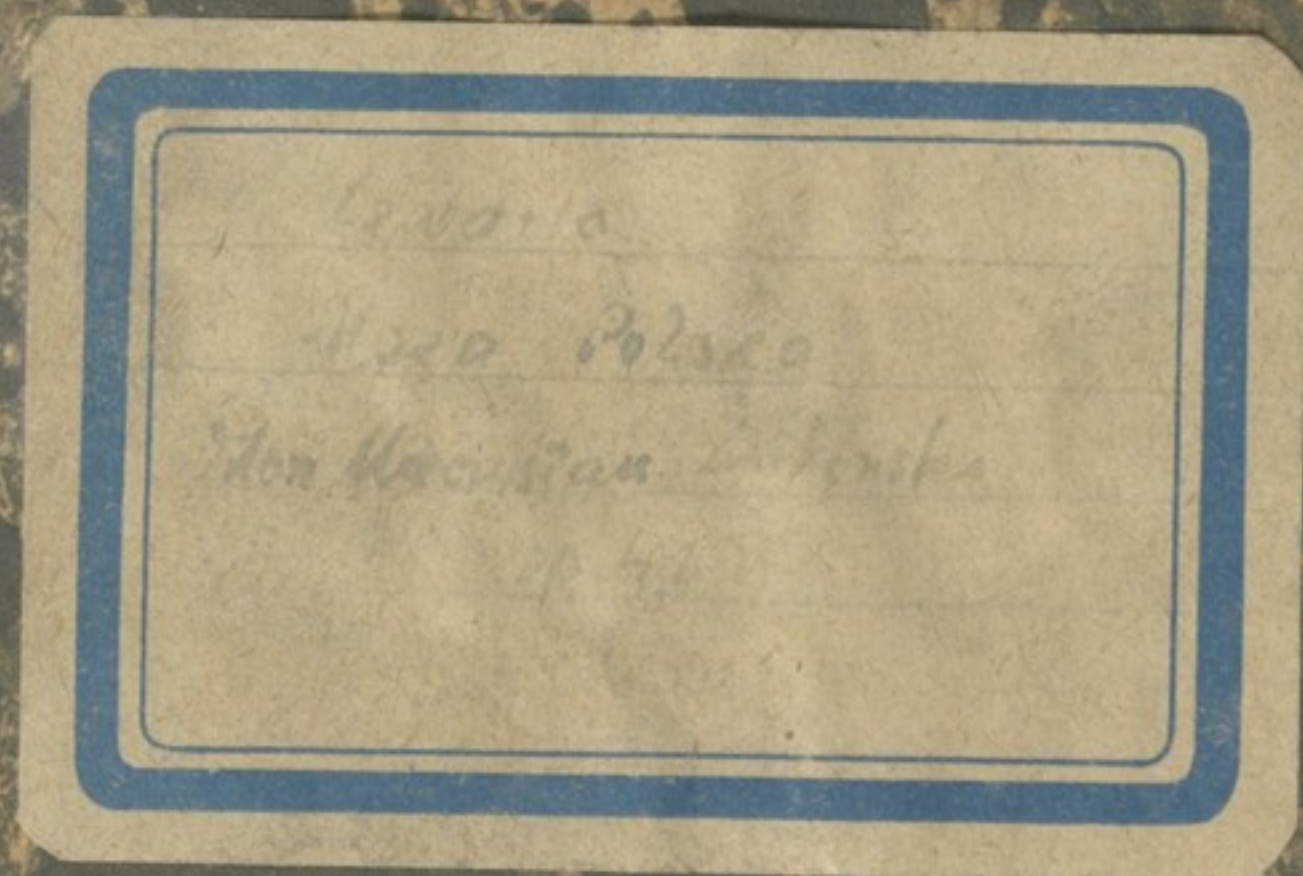
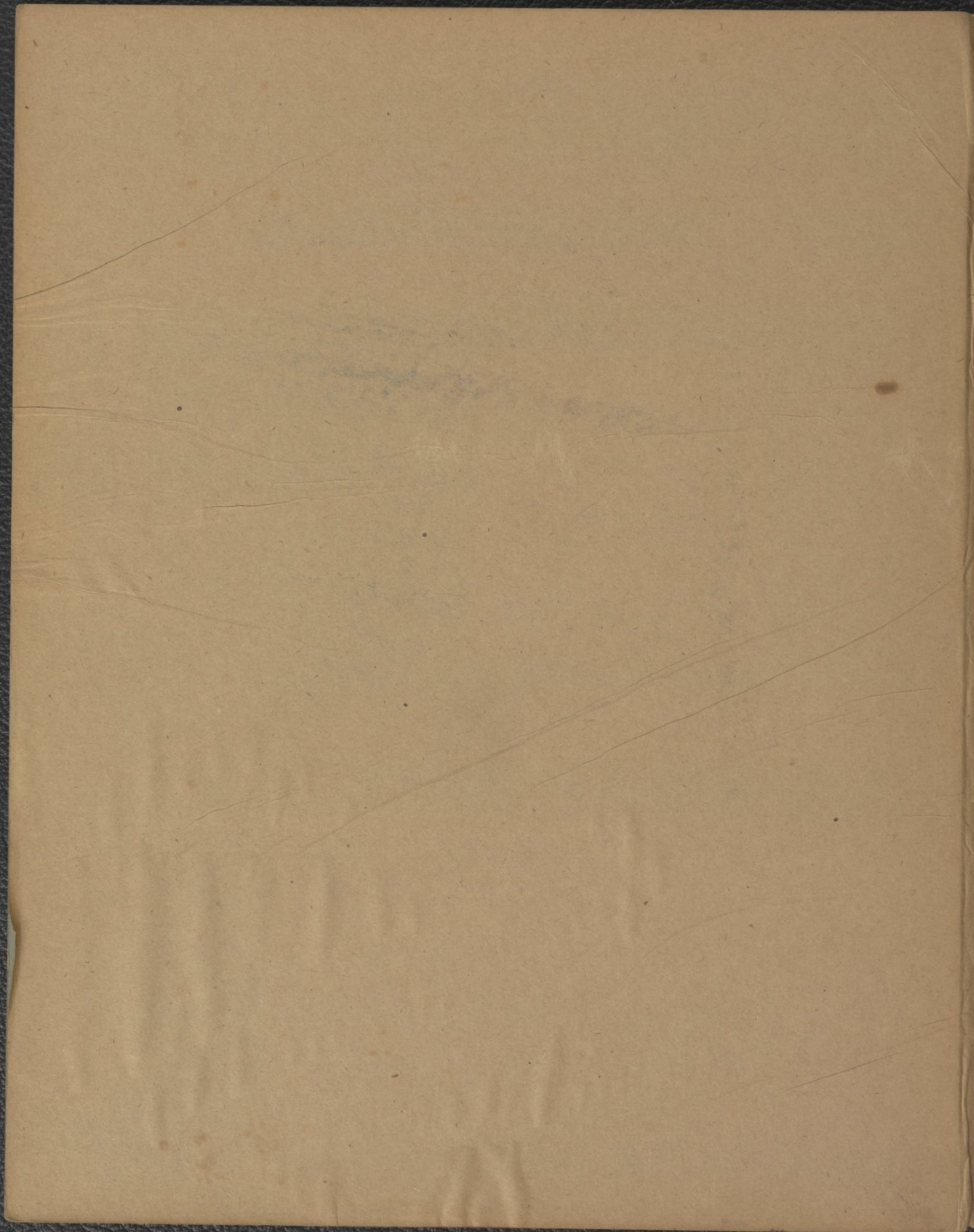
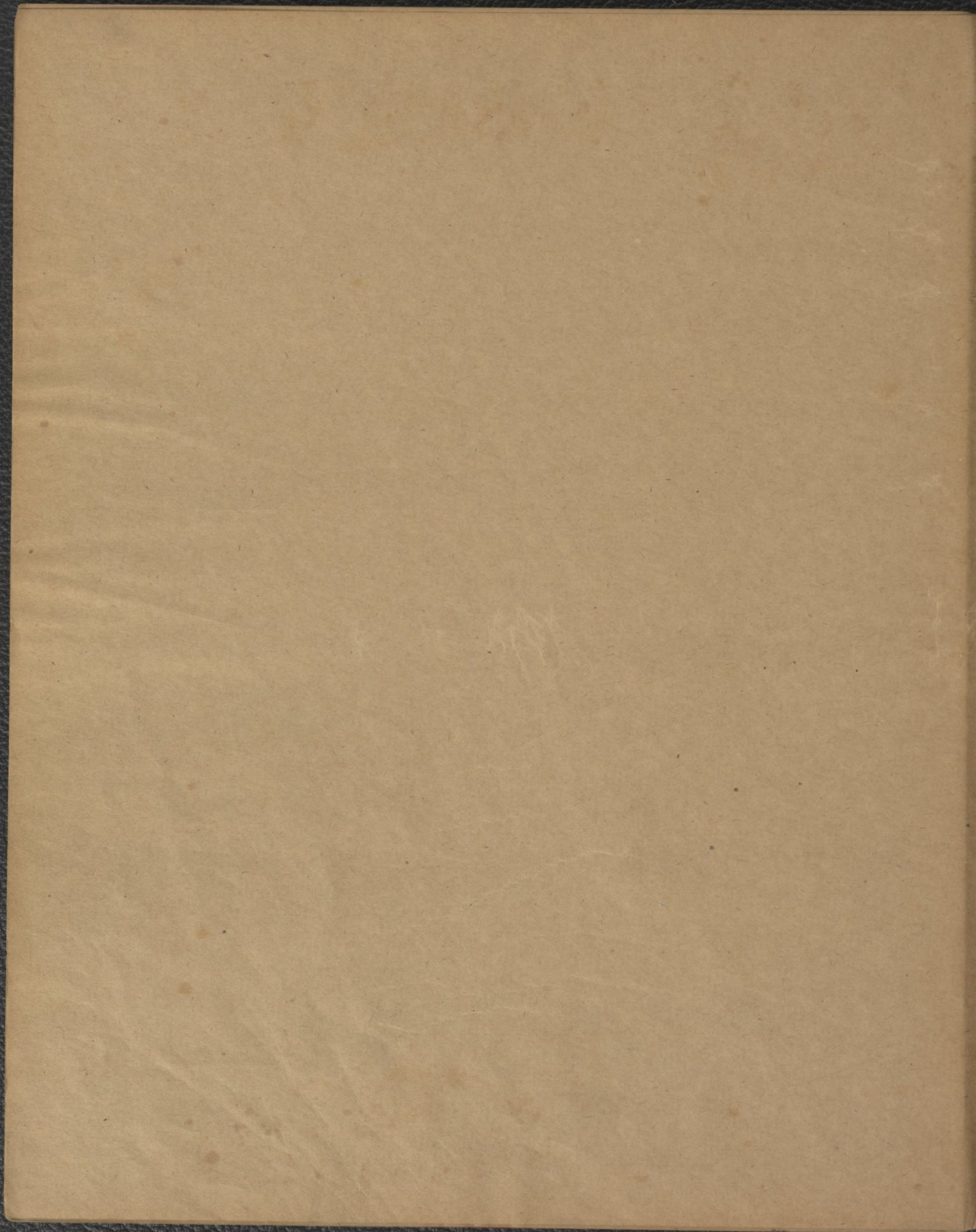






Alojzy Godziek
organista



10, —

Memu bratu
KS. D^r STANISŁAWOWI ŻUKOWSKIEMU
profesorowi uniwersytetu lwowskiego.

Czwarta Msza polska

w układzie na chór mieszany
z towarzyszeniem organów

Muzykę

do słów Marji Konopnickiej, odznaczonych pierwszą
nagrodą na konkursie Towarzystwa muzycznego w Warszawie

napisał

Otton Mieczysław Żukowski

OP. 41

Alojzy Godziek
organista

KRAKÓW
Księgarnia
A. PIWARSKIEGO i S^{ki}.

Czwarta Msza polska.

Kyrie.

O. M. Żukowski, Op. 41.

Andante.

p Ky - ri - e e - lej - son zmi - łuj się o Pa - nie, ky - ri - e e -

lej - son wi - ny na - sze zmaż! *mf* Ky - ri - e e - lej - son,

zmi - łuj się o Pa - nie, Swo - ja oj - cow - ska o - bróć ku nam twarz!

p Chry - ste e - lej - son, *mf* Chry - ste e - lej - son, *p* Chry - ste e - lej - son e -

lej - son e - lej - son, *mf* Chry - ste e - lej - son e -

Chry - ste



O. 20 Z.

Mus. III, 129.450

1998 K 1004/77

f *ff* *p* *rit.* *a tempo*
 lej - son, Chry - ste e - lej - son, e - lej - son. Ky - ri - e e -

mf
 lej - son, zmi - łuj się o Pa - nie. Ky - ri - e e - lej - son

e - - - lej - - - - son.
pp
 wi - ny na - sze zmaż! Ky - ri - e e - lej - son e - lej - son.
 e - - - lej - - - - son.

Gloria.

Alojzy Godzlek
organista

Allegro. *mf*
 Niech śpie - wa Sy - on, niech brzmi zie - mia ca - ła od - gło - sem hym - nów i ra -

do - snych lir! O chwa - ła Bo - gu, na nie - bio - sach chwa - ła, a zbo - żnym

lu - dom po - kój tu i mir; o wstań Ła - za - rzu z swo - je - go bar - ło - gu,

wznięs w gó-re, czo-ło, zrzuc śmier-tel-ny kir!— Chwa-ła, o chwa-ła, na nie-bio-sach

chwa-ła, a zbo-żnym lu-dziom po-kój tu a mir. Po-kój a mir.

Graduale.

Na pa-dół smut-ków i bo-le-ści swe ży-we sło-wo ze-słał Pan, i

zsta-pił zwia-stun do-brych wie-ści i za-kon zo-stał lu-dziom dan. O

Chry-ste, nie-chaj zdroj ży-wo-ta ze sło-wa Two-go pły-nie nam, a

kie-dy bu-rza się roz-mio-ta, wśród dzie-ci Two-je ze-stap sam.

Alojzy Godzlek
organista

Credo.

Moderato.

Chór
unisono.

Organy.

W ma - drość przed - wiecz - na, któ - ra świa - ta słoń - ce za - pa - la,

sie - je bla - ski zo - rze, mo - rza na - peł - nia i gwiazd dro - gi strze - że,

wBo - ga i Oj - ca wszech - ist - nie - nie wie - rze. Wmi - łość naj - wyż - sza,

co wzgar - dzi - ła nie - bem, z ludź - mi się dzie - łać gorz - kim ży - cia chle - bem,

w mi - łość, co krew swą sła - ła mam wo - fie - rze, w Zbaw - cę ludz - ko - ści,

wkrzyż Chry - stu - sa wie - rze. Wia - ra ta zna - cze pierś i czo - ło

mo - je, o spraw to, Pa - nie, niech przy niej do - sto - je, ka - raj, gdy

lud Twój za - słu - ży na ka - re, lecz nam po - zo - staw

oj - ców na - szych wia - re, po - zo - staw oj - ców wia - re!

Sanctus.

Alojzy Godziek
organista

7

Andante.

mf
Wi - stno - ści swo - jej dla nas nie - po - je - ty, co słońce mi - ljo - ny

masz u swo - ich nóg, o świe - ty, świe - ty! świe - ty, trzy - kroć świe - ty

f Pan nasz i Stwór - ca, *p* wszech - mo - ga - cy Bóg. *p* Se - ra - fów *p* chó - ry jak

łan zbo - za zgie - ty gwia - ździ - stem *mf* czo - łem bi - ja w nie - bios próg, o

świę - ty, świę - ty, *f* świę - ty, trzy - kroć świę - ty, Pan nasz i Stwór - ca,

prall. wszech - mo - ga - cy Bóg. Pan nasz i Stwór - ca, *p* wszech - mo - ga - cy Bóg.

Pan nasz i Bóg.

Benedictus.*)

Adagio.

O pod - nie - sio - ny na krzy - żu Chry - ste, wy - ciag - nij ku nam swe ra -

Pod - nie - sio - ny Chry - ste

mio - na Pa - nie, gdy duch o - mdle - wa i ko - na Ty nad nim

Ty nad nim roz - pal

roz - pal, Ty nad nim roz - pal świa - tło wie - czy - ste, wie - czy - ste, o Zbaw - co nasz

nad nim roz - pal roz - pal świa - tło wie - czy - ste,

Pa - nie, o Chry - ste. O pod - nie - sio - ny na krzy - żu Chry - ste, wy - ciag - nij

pod - nie - sio - ny Chry - ste wy -

ku nam swe ra - mio - na, ciag - nij swe ra - mio - na, gdy duch w ciem - no - ściach o - mdle - wa i

*) Onsite na motywach preludium Sterna.

ko - na Ty nad nim roz - pal świa - tło wie - czy - ste

p

sio - ny na krzy - żu Pa - nie zo - tchła - ni wie - ków wo - ła - my ku

mf Pod - nie - sio - ny na krzy - żu Pa - nie zo - tchła - ni wie - ków wo - ła - my ku

To - - - bie Ty zbaw swe wier - ne a na - - - wiedz je wgro -

mf *p*

bie i du - cha o - żyw i daj zmar - twych - wsta - nie o pod - nie - sio - ny na krzy - żu

p

Zba - wi - cie - lu Pa - - - nie, du - cha o - żyw i daj zmar - twych -

mf *p* *mf* *p* daj zmar - twych -

wsta - - - nie. *dim. e rit.* Du - cha o - żyw, daj zmar - twych - wsta - nie.

p *pp* wsta - - - nie. Daj zmar - - - twych - wsta - nie.

p wsta - - - nie. Du - cha o - żyw, daj zmar - twych wsta - nie.

Agnus Dei.

Alojzy Godziek
organista

Lento.

p Alt solo

O Zba-wi - cie - lu, o Ba - ran - ku Bo - ży, o Zba - wi -

cie - lu, o Ba - ran - ku Bo - ży, coś wziął na sie - - bie

Oj - ca swe - go gniew, *p* kie - dy nas pom - sta wszech - moc - - na za -

trwo - ży, *mf* gdy Pan pra - wi - ce cięż - ką swą po - ło - ży

badź nam mi - ło - - ściw, o Ba - ran - ku Bo - - ży!

O Zba - wi - cie - lu, o Ba - ran - ku Bo - ży

bądź nam mi - ło - - - ściw!

p Andante.
Bądź w ser - cach na - szych, w my - ślach na - szych bądź, bło - go - sław

każ - - dej ci - chej cha - ty próg, wzma - cniaj je - dno - ścia,

zgo - da wspól - na rządź, boś Ty nasz Oj - - cieć, boś Ty nasz

pp dim. e rall.
Bóg, boś Ty — nasz Oj - - cieć, boś Ty — nasz Bóg!

Alojzy Godziek
organista

Alojzy Godziek
organista

Alojzy Godziek
organista

Alojzy Godziek
organista

Mus. III.
129.450