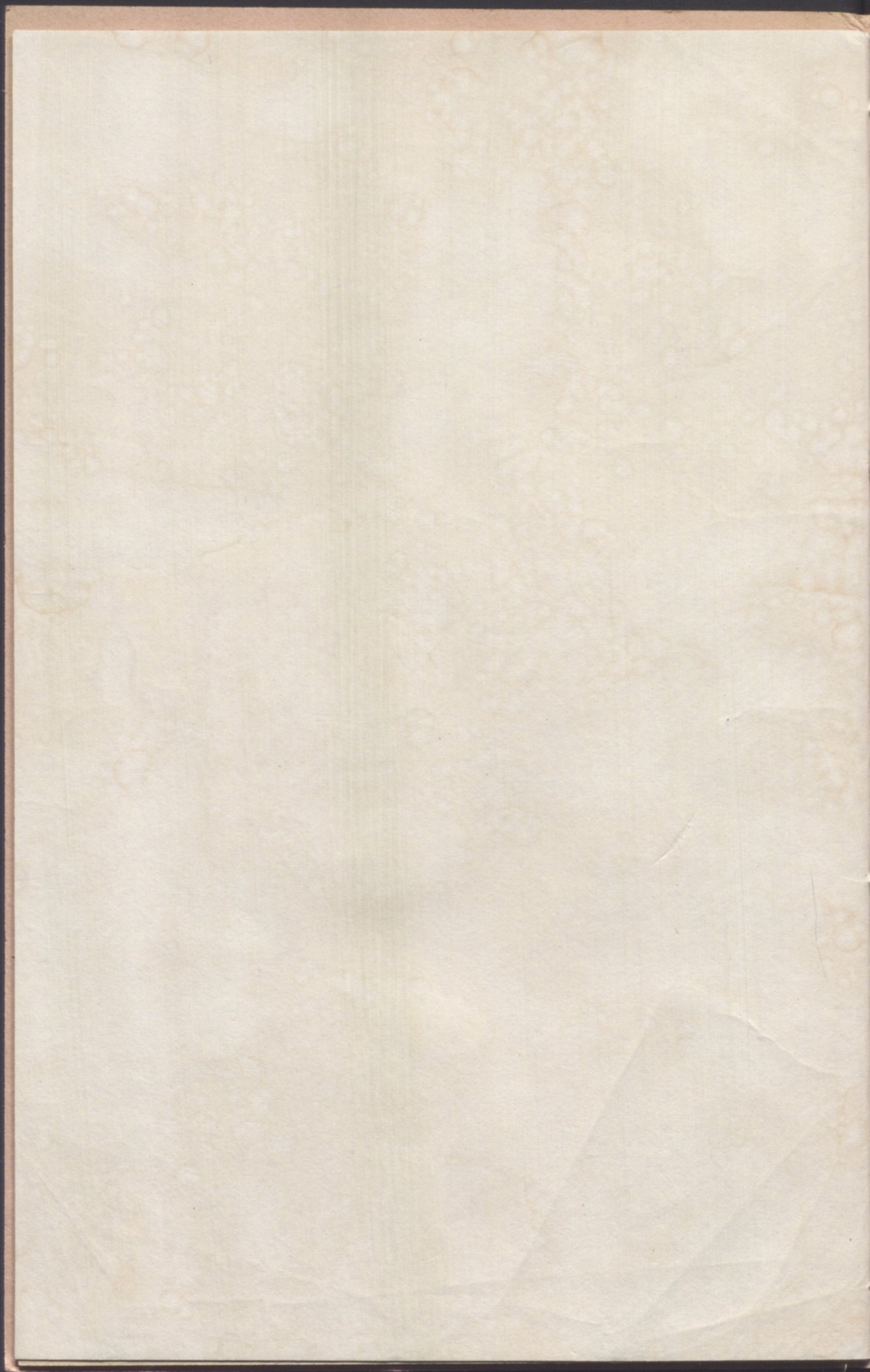
1. Za - le - cam się do dzie - we - czek, Do dzie - we - czek
2. Z ku - jaws - kiej stro - - ny da stro - ny, Py - ta mnie się
3. Cho - dzi - łem se pod pió - recz - kiem, A te - raz mnie
4. Co mi za nią pło - ty ło - mią, Cią - gle za nią
5. Po próż - ni - cy się py - ta - cie, Bab - sko ży - je,

ej, dy - lu, ej, dy - lu, dy - lu.

1. się za - le - cam, Ka - żej ta - niec przy - o - bie - cam. —
2. Ku - ja - wian - ka Czy nie mam żo - - ny, da żo - ny. —
3. bie - da go - li, Ba - ba wo - ła: ma - ki so - li. —
4. chło - pey cho - dzą, Co za - gro - dzę, to roz - gro - dzą. —
5. niech ją pie - kło, I - no mi się cie - lę wście - kło. —

dy - lu, dy - lu,

Ej, dy - lu, ej, dy - lu, dy - lu, dy - lu.





II.20.575

BIBLIOTEKA NARODOWA

Mus.