

Nº 338

MANDOLINISTA

M.G.
Wybór

Najcelniejszych utworów

na

MANDOLINE, LUB SKRZYPCE

JESIENNE RÓŻE

T A N G O

słowa A. WŁASTA
muzyka A. GOLDA

NAKLAD

F. GRABCZEWSKIEGO

WARSZAWA, KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE Nr. 1.

KSIEGARNIA I SKŁAD NUT

JESIENNE RÓŻE

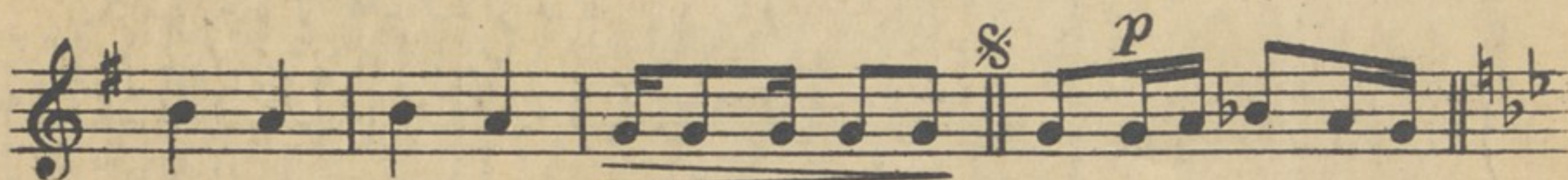
TANGO.

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone.

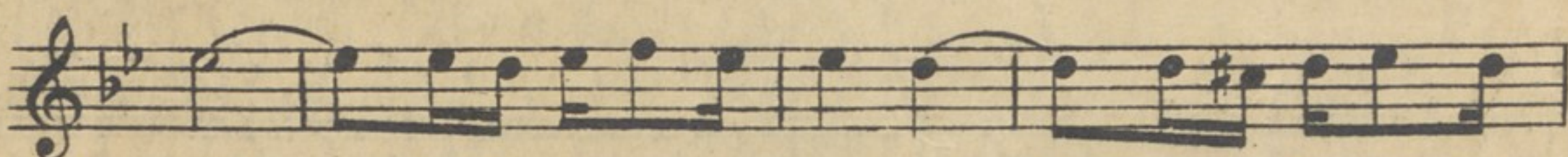
MANDOLINA LUB SKRZYPCE.

Słowa A. WŁASTA.

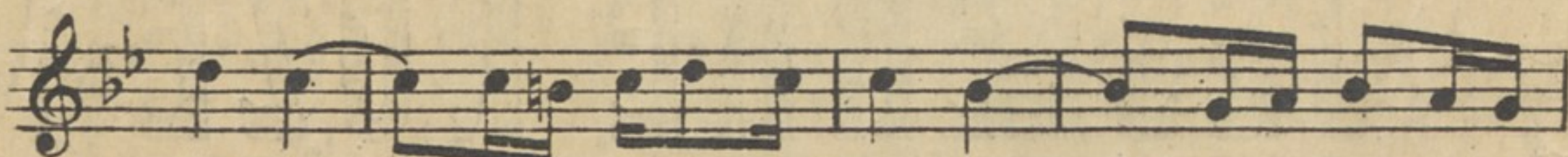
Muz. A. GOLDA.



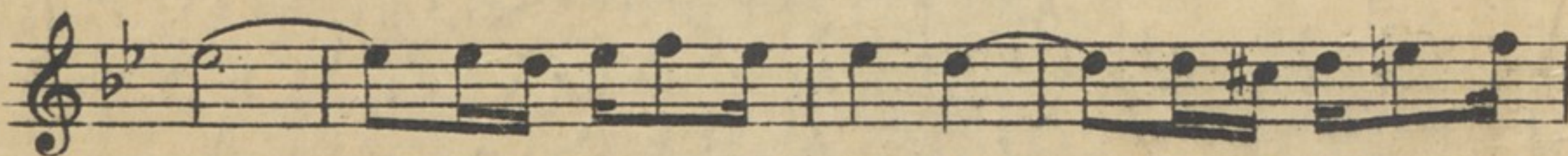
1. Tak niedaw-no był
2. Ty nie kochasz mnie



maj, By-liśmy tak szczę-śli - wi, Uśmiechnię - ci i
już, Tak jak dawniej to by - ło Ca - łą u - czuć swych



tkli - wi... Któż te dni znów o - ży - wi? Chłodną rę - kę swą
si - łą... To się wczoraj skoń - czy - ło Dzisiaj wędnie śród



daj, Spójrz mi wo - czy i po - wiedz Czy mnie kochasz?...ja
róż Nasza mi - łość go - ra - ca, Za - nim zwędnie jak



wiem, To jest złu - dą i snem... 1. 2. Je - sien - ne
kwiat, Pozwól odejść mi w świat!

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone.

F. 338 G.

1979 k 48/61



Muz. 11.24.736

Refrain.



ró - że, Ró - że smutne, herba - cia - ne, Je - sien - ne



ró - że Są jak us - ta twe ko - cha - ne Drzewa w pur - pu - rze



O - statni da - ją nam schron A serca bi - ją jak dzwon Na je - den



ton... Je - sienne ró - że Szepcą cicho o roz - sta - niu,



Jesienne ró - że Mówią nam o po - że - gna - niu... I wliści



chmurze Idziemy przez parku głusz... Jesienne ró - że węd - na



już... Jesienne już... już...

TANGA

mus. II. 24.736
818134/211078

na MANDOLINĘ lub SKRZYPCE

z podłożonym pełnym tekstem

- Nr.
- 234. ADIEU MADAME, muzyka i słowa K. Wiehlera.
 - 219. ANGIELITA, muzyka H. Warsa, słowa A. Własta.
 - 273. CARMENCITA, muzyka H. Warsa, słowa A. Własta.
 - 288. CO NAM ZOSTAŁO Z TYCH LAT? muzyka W. Dana, słowa Oldlena.
 - 281. DLA CIEBIE, muzyka M. Julskiego, słowa W. Krystjana.
 - 265. DLACZEGO MNIE ZDRADZIŁAŚ? muz. Fanny Gordon, sł. W. Budzyńskiego.
 - 240. GDZIE TWOJE SERCE? muzyka A. Golda, słowa A. Własta.
 - 294. GŁOS ZDALEKA, muzyka S. Górskiej, słowa Oldlena.
 - 315. JAK KOCHAĆ TO NAMIĘTNIE! muzyka H. Warsa, słowa Szer-Szenia.
 - 276. JUTRO ZAPOMNĘ, muzyka Fanny Gordon, słowa Szer-Szenia.
 - 323. JUTRO ZAPOMNISZ, muzyka Z. Wiehlera, słowa W. Krystjana.
 - 259. JUŻ DZIŚ NIE PŁACZĘ, muzyka Z. Wiehlera, słowa W. Jastrzębca.
 - 254. JUŻ NIGDY, muzyka J. Petersburskiego, słowa A. Własta.
 - 301. JUŻ SIĘ PRZEŚNIŁ SEN, muzyka W. Dana, słowa K. Toma.
 - 304. KIEDY PRZYMYKAM OCZY, muzyka H. Warsa, słowa A. Własta.
 - 239. KOCHAJ MNIE A BĘDĘ TWOJĄ, muzyka H. Warsa, słowa A. Własta.
 - 275. KTO CIĘ ZROZUMIE, muzyka M. Julskiego, słowa T. Stacha.
 - 172. LIMBA, muzyka J. Kagana, słowa A. Własta.
 - 266. MARZENIA, muzyka H. Warsa, słowa A. Własta.
 - 308. MIŁOŚĆ CIĘ ZGUBIŁA, muzyka Fanny Gordon, słowa T. Stacha.
 - 296. MOJA MAŁENKA, muzyka Z. Karasińskiego, słowa T. Stacha.
 - 178. NAJSŁODSZY CAŁUS, muzyka J. Petersburskiego, słowa Oldlena.
 - 251. NASZĄ JEST NOC, muzyka S. Górskiej, słowa Oldlena.
 - 286. NIE BĘDĘ PŁAKAŁ, muzyka J. Petersburskiego, słowa A. Własta.
 - 255. NIE DAJ UMRZEĆ MI Z TĘSKNOTY, muzyka W. Dana, słowa Oldlena.
 - 163. NIE DZIŚ TO JUTRO, muzyka Z. Wiehlera, słowa K. Toma.
 - 248. NIE ODCHODŹ ODEMNIĘ, muzyka A. Golda, słowa A. Własta.
 - 285. NIE PRAGNĘ TWEJ MIŁOŚCI, muzyka Z. Karasińskiego, słowa A. Własta.
 - 293. NIETOPERZE, muzyka Fanny Gordon, słowa Szer-Szenia.
 - 264. NIE TRZEBA SŁÓW, muzyka J. Kagana, słowa W. Krystjana.
 - 311. NIE ŻAŁ TYCH ŁEZ, muzyka J. Arcta i A. Lewandowskiego, słowa W. Krystjana.
 - 210. OCZY MEGO CHŁOPCA, muzyka Cz. Żaka i B. Smugi, słowa M. Wereszyńskiej.
 - 188. ON NIE POWRÓCI JUŻ, muzyka H. Warsa, słowa A. Własta.
 - 236. O TOBIE MYŚLEĆ NIE PRZESTANĘ, muz. J. Petersburskiego, sł. A. Własta.
 - 262. PAMIĘTAM TWOJE OCZY, muz. Z. Karasińskiego, słowa T. Stacha.
 - 106. PRAGNĘ TWOJĄ BYĆ, muzyka A. Golda, słowa A. Własta.
 - 303. PRZEBACZ, muzyka J. Petersburskiego, słowa A. Własta.
 - 320. PRZYDŹ, muzyka J. Petersburskiego, słowa A. Własta.
 - 207. PRZYJDŹ KOCHANKU, muzyka A. Golda, słowa A. Własta.
 - 297. PRZYSIĘGNIJ MI, muzyka H. Warsa, słowa A. Własta.
 - 295. ROZSTANIE, muzyka S. Górskiej, słowa Oldlena.
 - 279. RYTM, muzyka M. Eryano, słowa K. Budzyńskiego.
 - 223. SAM MI MÓWIŁEŚ, muzyka J. Petersburskiego, słowa M. Hemera.
 - 284. SANTA — FE, muzyka H. Golda, słowa Szer-Szenia.
 - 280. SZKARŁATNA WIOSNA, muzyka Z. Białostockiego, słowa W. Jastrzębca.
 - 222. SZKODA TWOICH ŁEZ DZIEWCZYNO, muzyka A. Golda, słowa A. Własta.
 - 290. ŚPIEWAJ, muzyka J. Petersburskiego, słowa A. Własta.
 - 183. TANGO MILONGA, muzyka J. Petersburskiego, słowa A. Własta.
 - 298. TO JEST PARYŻ, muzyka J. Petersburskiego, słowa A. Własta.
 - 287. TO TYLKO ŻART, muzyka Z. Karasińskiego, słowa Szer-Szenia.
 - 269. TYLKO JEDNO SŁOWO KOCHAM, muzyka Z. Karasińskiego, słowa A. Własta.
 - 313. TY I MOJA GITARA, muzyka J. Petersburskiego, słowa A. Własta.
 - 300. TYŚ MNIE NIE KOCHAŁA, muzyka J. Kagana, słowa A. Własta.
 - 93. TWE SMUTNE OCZY, muzyka J. Kagana, słowa A. Własta.
 - 270. WE DWOJE, muzyka A. Golda, słowa A. Własta.
 - 312. WRÓĆ DO MNIE ZNÓW, muzyka A. Golda, słowa A. Własta.
 - 321. ZAPOMNIENIE, muzyka H. Warsa, słowa A. Własta.
 - 171. ZAPOMNISZ O MNIE, muzyka H. Warsa, słowa A. Własta.
 - 257. ZA SKARBY ŚWIATA, muzyka Z. Karasińskiego, słowa T. Stacha.
 - 302. ZA TYLE PIĘKNYCH DNI, muzyka A. Lewandowskiego, słowa K. Toma.
 - 319. ZDROWIE DAM, muzyka J. Petersburskiego i Melodysty, słowa Szer-Szenia.
 - 319. ZDROWIE DAM, muzyka J. Petersburskiego i Melodysty, słowa Szer-Szenia.
 - 260. ŻEGNAJ, muzyka J. Petersburskiego, słowa A. Własta.