

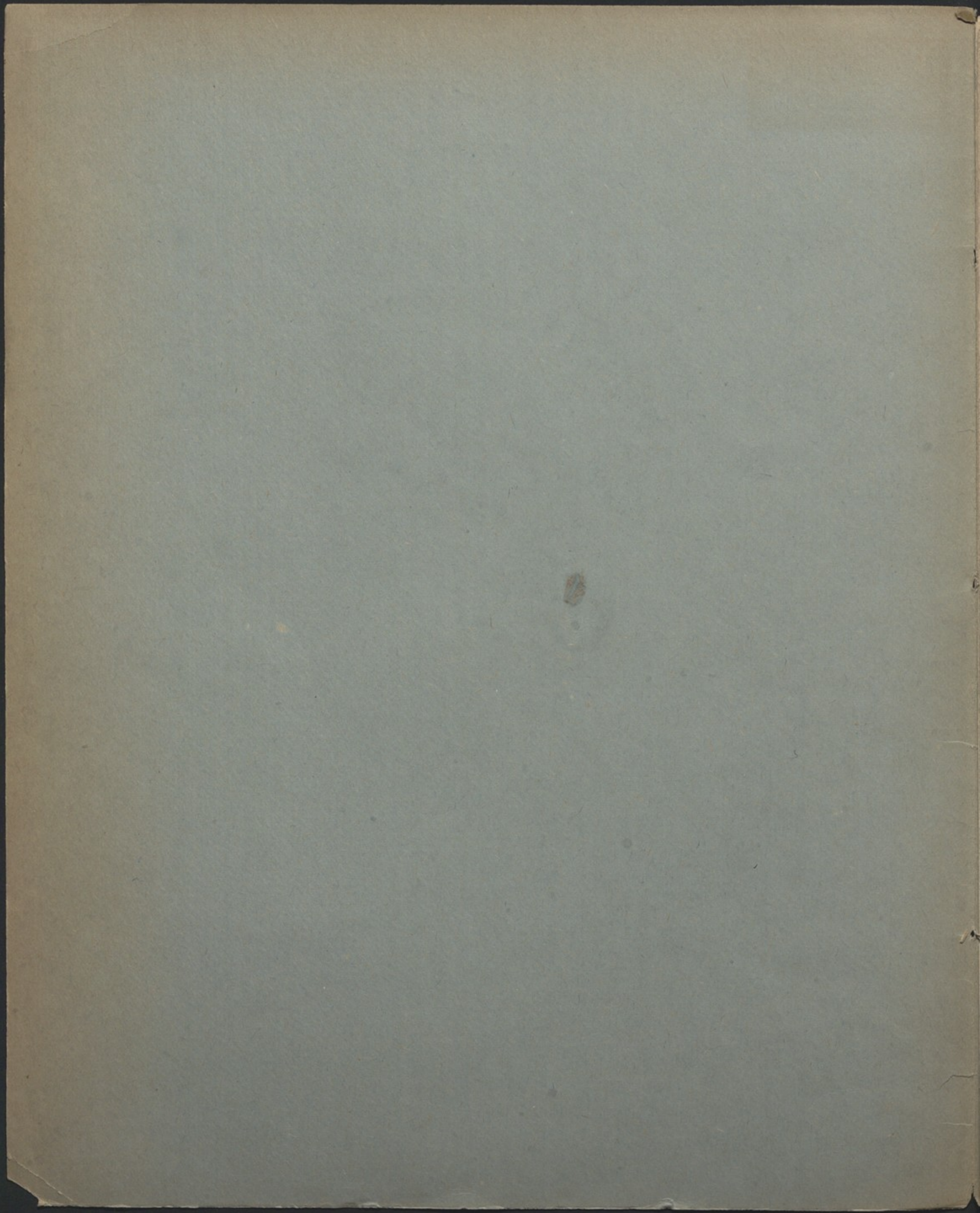


4178

BIBLIOTHECA
MUSICALIA
CRACOVENSIS

MUSICALIA







4178

MUSICALIA



Lieder und Gesänge

für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

JAN GALL.

Op. 1. **Fünf Lieder** für Bariton oder Alt. — Herrn Romuald Lelek gewidmet. In einem Hefte . . 1.80

Dieselben einzeln:

Nr. 1. Fragen: „Ist der Himmel davon im Lenz so blau“ von *Richard Leander* —.50

Nr. 2. „Ich will meine Seele tauchen“ von *Heinrich Heine* —.50

Nr. 3. „Mädchen mit dem rothen Mündchen“ von *Heinrich Heine*.

A) Original (Bariton oder Alt) . . —.50

B) Für Tenor oder Sopran . . —.50

C) Für Männerchor. Partitur und Stimmen —.80

D) Für gemischten Chor „ „ —.80

E) Für Pianoforte allein . . . —.50

Nr. 4. Lieb Liebchen: „Lieb Liebchen, leg's Händchen auf's Herze mein“ von *Heinrich Heine* —.50

Nr. 5. „Hätt' es nimmer gedacht“ von *Carl Siebel* —.50



Jan Gall

Op. 4. **Fünf Lieder** v. *Heinrich Heine*. — Fräulein Marie Wójcikiewicz gewidmet. In einem Hefte . . 1.80

Dieselben einzeln:

Nr. 1. „Morgens steh' ich auf und frage“ —.50

Nr. 2. „Deine weissen Lilienfinger“ . . . —.50

Nr. 3. „Wenn du mir vorüber wandelst“ —.50

Nr. 4. „Es hat die warme Frühlingsnacht“ —.50

Nr. 5. „Wir wollen nun Frieden machen“ —.50

Op. 6. **Drei Lieder.** — Fräulein Eveline Voigt gewidmet. In einem Hefte 1.80

Dieselben einzeln:

Nr. 1. „Wenn die Narcissel schau'n durch's Moos“ von *Shakespeare* —.80

Nr. 2. „O wär' mein Lieb der Fliederbusch“ von *Robert Burns* —.80

Nr. 3. „Im Hirn spukt mir ein Märchen wunderfein“ von *Heinrich Heine* . . —.80

Op. 9. **Drei Lieder.** Text deutsch und polnisch. Herrn Leopold Meyet gewidmet. In einem Hefte . . 1.80

Dieselben einzeln:

Nr. 1. „In des Sommers schönen Tagen“ von *Hermine Stegemann*. —.80

Nr. 2. Der Soldat: „Ist auch schmuck nicht mein Rösslein“ von *J. v. Eichendorff*. —.80

Nr. 3. „Ein Rösslein roth: „Mein Lieb ist wie ein Rösslein roth“ von *Robert Burns* —.50

Op. 11. **Drei Lieder.** Text deutsch und polnisch. Herrn Ladislaus Żeleński gewidmet. In einem Hefte 1.80

Dieselben einzeln:

Nr. 1. Zur Guitarre: „Bursche, lass' des Liedes Ton“ von *Günther Walling* —.80

Nr. 2. „Sage, warst du früher nicht eine Rose“ von *Rich. Leander* —.80

Nr. 3. Lied des Mädchens von Tāman: „Auf gewaltigen Wogen dort“ von *Michael Lermontoff*. —.80

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Leipzig, Verlag von F. E. C. Leuckart

(Constantin Sander)

K. K. Oesterreichische goldene Medaille „Literis et Artibus“, Königl. Dänische und Grossherzogl. Mecklenburgische goldene Medaille für Wissenschaft und Kunst.



4178/1,
III Mms.



Seinem lieben Freunde Herrn Leopold Méyet in Warschau.

1. In des Sommers schönen Tagen.

(Hermine Stegemann.)

Jan Gall. Op. 9. Nr. 1.

Andantino.

Singstimme.

In des Som - mers schö - - nen
Zkaž dym brzas - kiem no - - wej —

Pianoforte.

Ta - gen Hab' ich Ro - sen dir ge - pflückt, Hab' mit
wios - ny jam dla cie - bie kwia - ty rwał jam cię

poco rallent.

Ro - sen ja so - ger - ne Sü - sse, Hol - de dich ge -
stro - ił wpol - ne - ró - że zróz - dla cie - bie wień - ce

Bibl. Jag.

schmückt. Ach! im Gar - ten al - le Ro - sen sind ver - wel - ket, sind ver -
 mial A - le kwia - tów dziś kie - li - chy zwarzył os - try słoń - ca

blüht, Ih - re Duf - te sind ver - hau - chet wie ein
 zar zwię - dły list - ki znik - ła kra - sa ni - by

sü - sser Traum ent - flieht. Lass im
 snów - prze - lot - nych czar Niech się

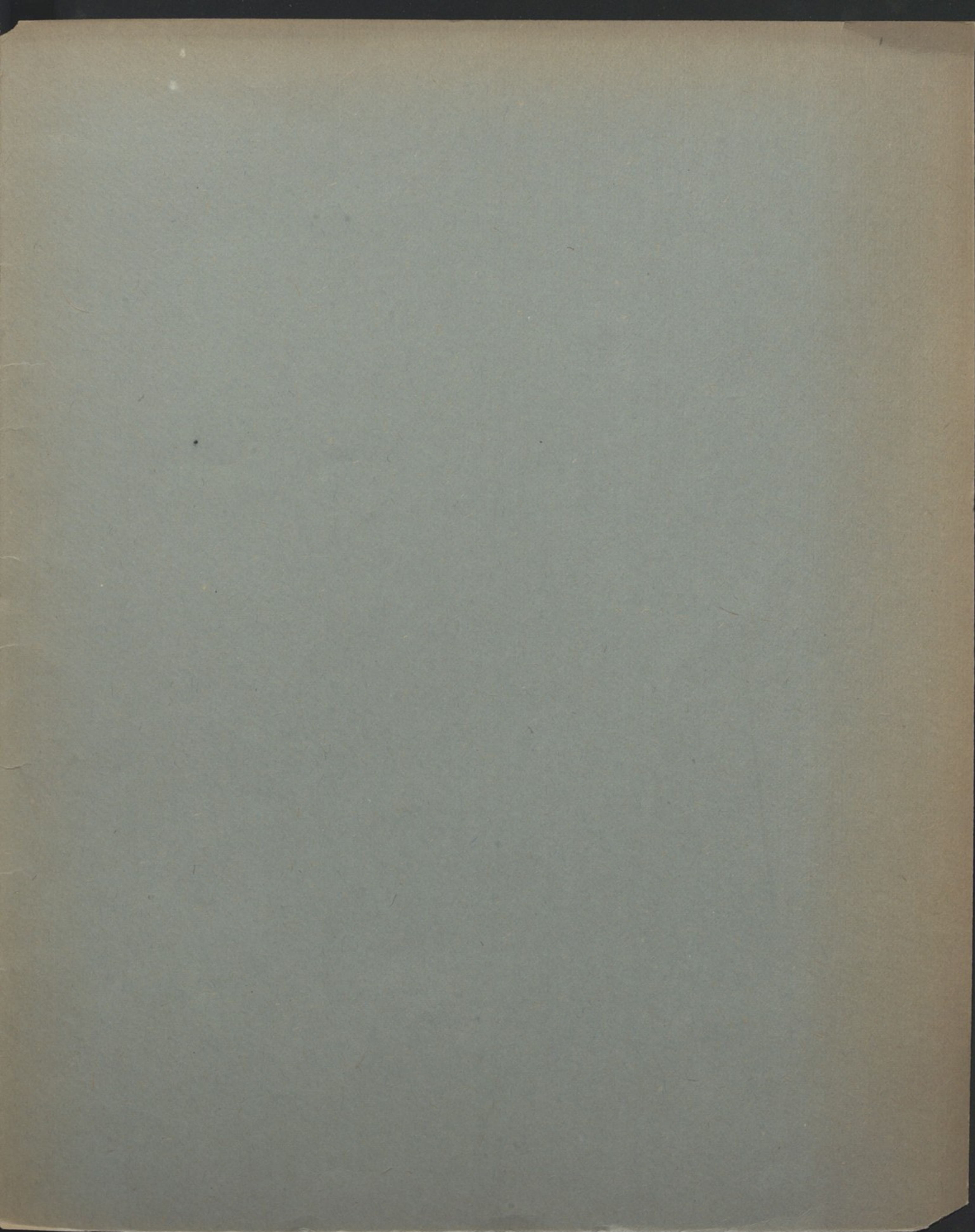
Lied, im Lied sie frisch er - blü - hen, Ath-me ih-ren Duft ent - zückt Bis mit
 wpieś - ni, wpieśni mej od - ro - dza Cu-dem czaro- dziej - skich słów Aż dla

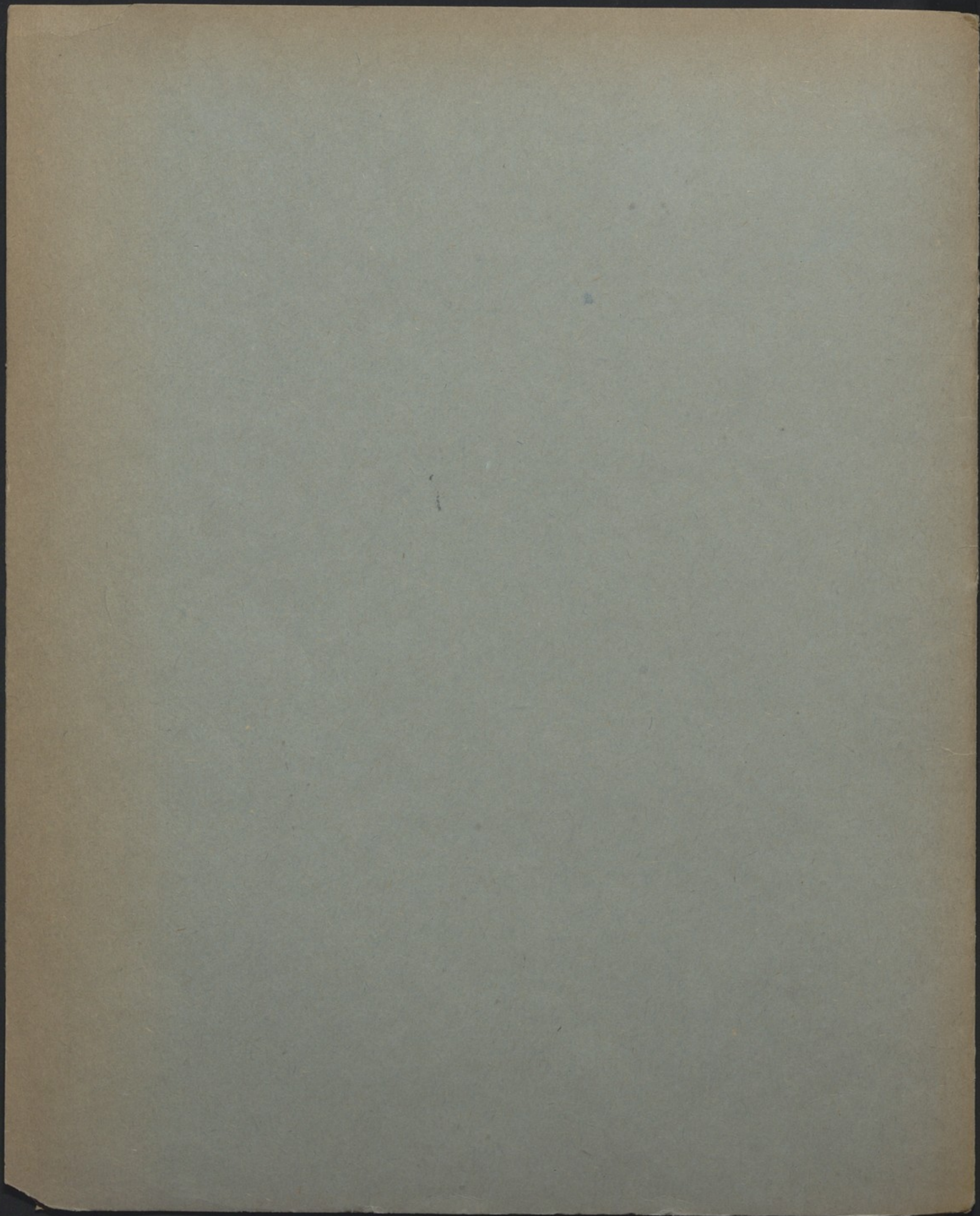
neu - - en Ro - - sen wie - der neu - - -er Som - mer Dich ge -
 cie - - bie świe - żem kwie - ciem świe - - -ża wios - na wsta - - - nie

schmückt.
 znów.

a tempo









4178

MUSICALIA



Lieder und Gesänge

für eine Stimme mit Begleitung des Pianoforte

componirt von



Jan Gall

Op. 1. Fünf Lieder

Alt. — H
gewidmet

Die

Nr. 1. Fragen:
Lenz so

Nr. 2. „Ich will
Heinrich

Nr. 3. „Mädchen
von Hein

A) Or

B) Fül

C) Fül

D) Für

E) Für

Nr. 4. Lieb Liebe
Händchen
Heinrich

Nr. 5. „Hätt' es n
Siebel

Op. 9. Drei Lieder

Leopold

Nr. 1. „In des So

Nr. 2. Der Soldat
J. v. Eiche

Nr. 3. „Ein Rösle
von Robert

Op. 11. Drei Lieder

Ladi

Nr. 1. Zur G
Wall

Nr. 2. „Sage

Nr. 3. Lied
dort

Herrn
. . . 1.80

nann. —.80

von
. . . —.80

roth“
. . . —.50

Heine. „A

ekiewicz

Hefte . . 1.80

eln:

und frage“ —.50

nger“ . . . —.50

r wandelst“ —.50

alingsnacht“ —.50

en machen“ —.50

Fräulein

idmet. In

. . . 1.80

eln:

au'n durch's

. . . —.80

iederbusch“

. . . —.80

in Märchen

ich Heine . —.80

ch. Herrn

em Hefte 1.80

on Günther

. . . —.80

ch. Leander —.80

en Wogen

. . . —.80

Leipzig, Verlag von F. E. C. Leuckart

(Constantin Sander)

K. K. Oesterreichische goldene Medaille „Litteris et Artibus“, Königl. Dänische und Grossherzogl. Mecklenburgische goldene Medaille für Wissenschaft und Kunst.

