







„Dla czego?”



Napoleon Rutkowski

Dochód przeznaczony na fundusz
„LUTNI POZNAŃSKIEJ.”

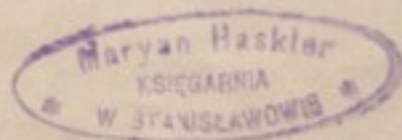


Cena: 1 Mk.

Propriété de l'auteur.

POSEN, ED BOTE & G. BOCK.

Inst. Lith. de C.G. Röder, Leipzig.



Łofia Pawickowska
10/13



Mus. III. 160.714

1984 k 1089/184

„Dla czego?”

Słowa i muzyka Napoleona Rutkowskiego.

Andante.
Spiew.

Piano.

mf

Dla cze-go te raz już nie kwi-tnie bez Cze-mu u-

p

mil - - kły pta-szat le - śnych pie - - nia Cze-mu z Twych

mf

Musical score for the song "Pieśń o miłości" (Song of Love) by J. Słowacki. The score is in 3/4 time, key of B-flat major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "cie - nia? Czy za - - mał w piersiach Twych mi - ło - ści żar, Co." The piano part includes a "p" (piano) marking and a "cresc." (crescendo) marking. The score is divided into three measures by bar lines.

du - - - - - sze mło - - - - - da na - - - - - peł - - - - - niał ma - - - - - rze - - - - - niem, Czy - - - - -

by się roz wiał już u - ro - ku czar, Co ser - ce Twe lu - bem ko - ły - sze

rall.

drze - niem? Py - tasz dla cze - - go,

dim. molto *p* *pp* *f*

więc od-po-wiem na - - to, Zni-kła już wio - - sna, i mi-ne-ło la - - to,

espressivo molto *con bravura*

Du - szę za - ło - ba, smu-tek ci - śnie gło - wę, Bo mi wy - dar - - to

espressivo molto *con bravura*

mf *sf colla parte* *cresc.*

calmato *espressivo*

ma ro - dzin - na mo - - - wę, Nad strze - cha mo - ja

calmato *espressivo*

sf

con passione *tranquillo*

znię - ca - ja się kru - ki, Ser - ce na - ro - - du roz - dzie - ra - ja wsztu - ki.

con passione *tranquillo*

f *f* *dim.* *p*

con fermezza *moderato*

Więc te - gom smu - tna i za - tem łązy le - je, Bo ta - kie sro - - gie

con fermezza *moderato*

f *sf* *dim.* *mf* *dim.*

Red. *

largo

kra - ju me - go dzie - je, Więc te - gom smu - tna, i za - tem łązy le - je,

largo

p *f*

Red. *

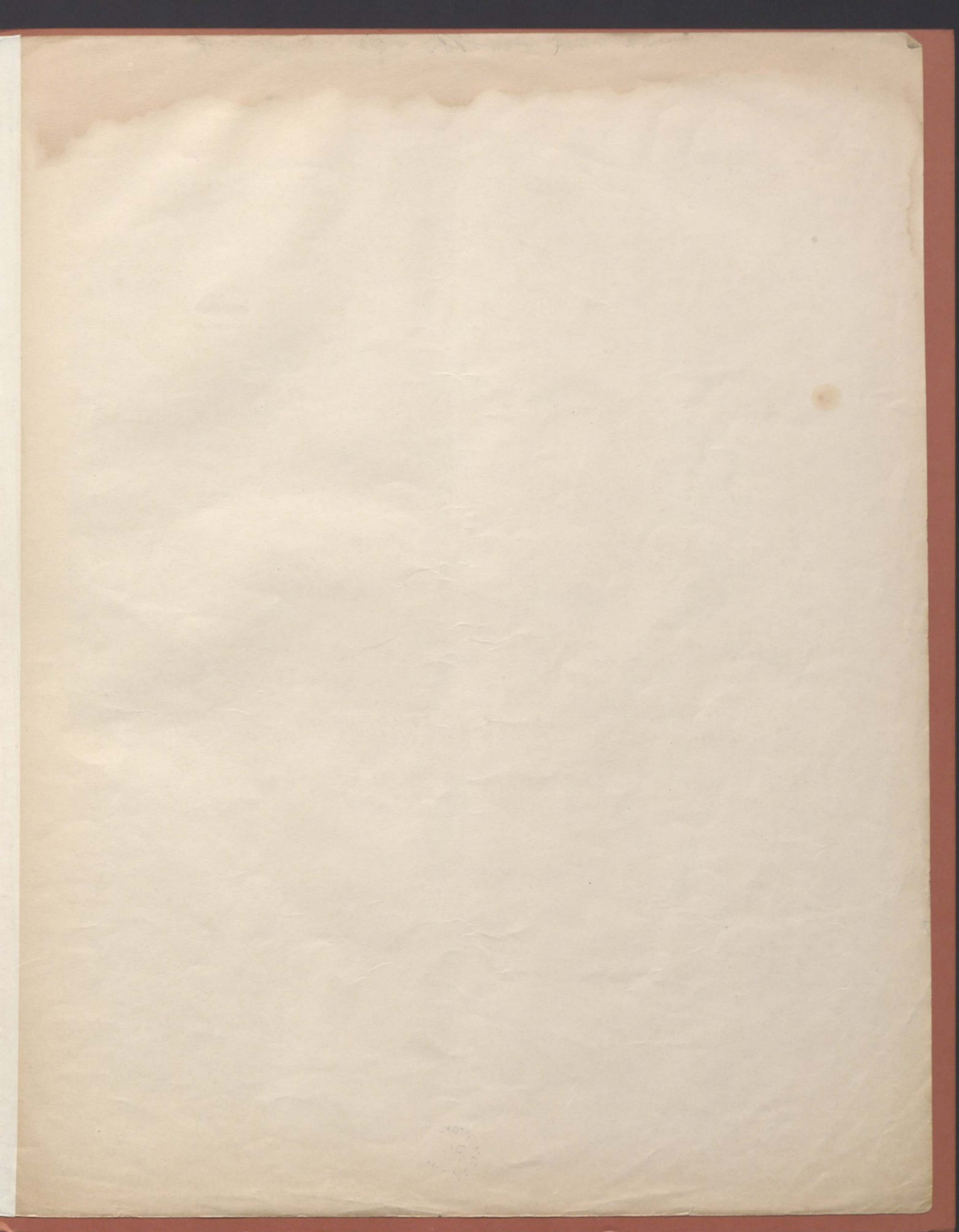
slentando

Bo ta - kie sro - gie kra - ju me - go dzie - jel

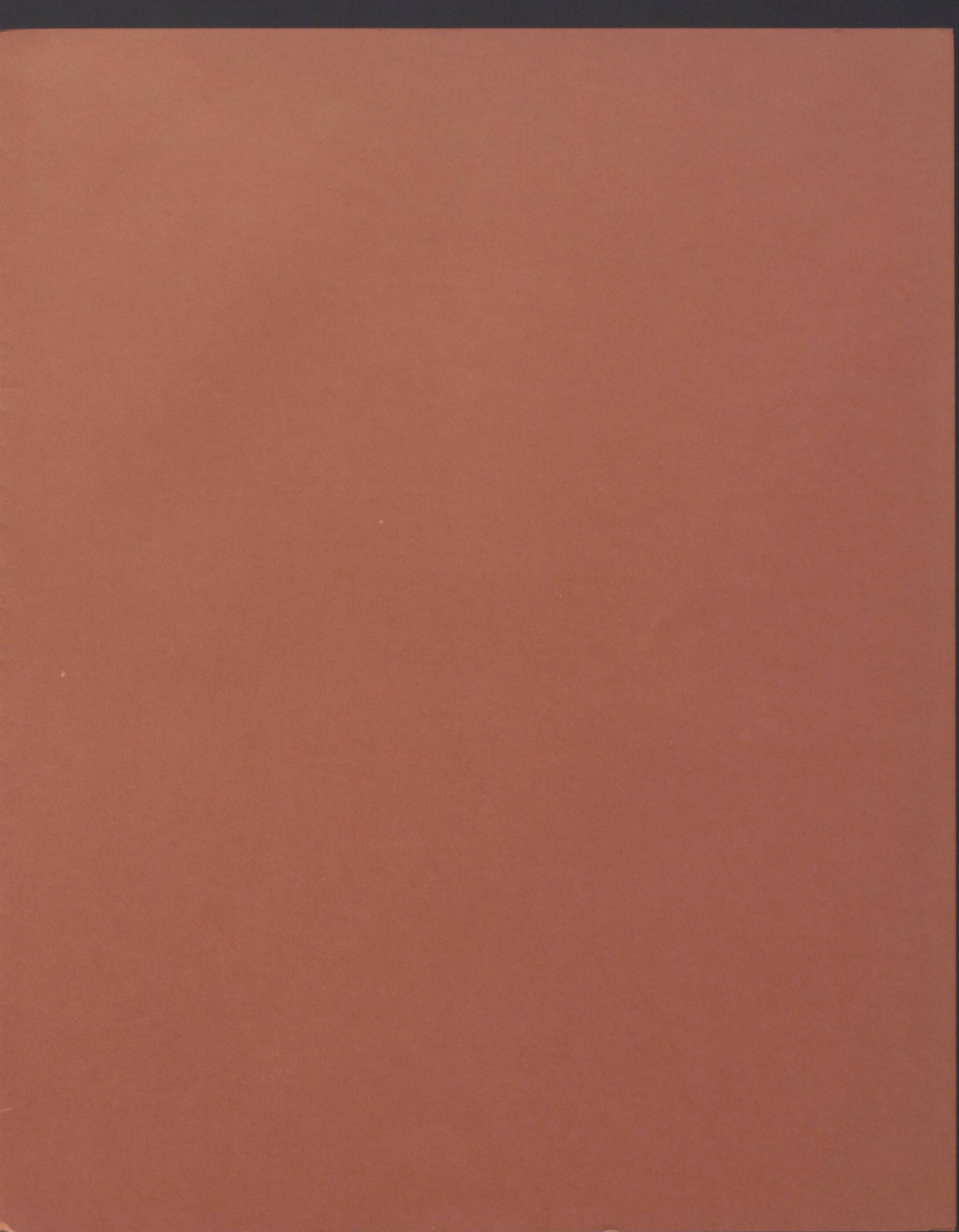
slentando

mf *dim.* *p* *pp*

Red. *



Mus. III. 160.714



Mus. III. 160.714