

Przew. ks. Prałatowi
D^r Józefowi Surzyńskiemu w kościanie.

DWANAŚCIE POLSKICH PIĘŚNI KOŚCIELNYCH

ułożył
na chór męski

JAN GALL.

1. O opatrzności Boskiej.
2. Niebiosa rosę opuszczajcie z góry.
3. Bądź mi litościw Boże nieskończony.
4. Pozwól mi Twe męki śpiewać.
5. Jezu Chryste, Panie miły.
6. Już cię żegnam najmilejszy.
7. Ludu mój ludu.
8. Wisi na krzyżu.
9. Matko niebieskiego Pana.
10. Stała matka boleściwa.
11. Ach mój Jezu.
12. Otrzejcie już łzy płaczący.

Partytura.....
Głosy à.....



KRAKÓW

Nakład i własność księgarni oraz składu nut

S. A. KRZYŻANOWSKIEGO

LWÓW, ZADUROWICZ

POZNAŃ, NIEMIERKIEWICZ

WARSZAWA, E. WENDE I SKA.

ZAKOPANE, ZWOLINSKI

KIJÓW, IDZIKOWSKI

Copyright.

1. O opatrności Boga.

Andante.

Tenory. *mf*

1. Bo - że dla - te - go da - łaś nam ży - cie
2. Twa do - bro - czyn - ność wszech moc - ny Pa - nie

Basy. *mf*

by - śmy cię czei - li, ko - cha - li.
co tro - ski na - sze tu sto - dzi.

f Pro - żno zwo dzi - ciel *p* cie - szy się skry - cie
f I Tve oj - co - wskie *p* o nas sta - ra - nie

że Tve oł - ta - rze o - ba - li.
byt - ność nam Two - ją do - wo - dzi!

2. Niebiosa roś spuszczajcie z góry.

(Na adwent.)

Tenory.

1. Nie - bio - sa ro - se spu - szcaj - cie
2. w Twem mie - ście pu - sto ach pu - sto w Sy -

Basy.

z gó - ry Sprawie - dli - we - go wy - lej - cie chmu - ry 0
o - nie Je - ro - zo - li - ma w bo - le - ści to - nie I

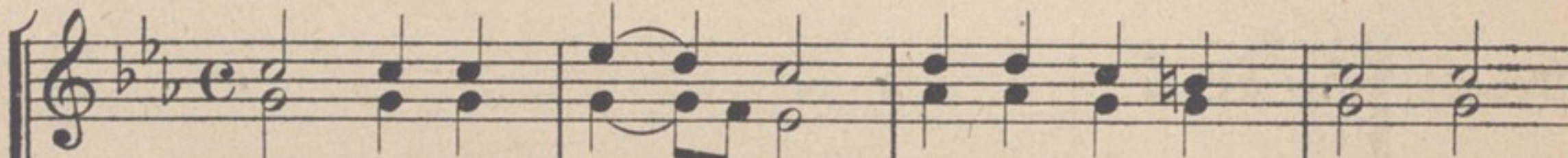
wstrzy - maj, wstrzy - maj Two - je za - gnie - wa - nie
ru - nał dom Twój świę - to - ści chwa - ly

I zbro - dni na - szych za - po - mnij już Pa - nie!
Gdzie Hym - ny oj - ców do Cię nie - gdyś brzmia - ły!

3. Bądź mi litościw Boże nieskończony.

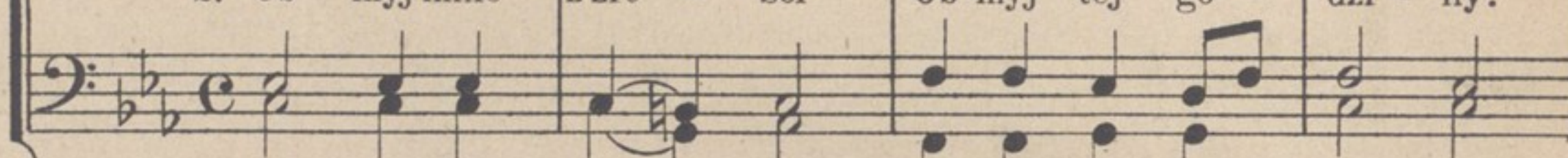
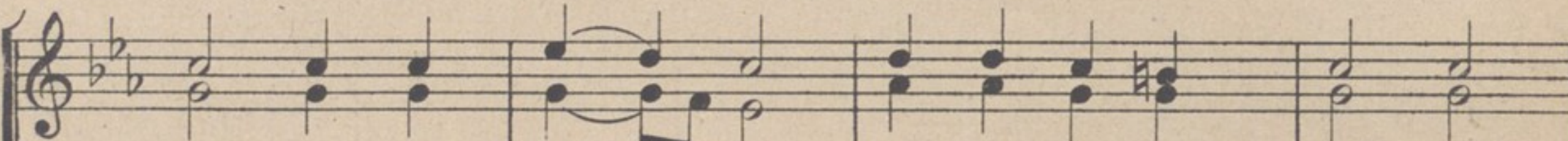
(Na wielki post.)

Tenory.

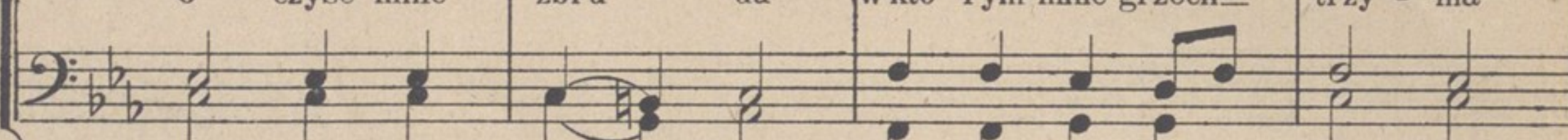


1. Bądź mi li - to - ściw Bo - że nie - skoń - czo - ny.
2. Ob - myj mnie z zło - ści Ob - myj tej go - dzi - ny.

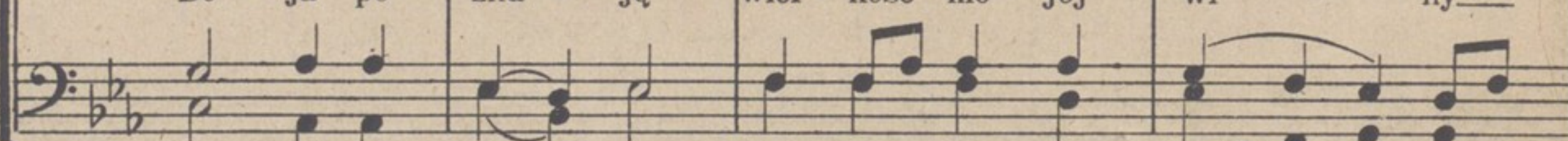
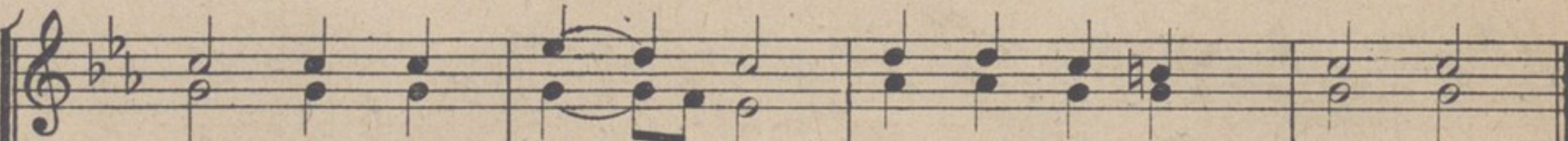
Basy.

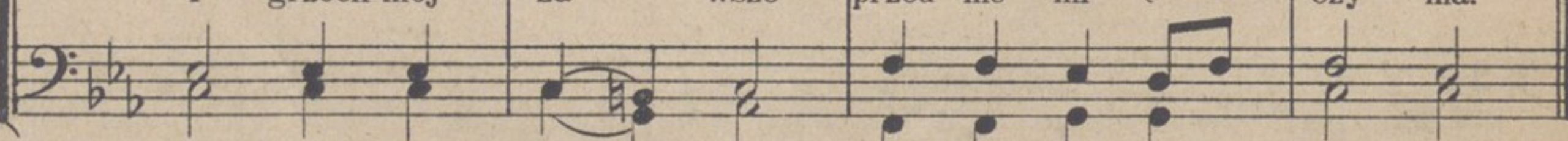
We - dług wiel - kie - go mi - ło - sier - dzia — Twe - go
O - czyść mnie zbru - du w któ - rym mnie grzech — trzy - ma




We - dług li - to - ści Swej nie po - li - czo - nej —
Bo - ja po - zna - ję wiel - kość mo - jej wi - ny —

Chciej zma - zać mnó - stwó prze - wi - nie - nia — me - go!
I grzech mój za - wsze przed me - mi o - czy - ma!



4. Pozwól mi Twe męki śpiewać.

(Na wielki post.)

Non troppo lento.

Tenory.

1. Po - zwól mi Twe mę - ki śpie - wać
2. Je - zu pie - tnij Twe - mi ra - ny

Basy.

I z ezu - ło - ścia u - bo - le - wać
Wgłę - bi ser - ca chrze - ści - ja - ny

O ba - ran - ku bez zma - zy!
Nie - chaj bó - leść śmier - ci Twej.

Któ - ry gra - dzisz me ska - zy!
Zmniejsz - szy bo - leść śmier - ci mej!

5. Jezu Chryste Panie miły.

(Na wielki post.)

Lento.

Tenory.

Basy.

1. Je - zu Chry - ste
2. Płacz czo - wie - cze -

Pa - nie mi - ły
go mi - zer - ny

Ba - ran - ku bar - dzo cier - pli - wy Wznio - steś,
Pa - trząc jak jest mi - ło sier - ny Je - zus,

wznio - steś na Krzyż rę - ce Two - je
Je - zus na Krzy - żu u - mie - ra

Za złość, za nie - spra - wie - dli - wość mo - je.
Stoń - ce, stoń - ce jas - ność swą za wie - ra.

6. Już cię żegnam najmilejszy.

(Na wielki post.)

Andante sostenuto.

Tenory.

Basy.

1. Już cię żeg - nam

naj - mi - lej - szy

sy - nu Chry -

stu - sie! —

Ser - ca me - go

Ty po - cie - cho —

ślicz - ny Je -

zu - sie! —

1. Cóż ja po - cznę

u - tra - pio - na

2. Weź mię ra - czej

na śmierć z So - ba

mat - ka Two - ja
wo - lę u - mrzeć

o - pu - szczo - na —
ra - zem z to - bą —

stra - ci - wszy
żyć s po - łem

cie - bie? —
wnie - bie! —

7. Ludu, mój ludu.

(Na wielki post.)

Non troppo largo.

Tenory. *p*

1. Lu - du, mój lu - du có - żem ci u - czy - mił

Basy. *p*

Cze - mem za - smu - cił al - bo czemu za - wi - nił?

f

1. Jam cię wy - zwo - lił zmo - cy Fa - ra - o - na
2. Jam cię w pro - wa - dził w mio - dem kraj przy - na - cy

f

p

A - tys przy - rzą - dził Krzyż na me ra - mio - na.
Tys mi zgo - to - wał śmier - ci znak hań - bia - cy!

p

8. Wisi na Krzyżu.

(Na wielki post.)

Lento.

Tenory.

1. Wi - si na Krzy - żu Pan Stwór - ca
2. Naj - święt - sze człon - ki i wszyst - ko

Basy.

nie - ba Pła - kać za grze - chy czło - wie - cze
cia - ło zbi - te o - kru - tnie na Krzy - żu wi

trze - ba Ach! Ach! Na Krzy - żu u -
sia - ło Ach! Ach! To - bie to czło -

mie - ra Je - zus o - czy swe za - wie - ra.
wie - cze z bo - ku krew Je - zu - sa cie - cze.

9. Matko niebieskiego Pana.

Andante.

p

Tenory.

Mat - ko nie - bies - kie - go Pa - - -
Wszyst - kie skar - by co są w nie - - -

Basy.

p

p

na Ślicz - naś i - nie po - ka - la - - na
bic Bóg dał Pan - no dla - cie - - bic

p

Ty a - nio - łów, ar - cha - nio łów swą - go
Jak bo - ga - ta złoń - ca sza - ta zgwiazd ko -

p

dno - scia i - pię kno - scia prze - wyż - - szasz.
ro - na u - ple - cio - na na gło - - - wie

p

10. Stała matka boleściwa.

(na W. Tydzień.)

Lento.

Tenory.

Sta - ła mat - ka bo - le - ści - wa
Któ - rej du sze tak stra - plo - na

Basy.

Pod krzy-żem bar - dzo smu - tli - wa na któ - rym jej
Wiel kim ża - lem ob - ciał żo - na miecz bo - le - ści

syn wi - siał na któ - rym jej syn wi - siał.
prze - ni - kał miecz bo - le - ści prze - ni - kał.

11. Ach mój Jezu.

(na W. post.)

Lento.

Tenory.

p

Ach mój Je - zu jak ty kłę czysz Wo - groj - cu za - krewa -
 Tam cię a - nioł wsmutku cie szył skąd był świat po - cie -

Basy.

p

wio - my Przyjdź mój Je - su Przyjdź mój Je - zu Przyjdź mój Je - zu
 szo - ny

po - ciesz mnie! Bo - cie, ko - cham ser - decz - nie!

12. Otrzejdzie już łzy płaczący...

(pieśń wielkanocna.)

Tenory.

Basi.

f

0 - trzej - cie już łzy pła - cza - cy za - le - zser - ca wy -

zuj - cie Wszyscy w Chrystu - sa wie rzący we - sel - cie się - ra - duj - cie

p *f*

Bo zmar - twych - wstał sa - mo - wła - dnie jak prze - po wiedział nam do - kła - dnie

p *f*

ff

Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! niechaj za brzmi al - le - lu - ja!

ff

Mus. III. 60. 769

2535