

I DUE FASCARI

Melodramma lirico posto in musica da

GIUSEPPE VERDI

Riduzione per Canto e

Pianoforte

di

G. QUATTRINI

Lavatina eseguita dalla signa Rynacka

N^o 2.

Varsavia presso G. Sennewald.

VOCE *Andante maestoso*

PIANO *Andante maestoso*

FORTE

Tu al cui sguardo onni pos sen — — — te tut — — — to esulta o tut. to ge — — — me
Ty co twym wszechwładnym wro — — — kiem ko — — — isz bo lesz tu misz je — — — ki

tu cheso lo sci mia spe — — — me, tu con for — — — ta il mi o il mi o do — — —
Ah! ty za kończ mo — — — je mę — — — ki, Przy bliż kres ach zli tuj się bo les ci

lor Per di se sa agl'in no cen — — — ti pres — — — ta
mę Dla o bro ny nie win no — — — sci Daj mym

lu del tuon la vo — ce, Ah! o — gni cor il piu se
 stò — wom si — te gro — mu, Ah! La — goda ser — ca wich dxi

ro — ce fa — ra mi — te il su — o ri — gor
 ko — sci niech po — zna — ja moc wo — li twój.

Ah!
 Ah!

0 — gni cor il più se — ro — ce fa — ra
 xla — godzi ser — ca wich dxi — ko — sci niech po —

mi — te il su — o ri — gor il suo ri gor ah! il suo ri
 — zna — ja moc wo — li twój moc wo — li twój ah moc woli

gor
 twój.

Allegro
ff

*con tutta forza*La de
Co to

men ————— za! ————— s'aggiun — ge lo scherno! ————— d'in — gius
ta ————— ska! przy da — ją więc wzgarde Jak — by

ti — — — — — zia era po — co il de — lit — — — — — to? si con dan — — — — — na c'sinsulta taf
wy — — — — — rok bez pra — wny za ma — — — — — lo? Ska — za — ne — — — — — go znieważa — ja —

Lunga



Flit — to di de men za di clemen za parlando e pietà 0 pa — tri — zj tremate — le
smia — lo i to la — ską i to la ską je ex ce zwa? 0 za — drzyj — cie sę dziowie Przed

ter — no Vojre vos — tre dal cie — lo mi su — ra — d'onta in fa — me dim men sa scia —
wie — czny sprawie — dli — wie tę zbro — dnie u ka — rze han ba wiec na wa — szej gro — zi



gu — ra e gli e giu — sto na — gar — vi sa — pra d'on — ta e ter — na dim men sa scia —
gło — wie za ten wy — rok Bóg wam ze — szło ja! Han ba nie star — ta wam gro — zi sę



—gu—ra d'immensa scia—gu—ra— e — gliē—gins— to pa— gar— vi sa—
—dziowie hań—ba wam sę—d'ziowie za— ten wy— rok Bóg ze— syle ja—



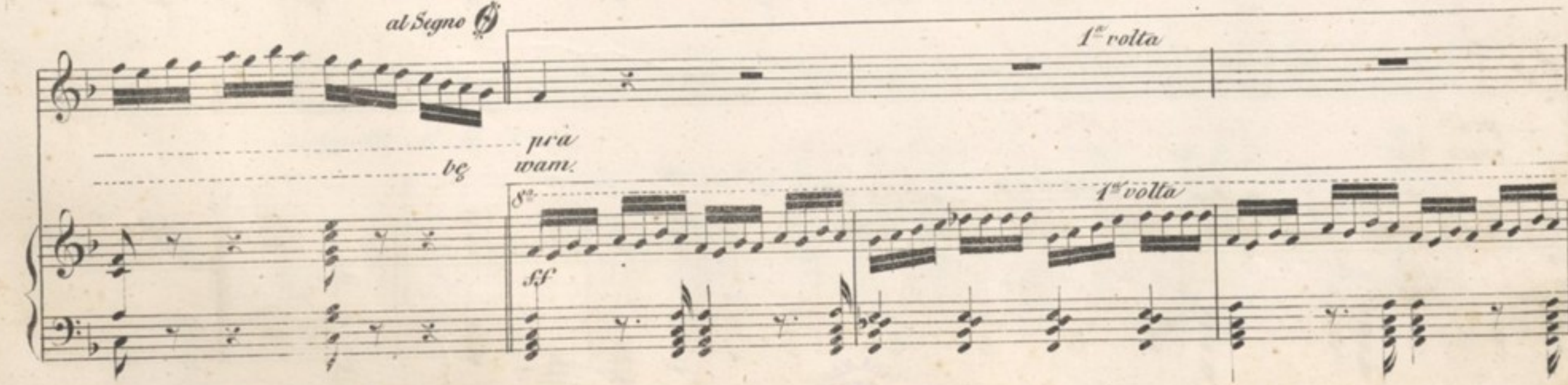
—pra— wam e— gli— giu—sto pa— gar— vi pa— gar— vi sa— pra— sa—
za— ten wy—rok taki za— ten wy—rok ze— syle Bóg hań—



al Signo 

1^a volta

be— pra— wam: *sf* 1^a volta



1^a 2^a volta

Ah! o pa pra' vi sa
Ah! o xa wam Tak ga wy rok

8^a 1^a loco 2^a volta

— pra' pa — gar vi — sa — pra' pa — gar vi sa
ten Tak xa wy rok ten Bóg xe szle han' — be

— pra' wam